

Průběh obhajoby diplomové práce: OTÁZKY A OBHAJOBY:

- 1) Navrhnete (např. v oporu o konceptuální mapy) rozdělení výpočetní části o jejich části nefigur. vyjádření emocí, jak jsou v práci uvedeny na str. 55.?
- 2) Vzhledem k zjištění výsledek DP, jak s prostředím a pastórností barev zacházelo? da' se tento obsah interpretovat i jiným způsobem než uvádíte v této DP?

Soubor s originálem.

*Šurkal*

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
Katedra výtvarné výchovy a kultury

Dr. Komzáková *[Signature]*  
 Dr. Pietrasová *[Signature]*  
 Dr. Podlipný *[Signature]*  
 MgA. Poláček *[Signature]*  
 doc. Slavík *[Signature]*

Klasifikace: *[Signature]*  
 Datum obhajoby: 14.6.2018

podpis zkoušejícího