



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: *

Cyklus autorských knih na téma: Digitální komiks

Práci předložil student: TOŠOVSKÝ Matyáš

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Komiks a ilustrace pro děti

Hodnocení vedoucího práce/~~Posudek oponenta práce~~ *

Práci hodnotil:

Doc. M.A. Barbara Šalamounová

1. Cíl práce

Práce byla naplněna a odpovídá požadavkům tohoto typu výstupu.

2. Stručný komentář hodnotitele

Pan Tošovský je jedním z hloubavých, politikou se zabývajících, mladých lidí a to se zračí i v jeho dosavadní tvorbě. Jak to tak často bývá, je též ovlivněn americkým hrdinným komiksem. Proto se rozhodl vytvořit svůj vlastní komiks, který bude reagovat na současné dění ve světě „nájezdů“ cizích kmenů na území Evropy. Pro svůj výstup si nakonec zvolil nový druh aplikace, kterou si dohodl s jejími majiteli sám.

Pomocí bajkového systému, ve kterých se lidské charaktery nahradí zvířecími vypráví pásovým systémem obrázků svůj příběh.

Ze začátku jsem se tématu obávala, v představě že dojde k nečitelnosti obsahu i kresby, neboť Matyáš se dokáže do svého tématu natolik složitě zahloubat, že se ostatním nedostává mozkových závitů. Během konzultací však tuto situaci natolik zkontroloval a tak se urodil přehledný a zajímavý příběh, který si jistě svojí klientelu najde. Oceňuji studentovo zanícení pro tento druh vyprávění a hledání pravdy. Kategorie čtenářů tohoto žánru je věkově neomezená, a proto bude mít jistě úspěch a věřím, že se mu podaří tuto práci zrealizovat na profesionální platformě, pro kterou ji zhotovil.

Cením si i faktu, že Matyáš dokázal, byť se i on dostal do fáze krátkodobého váhání, strachu, a nad otázkou, zda jde správnou cestou a zda jí zvládne, vybrat tuto zatáčku včas a vrhnout se plnou parou do značně náročné činnosti, která vyžadovala odvahu, trpělivost, systém a výdrž. Jedním z důležitých bodů vizuální čitelnosti byla i volba barvy, jež mi zprvu, musím se přiznat, naháněla též strach z nečitelnosti, obzvláště v práci, jež bude viděna na malém prostoru mobilní či iPad obrazovky. I zde si Matyáš nechal poradit, a tím svůj celkový přístup posunul o stupeň výš, a tím prospěl této práci.

3. Vyjádření o plagiátorství

Neznám podobný komiks zhotovený pro tuto platformu

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka výborně

Datum: 12.5.2018

Podpis:



*) Nehodící se škrtněte