

OPONENTSKÝ POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2017/2018

Jméno studenta: Lucie Buňátová
Studijní obor: Tělesná výchova se zaměřením na vzdělávání
Téma bakalářské práce: Step aerobik jako rekreační pohybová aktivita
Typ bakalářské práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Oponent práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Definování cílů a úkolů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Vymezení problému, definice teoretických východisek, formulace vědecké otázky	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Metodický postup vypracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Přesnost formulací a práce s odborným jazykem	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Formální zpracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Originalita zvoleného tématu a jeho zpracování	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Grafická stránka práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhaného klasifikačního stupně:

Bakalářská práce se zabývá rekreační podobou step aerobiku. Přestože tato pohybová aktivita zaznamenala v rámci moderních pohybových forem rozkvět a popularitu především ke konci 20. století, je mezi ženami stále oblíbená. Forma zpracování metodického materiálu ukázek správného provedení jednotlivých kroků step aerobiku ve formě multimedialního DVD je přínosná pro svou názornost spojenou se slovní instruktaží. Autorka má se cvičením i učením step aerobiku dlouholetou zkušenost. Na videích vystupuje sama, názorně předvádí kroky současně z pohledu zepředu a z boku, komentuje správné provedení a následně uvádí chyby, kterých se je třeba vyvarovat. Krok je správně předveden nejprve ve zpomaleném a následně reálném tempu. Videá podkresluje rytmická hudba. Autorce bych v ukázkách vytkla jen prohýbání se v pase ("pumpování v břicho") a občasné předsun brady.

V textové části práce se místy vyskytují gramatické chyby a chyby v interpunkci, což však nesnižuje kvalitu práce (stěžejní je vytvořené DVD). Je také škoda, že autorka ke zpracování BP použila pouhých pět tištěných titulů odborné literatury, navíc žádný z nich není zahraniční. Seznam zkratk by měl být zařazen na úvod, ne na konec práce.

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- Na s. 30 u vzorce k výpočtu aerobního pásma chybí závorky (násobení má tak přednost před odečítáním).

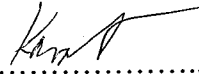


FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Centrum tělesné výchovy a sportu

- Jedná se u kroku leg curl o pokrčení zánožmo, jak uvádíte?
- Jaký vhodnější výraz byste zvolila místo podsazené pánve?
- Je závěrečný strečink klíčovou součástí hodiny, jak píšete?
- Hodláte Vaši práci někde propagovat a jaké očekáváte její využití?

V Plzni, dne 3.9.2018


.....
podpis oponenta práce