

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2017/2018

Jméno studenta: Bc. Dominika Zacharová
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Téma bakalářské práce: Pohybové aktivity v mateřské škole s vybranými pomůckami a náčiním

Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Oponent práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Autorka se v bakalářské práci věnuje pohybovým aktivitám dětí předškolního věku, konkrétně cvičení s vybraným náčiním a náradím. Práci na podobné téma již bylo napsáno několik. Ze stanoveného cíle není jasné, jaké cviky s pomůckami a náčiním budou obsahem práce - manipulace s náčiním, cviky protahovací, posilovací, či pohybové hry? Teoretická část je stručná, s částí praktickou však koresponduje. K praktické části mám, bohužel, větší množství výhrad. Mnoho protahovacích cviků je prováděno ve stoji, což není u dětí předškolního věku vždy vhodné. Např. úklony a především rovný předklon ve stoji rozkročném děti správně nezvládnou. Mnoho cviků též začíná ve vzpažení, což přetěžuje horní fixátory lopatek. Cvik 2 s overballem bych s tímto náčiním pro děti nevolila, což dokumentuje i chybné provedení na fotografii. V mnoha případech cviků je chybně uvedena funkce - např. švihadlo cvik 3 - protažení horních končetin, cvik 5 - posilování paží, obruč cvik 3 - protažení svalů dolních končetin, bosu cvik 1 - protažení svalů horních končetin, trupu a zádových svalů, váleček cvik 2 - protažení zadní strany stehů atd. Někde přesná funkce chybí - např. overball cvik 4. V práci postrádám důležité cviky pro děti v předškolním věku - posílení dolních fixátorů lopatek, či břicha, cviky v poloze lehu pokrčmo, vzporu klečmo apod. Úvodní část cvičebních jednotek je totožná s částí rušnou. Do rušné části hodiny se nedoporučuje zařazovat honičky. Pokud bylo cílem vytvoření metodického materiálu, mělo by být u jednotlivých cviků uvedeno chybné provedení - na co by si měly dát děti pozor.



Z formálního hlediska najdeme v práci několik chyb: V hlavičce práce je chybně uvedena Katedra tělesné výchovy a sportu. V prohlášení je uvedeno vypracoval, přestože je autorkou žena. V seznamu obrázků chybí čísla stran, na kterých se nacházejí. Anglické resumé obsahuje gramatické chyby, chybné výrazy i chybnou skladbu vět.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- Na s. 6 je uvedeno, že se u dítěte propojují vrozené schopnosti s naučenými. Mohou být schopnosti naučené, a nebo zcela vrozené? Podobná nepřesnost je uvedena na s. 23 - nácvik balančních schopností.
- Co si představujete pod pojmem metodická cvičební jednotka?
- Ve cvičební jednotce č. 2 uvádíte jako pohybovou hru soutěž dvou družstev, kde je v pohybu vždy jedno dítě z družstva. Můžete uvést obecně rysy pohybové hry? Dále zde zařazujete cvičení na stanovištích na lavičkách a na 3 cviky, z toho je jeden balanční a jeden protahovací, máte časovou dotaci 15-20 minut. Není to příliš?
- Fotodokumentace byla pořízena na dívkách z pohybového kroužku (zřejmě gymnastického, či tanečního). Zvládly by cviky i ostatní děti, např. chlapci? Realizaci jste provedla pouze se skupinou dívek, nebo i chlapců?

V Plzni, dne 31.8.2018

.....
podpis oponenta práce