

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce/~~diplomové práce~~: \*

Série učebnic a slabikář pro žáky 1. stupně základní školy

Práci předložil student: JURÍKOVÁ Soňa

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Vizuální komunikace

~~Hodnocení vedoucího práce~~/ Posudek oponenta práce \*

Práci hodnotil:

MgA. Mgr. Pavel Švejda

## 1. Cíl práce

Cíl práce byl po formální i faktické stránce zcela naplněn.

## 2. Stručný komentář hodnotitele

Autorka si zvolila téma, které perfektně sedí k její osobnosti a jejím schopnostem. Výsledné učebnice a slabikář jsou opravdu povedené. Působí čistě, přesto výtvarně a zároveň neztrácejí funkčnost. Navíc autorka nepopírá vlastní styl ilustrací. Práce je obsáhlá a z výsledku i z průvodní zprávy je poznat, že se tématu tvorby slabikáře nevěnovala pouze povrchně, ale skutečně ho studovala. Sdílím s autorkou názor na zvolené písmo Dederon a myslím si, že jeho užití je zde opodstatněné. Přesto by mě zajímalo, jak by v layoutu vypadalo původně zvažované písmo Juvenis. Dále bych rád autorku požádal a přesnější vysvětlení její spolupráce s nakladatelstvím Fraus, a o popis situací kdy, jakou formou, a na jakých dětech, testovala účinnost svého řešení slabikáře. Obojí totiž zmiňuje pouze zběžně.

Grafická úprava učebnic a slabikáře má jen jednu malou slabinu, která se projevuje pouze na stránkách s větším množstvím strukturované typografie. Z toho mám pocit, že typografické řešení není vždy doladěné k dokonalosti. To se zřetelně projevuje na stránkách s tirážemi. Na plno pak v grafické úpravě průvodní zprávy. U průvodní zprávy by také bylo vhodné nechat text přečíst a opravit druhou osobu.

### 3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsem si vědom toho, že by bylo dílo plagiátem.

### 4. Navrhovaná známka a případný komentář

Tato bakalářská práce je kvalitně odvedena a svou úrovní i rozsahem rovna práci diplomové.

Navrhovaná známka: **v ý b o r n ě**

**Datum:** 16. 5. 2018

**Podpis:** Pavel Švejda

