



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce / diplomové práce: *

Světlo v obraze

Práci předložil student: RUTKOVSKÝ Patrik

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafika, specializace Malba

Hodnocení vedoucího práce / Posudek oponenta práce *

Práci hodnotil:

MgA. Mgr. Pavel Trnka

1. Cíl práce

Podle mého názoru Patrik Rutkovský naplnil svým dílem svůj záměr.

2. Stručný komentář hodnotitele

Vzhledem k odvážnému koloritu, barevné kompozici, technice, považuji studentovo dílo za velice přínosné a obohacující současnou malířskou scénu. Studentovi se daří udržet barevnou kompozici s výrazným koloritem v harmonickém celku. Podle mého názoru působí vyváženěji obsahově střídmější obrazy. Obrazy bez figurálních prvků disponují přesvědčivě vybudovaným prostorem, který má sílu diváka vtáhnout. Střídání promalovanéjších částí obrazu s barevně čistými plochami tvoří bohatý a vyvážený celek. Figurální kompozice prozrazují rezervy ve znalosti stavby a anatomii lidského těla. Na mě působí silněji studentovy méně literární a obsahově střídmější obrazy. Barevná paleta Patrika Rutkovského je přesvědčivá svou dynamikou a výrazem.

3. Vyjádření o plagiátorství

Studentův soubor maleb považuji za zcela originální.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

výborně

Datum: *7.6.5 018*

Podpis: 

*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný