

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: "UNEXPECTED"

Práci předložil student: HUSEVA Volha

Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Keramika

Hodnocení vedoucího práce: doc. MgA. Gabriel Vach

Práci hodnotil:

Když se dívám zpětně na práce Volhy Husevy, které v našem ateliéru vznikly za poslední tři roky, mají jeden společný rys. Nejsilnější, nejdůležitější a také nejzábavnější byly ty, ve kterých s materiálem keramiky pouze okrajově koketovala a jejich těžiště bylo v jiném médiu. Uvědomuji si, že to byla keramika, se svojí technologií a řemeslem, která byla Volze vždy spíše na překážku než ku prospěchu.

1. Cíl práce

Volha se z područí (tyranie?) keramiky začala sama osvobozovat už volbou tématu a také zaměřením své práce - rozhodla se technologii keramiky v tom nejlepším smyslu slova ignorovat a udělat si věci po svém. Bakalářskou práci chtěla zasvětit tomu, v čem se cítí jistá a co považuje za svůj přirozený výtvarný talent - kresbě. A snad aby se vyrovnala a zúčtovala se třemi roky strávenými v ateliéru keramiky, zvolila si kreslit na porcelán.

2. Stručný komentář hodnotitele

V průběhu práce si postupně si osahává možnosti toho, kam až lze zajít, z původně dekorů porcelánových tvarů se stávají shluky linií a bodů, které zaplňují každé volné místo celého vnějšího a vnitřního povrchu nádob, až se kresba zcela osamostatní a tvoří vlastní kompozice přes několik tvarů zároveň. Organicky se šíří a roste a pokrývá vše - zcela podle vlastních pravidel a zákonitostí. Vznikají i první shluky tvarů a linií, jež dostávají svá vlastní jména.

Postupně také Volha začíná cítit a chápat, co vlastně pod jejíma rukama roste. Při konzultaci během semestru zjistí, jak velmi začíná být citlivá i na jemné a specifické výtvarné i konceptuální aspekty své práce. Dokáže formulovat a obhájit svůj názor na to, co vzniká, i to, kam dál by chtěla své dílo posunout. Už to samo o sobě by stačilo, abych mohl říci, že svůj cíl studentka splnila.

3. Vyjádření o plagiátorství

Předkládané dílo dle mých znalostí a mě dostupných informací není plagiátem.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Při konečném hodnocení Bude samozřejmě záležet na samotné instalaci, kterou Volha svou práci završí, aby své práci dala dostatečným způsobem zarezonovat. Věřím ale, že i tento poslední krok zvládne.

Navrhují proto práci Volhy Husevy k obhajobě a navrhují pro ni známku výborně.

Datum: 18-05-2018

Podpis:

