

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

FAKULTA PEDAGOGICKÁ

KATEDRA TĚLESNÉ VÝCHOVY A SPORTU

**ZPŮSOBY ZAKONČOVÁNÍ ÚTOČNÉ FÁZE  
VYBRANÝMI HROTOVÝMI ÚTOČNÍKY NA  
ÚROVNI PROFESIONÁLNÍHO FOTBALU**

BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**Filip Kut'ák**

*Tělesná výchova a sport, obor TVS*

Vedoucí práce: Doc. PaedDr. Jaromír Votík, CSc.

**Plzeň 2018**

Prohlašuji, že jsem diplomovou práci vypracoval samostatně  
s použitím uvedené literatury a zdrojů informací.

V Plzni, 2. Července 2018

.....  
vlastnoruční podpis

RÁD BYCH TÍMTO PODĚKOVAL PANU DOC. PAEDDR.  
JAROMÍRU VOTÍKOVÍ, CSC. ZA ODBORNOU POMOC A  
CENNÉ RADY PŘI ZPRACOVÁNÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE.  
DÁLE BYCH RÁD PODĚKOVAL ZA PODPORU CELÉ SVÉ  
RODINĚ, KTERÁ MI JI VĚNOVALA PO CELOU DOBU  
STUDIA.

ZDE SE NACHÁZÍ ORIGINÁL ZADÁNÍ KVALIFIKAČNÍ PRÁCE.

## OBSAH

SEZNAM ZKRATEK .....	3
ÚVOD .....	4
1 CÍLE A ÚKOLY .....	5
1.1 CÍLE.....	5
1.2 ÚKOLY .....	5
2 TEORETICKÝ ROZBOR PROBLEMATIKY.....	6
2.1 LIGA MISTRŮ 2017/2018.....	6
2.2 POST HROTOVÉHO ÚTOČNÍKA .....	6
2.3 HERNÍ VÝKON.....	6
2.3.1 CHARAKTERISTIKA IHV.....	7
2.3.2 CHARAKTERISTIKA THV.....	7
2.4 STŘELBA VE FOTBALE .....	8
2.4.1 Četnost střelby.....	8
2.4.2 Způsoby střelby .....	8
2.4.3 Technika střelby.....	8
2.4.4 Lateralita střelby.....	9
2.4.5 Prostor střelby .....	9
2.4.6 Úspěšnost a účinnost střelby.....	9
2.5 PRAVIDLA FOTBALU – POSTAVENÍ MIMO HRU .....	9
2.6 HERNÍ SYSTÉMY OBRANNÉ – ZÓNOVÁ OBRANA .....	10
3 METODIKA PRÁCE .....	11
3.1 METODY SBĚRU DAT .....	11
3.2 METODY ZPRACOVÁNÍ DAT .....	12
3.3 CHARAKTERISTIKA ZKOUMANÉHO SOUBORU .....	13
3.3.1 ALVARO MORATA .....	13
3.3.2 ANTOINE GRIEZMANN.....	13
3.3.3 EDIN DŽEKO .....	13
3.3.4 EDINSON CAVANI.....	13
3.3.5 KARIM BENZEMA.....	14
3.3.6 ROBERT LEWANDOVSKI.....	14
3.3.7 ROMELU LUKAKU.....	14
3.3.8 SERGIO AGÜERO.....	14
4 VÝSLEDKY A DISKUZE .....	15
4.1 ÚDAJE O STŘELBĚ JEDNOTLIVÝCH HRÁČŮ .....	15
4.1.1 Alvaro Morata.....	15
4.1.2 Antoine Griezmann.....	18
4.1.3 Edin Džeko .....	21
4.1.4 Edinson Cavani.....	24
4.1.5 Karim Benzema.....	27
4.1.6 Robert Lewandowski .....	30
4.1.7 Romelu Lukaku .....	33
4.1.8 Sergio Agüero .....	36
4.2 KOMPARACE SLEDOVANÝCH HROTOVÝCH ÚTOČNÍKŮ .....	40
4.2.1 Počet střel, počet branek.....	40
4.2.2 Úspěšnost střelby .....	41
4.2.3 Přesnost střelby.....	44

---

4.2.4	Způsob střelby .....	45
4.2.5	Prostor střelby .....	47
4.2.6	Předcházející situace .....	49
ZÁVĚR	.....	52
RESUMÉ	.....	54
SUMMARY	.....	55
SEZNAM LITERATURY	.....	56
SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK, GRAFŮ A DIAGRAMŮ	.....	57
PŘÍLOHY	.....	I

## **SEZNAM ZKRATEK**

LM - Liga mistrů

IHV - Individuální herní výkon

THV - Týmový herní výkon

HČJ - herní činnosti jednotlivce

PÚ - Pokutové území

HSO - Herní systémy obranné

UEFA - Evropskou fotbalovou asociací pro nejlepší kluby evropských lig

FAČR - Fotbalová asociace České republiky

## Úvod

Téma bakalářské práce jsem si vybral jednak z toho důvodu, že je fotbal mým nejoblíbenějším sportem, a jednak také proto, že již od osmi let tento sport aktivně hraji a sleduji. Hlavním motivem k psaní této práce je dnešní fotbalový trend a častá diskuze týkající se způsobu a efektivity zakončování útočné fáze hry, která není nikde z hlediska longitudinálního výzkumu jednotlivých hráčů podrobněji komentována. Zvolené téma je nejen pro mou osobní studii velmi zajímavé, současně se týká aktuální problematiky sledovaných fotbalistů, jejímž sledováním a následným popisem bych chtěl přispět k objasnění diskutované problematiky.

V práci je zkoumáno především to, jakou roli ve způsobu zakončování hraje ku příkladu věk, technická připravenost, taktická vyspělost, lateralita nebo somatotyp hráče. Dále je specifikován způsob zakončení, jenž hráči fotbalu ve finální fázi hry volí (technické zakončení, razantní, či v akrobatických polohách). Nejvíce sledovaným úsekem mé práce je zakončení a střelba branek (tzn. četnost).

Pro mou analýzu jsem vybral osm kvalitních hrotových útočníků z osmi různých evropských klubů, které jsem pozoroval v základních skupinách LM 2017/2018. Některé tyto kluby se utkali i ve vzájemných utkáních. Sledováním vybraných probandů, jsem získal data a následně tyto hráče porovnat.

Po komparaci teoretické a praktické části bych využil zjištěné základní dovednosti využívané při zakončení útočné fáze hry k transferu do tréninkových jednotek dospělých i mládeže. Více jak rok působím jako trenér u mládeže v klubu SK SENCO Doubravka a později bych rád výsledky této studie aplikoval při tréninku hrotových útočníků.



## 1 CÍLE A ÚKOLY

### 1.1 CÍLE

Cílem této bakalářské práce je zjištění, analýza a komparace jednotlivých způsobů zakončení útočné fáze hry u záměrně vybraných osmi hráčů klubů na úrovni profesionálního fotbalu. Cílem sledování je způsob provedení - technika, efektivita a četnost střelby. Dále sleduji z jakých prostorů je střelba realizována, včetně její efektivity.

### 1.2 ÚKOLY

1. Sběr informací k danému tématu z odborné literatury a elektronických zdrojů
2. Zpracování informací do teoretických východisek a určení zkoumaných jevů
3. Vytvoření metodických zásad vypracování bakalářské práce
4. Nepřímé pozorování a následná analýza sledovaných údajů
5. Porovnání a vyhodnocení získaných dat, formulace výsledků

## 2 TEORETICKÝ ROZBOR PROBLEMATIKY

### 2.1 LIGA MISTRŮ 2017/2018

LM je nejprestižnější klubová soutěž na světě pořádaná asociací UEFA. Vznikla v roce 1955 tehdy ještě jako Pohár mistrů evropských zemí. Později v roce 1992 byla soutěž přeorganizována a dnešní podobu získala o tři roky později. Finance a prestiž spojené s vítězstvím v této soutěži jsou obrovské. Tým, který se dostane v turnaji až do finále, může počítat s příjmy přesahující třicet miliónů liber. Televizní pokrytí je rozšířeno do více než sto zemí. V soutěži se představuje 77 mužstev celkově a ve skupinové fázi 32. Z těchto skupin postupují první dva do jarní části, která se hraje dvoukolovým systémem play-off. Nejvíce titulů získal Real Madrid (13). Goldblatt, Acton (2010)

### 2.2 POST HROTOVÉHO ÚTOČNÍKA

Tito útočníci hrají v sestavě vpředu, co nejbliž soupeřově brance. Jejich hlavním cílem je střílení branek. Bývají různí, od malých a hbitých, po velké a silné, vždy záleží hlavně na tom, aby byli produktivní. Z logiky věci bývají tito hráči nejdražší a nejžádanější na přestupním trhu. Často skórují ze standardních situací, ve spoustě případech hrají zády k brance, ovládají pohyb bez míče a umí si najít správný prostor uvnitř pokutového území, ze kterého jsou schopni vstřelit branku. Goldblatt, Acton (2010)

### 2.3 HERNÍ VÝKON

„Herní výkon hráče je zvláštním druhem určitého výkonu v průběhu utkání. Projevuje se schopností individuálně a kolektivně řešit herní situace za využití kondičních, technických, taktických a psychických předpokladů hráče.“ Navara a kol. (1986)

Výkon hráče i týmu můžeme současně rozdělit do dvou skupin faktorů - faktory dispoziční a situační. Každý hráč má určité předpoklady k výkonu v utkání. Máme tím na mysli úroveň pohybových schopností a herních dovedností, kvalitu řídicí činnosti CNS, psychických procesů a osobnostní i somatické charakteristiky. Tyto předpoklady řadíme do dispozičních faktorů. Do situačních faktorů řadíme vnější podmínky, ve kterých probíhá herní výkon. Mezi vnější podmínky zahrnujeme počasí, stav hřiště apod. Výše zmíněné dvě skupiny faktorů na sebe mohou navzájem působit, doplňovat se a tak různým přičiněním ovlivňují výkon hráče. Votík (2005)

Ve fotbalu rozlišujeme dva základní druhy herního výkonu:

- individuální herní výkon = herní výkon hráče
- týmový herní výkon = herní výkon družstva

### **2.3.1 CHARAKTERISTIKA IHV**

IHV je základ THV v utkání a změna kvality individuálního herního výkonu v tréninkovém procesu se projeví změnou kvality THV. IHV má vždy formu HČJ projevujících se souvislým řetězcem herních činností v utkání, které jsou projevem herních dovedností. Herní dovednosti (zpracování míče, střelba, obcházení soupeře apod.) jsou obsahem herního výkonu. Obsah herního výkonu dále obsahuje herní kombinace, herní systémy, standardní situace a hru brankáře. Herní dovednosti jsou učením (tréninkem) získané dispozice k účelnému jednání ve hře. Kvantum a kvalita osvojených herních činností vyjadřuje schopnost hráče podílet se na THV. Votík (2005)

Realizace IHV v utkání i v tréninkovém procesu představuje určité specifické zatížení na vnitřní orgány i metabolické procesy (bioenergetické zajištění pohybové činnosti), dále na funkce hybného systému (kosterního a svalového) a na řídicí činnost centrální nervové soustavy a psychické procesy. Kvalita IHV závisí ve velké míře i na trenérovi, který může své svěřence ovlivňovat požadavky, které na ně klade. Dalšími rušivými vlivy na zhoršení výkonu může být klima, tvrdě hrající soupeř, rozhodčí apod. Mezi rušivé vlivy řadíme i únavu a obavy ze soupeře atd. Votík (2005)

### **2.3.2 CHARAKTERISTIKA THV**

THV je závislý na IHV všech členů mužstva, ale není jejich pouhým souhrnem. Jednotlivé IHV se navzájem doplňují, vyrovnávají a podléhají také vzájemnému regulačnímu působení. THV má sociálně-psychologický rozměr (fotbalový tým je sociální skupina). Výkon mužstva je z části závislý na dynamice vztahů uvnitř týmu, sociální soudržnosti, úrovni komunikace a motivaci hráčů. Dalším důležitým aspektem THV je míra spolupráce a kvalita součinnosti hráčů při realizaci herních činností. U všech hráčů by měl být jeden společný cíl, a tím je vítězství. V praxi to znamená, že hráči budou bránit soupeři v dosažení jejich cíle a současně dosahovat na svůj cíl, tedy nejen předvídat a eliminovat činnost soupeře, ale také časoprostorově sladit svojí činnost s činností spoluhráčů a být schopen co nejvíce se podílet na dosažení skupinového cíle – vítězství v utkání. Obecně hlavním cílem tréninkového procesu zaměřeného na rozvoj THV je zdokonalovat strukturu

družstva ve smyslu optimalizace rolí všech hráčů, organizace jejich činností i jejich vztahů. Votík (2005)

## 2.4 STŘELBA VE FOTBALE

Dle Bokši a Mendlíka (1989) je střelba jednou z útočných, herních činností jednotlivce a je na úplném konci útočné fáze. Jejím cílem je vstřelení branky, což je vrchol snahy celého týmu. Patří společně s vytvářením střeleckých příležitostí k nejobtížnějším herním činnostem a to z toho důvodu, že se soupeř v těchto situacích snaží bránit s největším nasazením.

### 2.4.1 ČETNOST STŘELBY

Častější střelba, zvyšuje šanci na vstřelení branky, přitahuje větší zájem ze strany diváka a je důkazem kvality zakládání, vedení a řešení finální útočné fáze. Vysoký počet střel nezaručuje úspěch v daném utkání, jelikož je na základě několika případů patrné, že důležitějším aspektem je kvalita střelby. Bokša a Mendlík (1989)

### 2.4.2 ZPŮSOBY STŘELBY

Způsoby střelby rozdělujeme, zda-li bylo vystřeleno z místa, neboli ze standardní situace (rohový kop, pokutový kop, přímý volný kop), nebo ze hry, kdy byl míč v pohybu. Mezi tyto způsoby patří: prvním dotykem ze hry, hlavou, po zpracování míče, po zpracování a vedení míče, po zpracování míče a obejití soupeře, po zpracování, vedení míče a obejití soupeře. Bokša a Mendlík (1989)

### 2.4.3 TECHNIKA STŘELBY

Z hlediska techniky se při zakončení akce používá všech základních kopů, způsobů hry hlavou a úderů jinými částmi těla s výjimkou horních končetin. Hráč může použít při zakončení nohou základní způsoby: Přímým nártem, vnitřním nártem, vnějším nártem, vnitřní stranou nohy, špičkou, patou. Poslední dva příklady se používají spíše ojediněle. Střelba přímým nártem se používá nejčastěji, hlavně ze středních a větších vzdáleností. Dá se ale použít v jakékoliv příležitosti. Pro střelbu ze standardních situací okolo pokutového území volíme častěji střelbu vnitřním nártem, který se také používá společně s vnitřní stranou nohy v situacích, kdy je hráč bezprostředně blízko branky soupeře. Bokša a Mendlík (1989)

#### 2.4.4 LATERALITA STŘELBY

Preferovaná dolní končetina je ta, kterou upřednostňujeme při pedipulaci při činnostech prováděných jen jednou nohou, případně ta, která provádí složitější a koordinačně náročnější činnost při činnostech bipedálních, jichž je většina. Vedoucí, nebo dominantní noha je obratnější. Na stojné (nepreferované), noze zpravidla spočívá větší část hmotnosti těla, proto bývá silnější a často i objemnější. Měkota (1983)

Přednostní používání jedné končetiny je jedním z problémů v technice střelby. Dnešní fotbal vyžaduje určitou míru bilaterality, jinak řečeno „obounohosti“. Jsou situace, kdy střelecká příležitost vyžaduje okamžité a pohotové řešení určitým způsobem a nohou. Bylo zjištěno, že poměr střel pravou a levou nohou je 2:1. Bokša a Mendlík (1989)

#### 2.4.5 PROSTOR STŘELBY

Dnešním trendem jsou fotbalové diskuze v souvislosti s prostorem střelby, který patří mezi faktory, které nejvíce ovlivňují účinnost střeleckých pokusů. Obecně se považuje za nejdůležitější místo na hřišti pokutové území. Nejčastěji se používá k vytvoření střeleckých situací v PÚ herních kombinací založené na přihrávce a uvolnění, nebo „přihraj a běž“ neboli narážečce. Ke střelbě v PÚ dochází často po standardní situaci, po dlouhé přihrávce, či po vedení míče. Bokša a Mendlík (1989)

#### 2.4.6 ÚSPĚŠNOST A ÚČINNOST STŘELBY

Každá střela je dílčím úspěchem celého týmu, je ale ovšem důležité, aby pro dosažení branky byla i dostatečně přesná. Úspěšnost střelby je důležitým ukazatelem, jak kvalitní bylo řešení útočné fáze. Podmínkami pro úspěšnou střelbu jsou překonání obrany a překonání brankáře. Za přesnou střelu považujeme takovou, která míří do prostoru branky. Naopak za neúspěšnou zahrnujeme střelbu zachycenou obranou, či tu, která směřuje vedle branky. Za účinnost střelby považujeme počet střel nutných k dosažení jedné branky. Bokša a Mendlík (1989)

### 2.5 PRAVIDLA FOTBALU – POSTAVENÍ MIMO HRU

Postavení mimo hru - ofsajd je porušení pravidla, kdy se útočící hráč nachází v době přihrávky na útočné polovině hřiště za předposledním hráčem soupeře a aktivně se zapojí do hry. Ať už se sám dotkne míče, který mu spoluhráč přihrál, nebo ovlivní soupeře tím, že mu zabrání v hraní míče, brání obránci ve výhledu, svádí se soupeřem souboj o míč, pokusí se zahrát míč, který je v jeho blízkosti, či provede akci, při které je zjevně jasné, že

chtěl hrát míč. Ofsajdovou pozici signalizuje asistent rozhodčího zvednutím praporku. Hlavní sudí poté vyhodnocuje situaci a v případě, kdy šlo o porušení pravidel, píská a nařizuje nepřímý volný kop v místě, kde došlo k porušení tohoto pravidla. Pravidlová komise FAČR (2016)

Někteří útočníci se pohybují na hranici ofsajdu a soustředí se na to, aby přesně načasovali svůj náběh na přihrávku od spoluhráče. Snaží se uvolnit tak, že se drží téměř na úrovni posledního obránce soupeře a ve vhodný okamžik pak vystartují za jeho záda. Riskují tím, že budou v okamžiku přihrávky v postavení mimo hru. Je důležitá trpělivost útočícího hráče, tato situace nastane několikrát za utkání a nemusí být vždy úspěšná. V momentě, kdy se náběh zdaří, často dochází k samostatnému úniku na brankáře.

Existuje také „mrtvý ofsajd“ - tímto termínem se označuje ofsajdové postavení hráče, který se nezapojí do hry. Jiný hráč, který nebyl v postavení mimo hru, může pokračovat ve hře a klidně vstřelit branku.

## 2.6 HERNÍ SYSTÉMY OBRANNÉ – ZÓNOVÁ OBRANA

HSO dle Votíka (2005): Obranná fáze hry začíná, když mužstvo ztratí kontrolu nad míčem a končí, když znovu získá. V současném fotbalu se při organizaci obranné hry všichni hráči mužstva zapojují do obranné činnosti ihned po ztrátě míče. Proto každý hráč musí ovládat, vzhledem k současným požadavkům hry, technickou i taktickou stránku všech obranných herních činností jednotlivce, zásady spolupráce v obranných kombinacích a možnosti jejich uplatnění. Taktický úkol z pohledu útočníků je narušování zakládání útoků soupeře a o obsazování protihráčů.

Zónovou obranu můžeme rozdělit na staženou, pro kterou je typické hluboké postavení na vlastní polovině a hráči jsou kompaktně u sebe, a vysunutou, která je naopak spíše pro aktivní pojetí hry a napadání soupeře na útočné polovině. Tento případ je naopak vhodný pro rychlostní útočníky, pro které se vytváří prostory za obranou. Votík (2005)

### 3 METODIKA PRÁCE

Teoretická východiska bakalářské práce potřebná k uvedení do problematiky střelby jsem čerpal z tištěných i internetových zdrojů. Liga mistrů je nejprestižnější klubová soutěž, o kterou se zajímá mnoho serverů a sportovních tiskopisů. Tyto informační kanály odborně popisují všechna podstatná hlediska LM a jsou pro tuto práci hlavním informačním zdrojem.

#### 3.1 METODY SBĚRU DAT

Přístup k informacím o jednotlivých hráčích i klubech mi ulehčili oficiální stránky soutěže [www.uefa.com/championsleague](http://www.uefa.com/championsleague). Dále jsem čerpal ze sportovního portálu [www.livesport.cz](http://www.livesport.cz).

Jednoznačně nejdůležitějším způsobem získávání potřebných dat a statistik ze všech utkání pro realizaci bakalářské práce bylo nepřímé evidované pozorování zápasů.

*„Pozorování je plánovité, cílevědomé a soustavné pozorování jevů a procesů, které směřuje k odhalení podstatných souvislostí a vztahů sledované skutečnosti. Nezbytnou podmínkou každého pozorování, které sleduje výzkumný účel, je předchozí vymezení toho, co budeme pozorovat, jak budeme pozorované registrovat, analyzovat a hodnotit“*  
Brklová, Hercig a kol. (1998)

Velkou pomocí bylo vysílání televizních stanic O2TV a České televize. V prvním případě byly vysílány všechny zápasy současně a k dispozici k pozdějšímu opakovanému přehrání. V druhém případě šlo o jeden vybraný zápas živě a možnost si toto utkání opětovně spustit, díky ivysílání této stanice.

Abych mohl provést co nejpřesnější komparaci střelby vybraných probandů v základních skupinách Champions league, každý zápas jsem shlédnul nejméně dvakrát pro detailnější studii. Musel jsem si také vybrat kritéria hodnocení a vytvořit záznamový arch.

Vypracoval jsem záznamový arch, který měl podobu tabulky orientované na výšku, velikosti A4. V archu jsou základní údaje daného hráče v určitém utkání, tj. název soupeře, výsledek utkání, formace v jaké nastoupil tým vybraného hráče a čas jaký strávil v zápase. Hodnotící kritéria byla rozdělena do těchto podskupin:

- Četnost zakončování – počet střel
- Způsob provedení střelby nohou – dominantní, nedominantní, vnitřním nártem, přímým nártem, vnějším nártem, špičkou, jinou částí těla
- Způsob provedení střelby hlavou – čelem, temenem
- Přesnost střelby – na branku, mimo branku (zablokovaná střela, střela do konstrukce branky)
- Efektivita střelby (branky)
- Prostor zakončování – střela z prostoru mimo pokutového území, uvnitř pokutového území, prostor přední, zadní tyče, středu branky a únik za obranu
- Rychlost a pohotovost zakončení – počet doteků potřebných k zakončení

U každého sledovaného hráče jsem v případě výskytu daných kritérií udělal čárku a případně detailněji popsal. Následně jsem tyto čárky v každém sloupci zpracoval a vyčíslil pomocí programu Microsoft Excel.

### 3.2 METODY ZPRACOVÁNÍ DAT

Následujícím krokem byla sumarizace dat, vytvoření frekvenčních tabulek a grafické vyjádření celkových údajů o zakončení jednotlivých hráčů.

Analyzovaná data byly později komparovány ve zvolených kritériích a ta byla následující:

- Počet odehraných minut
- Četnost střelby
- Efektivita střelby
- Prostor střelby
- Druh zakončení

Konečné výsledky jsem znázornil do grafů, z programu Microsoft Excel, spolu se slovním vyjádřením. Zjištěné zajímavosti, které jsem považoval za důležité ke zmínění, jsem okomentoval, aby mohli případně vést k objasnění pravděpodobných rozdílů v zakončování vybraných hrotových útočníků.



V závěru bakalářské práce jsem vyjádřil můj osobní názor, vlastní zkušenosti a postřehy a určil možná východiska, která vzešla z výsledků komparace.

### 3.3 CHARAKTERISTIKA ZKOUMANÉHO SOUBORU

#### 3.3.1 ALVARO MORATA

Španěl s číslem devět, hrající za londýnský klub Chelsea FC odehrál 352. minut a je ve svých dvaceti čtyřech letech nejmladším hráčem ze zkoumaného souboru. Oproti skupinové fázi chtěl trenér Conte v jarní části soutěže využívat tohoto hráče jako střídajícího v průběhu utkání. V zápasech se tomuto hráči příliš nedařilo, stejně jako celému týmu, který vypadl ze soutěže v osmifinále po celkovém skóre 1:4 s Barcelonou.

#### 3.3.2 ANTOINE GRIEZMANN

Šestadvacetiletý forvard Atlético Madrid nastupoval v každém utkání společně s dalším útočníkem ve formaci 4-4-2. Vyhovuje mu rychlý, přímočarý styl fotbalu založený na protiútocích, kde může využít svou rychlost, driblink a přímočarost. Po špatných výsledcích ve skupině jeho tým nepostoupil do další fáze soutěže. V jarní části pomohl týmu důležitými góly k titulu v Evropské lize (přestup do této soutěže je zaručen díky umístění na třetím místě ve skupině).

#### 3.3.3 EDIN DŽEKO

Reprezentant Bosny a Hercegoviny, měřící 194cm je útočníkem AS Řím. Bývalý hráč Teplic, nebo Manchesteru City odehrál v základní skupině všech šest utkání a během těchto utkání vstřelil tři branky. Ve vyřazovacích bojích dal dalších pět branek a stal se nejlepším střelcem týmu, jenž vypadl v semifinále. Je mu 31 let.

#### 3.3.4 EDINSON CAVANI

Uruguayský zkušený střelec byl důležitým článkem týmu PSG v cestě do osmifinále. V šesti zápasech zvládl 1,84 metru vysoký pařížský útočník s číslem devět vstřelit šest gólů. V osmifinále se prosadil třicetiletý fotbalista jednou a jeho tým vypadl s Realem Madrid, pozdějším vítězem celé soutěže.

### **3.3.5 KARIM BENZEMA**

Hrotový útočník Realu Madrid nastoupil vinou zranění pouze do tří utkání. Devětadvacetiletý Francouz v nich stihl vstřelit dvě branky. Vstřelil dvě branky v semifinále a jednou se prosadil i ve finále soutěže.

### **3.3.6 ROBERT LEWANDOVSKI**

Útočník číslo jedna Polského národního týmu a bavorského FC Bayern Mnichov je považován za jednoho z nejlepších evropských útočníků, prokazující dlouhodobě skvělou výkonnost. Na jaře se prosadil pouze jednou v osmifinále a i díky tomu Mnichovský tým nepostoupil do finále. Jeho věk je dvacet devět let.

### **3.3.7 ROMELU LUKAKU**

Belgický silný fotbalista hrající svoji premiérovou sezonu v týmu Manchesteru United váží 93kg. Ve skupinové fázi byl útočníkem, který enormně pracoval pro mužstvo a nečekal pouze na šance v pokutovém území. Prosadil se 4x. Hráč, který se narodil v roce 1993, měří 190cm.

### **3.3.8 SERGIO AGÜERO**

Argentinský „kanonýr“ je již sedmou sezónu hráčem anglického Manchesteru City, za který nastřílel 122 branek (181 zápasů). Trenér Guardiola hráče s přezdívkou „Kun“, který měří 172 cm, střídal při hře na jednoho útočníka s Gabrielem Jesusem. Pouze v úvodním utkání nastoupili v útoku společně ve formaci 3-5-2. Ve svých 29 letech váží 74kg.

## 4 VÝSLEDKY A DISKUZE

### 4.1 ÚDAJE O STŘELBĚ JEDNOTLIVÝCH HRÁČŮ

V této kapitole jsem získaná data zpracoval do frekvenčních tabulek a grafů. Pozice, ze kterých hráči zakončovali, jsem zakreslil do obrázků, přičemž červený puntík znázorňuje střelu na branku, černý mimo branku a tyrkysový vstřelenou branku.

V grafech i tabulkách jsem použil zkratky, které jsou vysvětleny v legendě.

**Legenda:** P PN - Pravá noha přímý nárt, P Vni N - Pravá noha vnitřní nárt, P Vně N - Pravá noha vnější nárt, L PN - Levá noha přímý nárt, L Vni N - Levá noha vnitřní nárt, L Vně N - Levá noha vnější nárt, HRA - zakončení ze hry, STND - zakončení po standardní situaci, 1 - zakončení prvním dotykem, 2 - zakončení druhým dotykem, Plus - zakončení po více dotecích, ^ - hlavička ve výskoku, > - hlavička v pádu, - - hlavička z místa, Před - zakončení z prostoru přední tyče, Zad - zakončení z prostoru zadní tyče, Střed - zakončení z prostoru středu branky, Za o - zakončení z úniku za obranu

#### 4.1.1 ALVARO MORATA

##### Četnost a úspěšnost střelby

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
20	1	5%	0,2

Tabulka 1 - četnost a úspěšnost střelby/Morata

Španělský hráč dokázal během podzimní části vyprodukovat dvacet střeleckých pokusů, ze kterých však vstřelil pouze jednu branku, z čehož vzešel průměr 0,2 a úspěšnost 5 %.

##### Přesnost střelby

Přesnost	počet střel	Podíl v %
PNB	9	45%
PMB	11	55%

Tabulka 2 - přesnost střelby/ Morata

Z kompletního počtu střel vzešlo, že 9 (45 %) pokusů směřovalo na branku soupeřů a 11 mimo branku, což je podíl 55 %.

**Způsob zakončení dolní končetinou**

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	6	30%	0	0%
PVniN	2	10%	0	0%
PVSN	5	25%	0	0%
PVněN	0	0%	0	0%
L PN	0	0%	0	0%
LVniN	0	0%	0	0%
LVSN	0	0%	0	0%
LVněN	0	0%	0	0%
ŠP	2	10%	0	0%
Pat	0	0%	0	0%
ST	1	5%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 3 - způsob zakončení dolní končetinou/ Morata

Forward londýnské Chelsea nejčastěji zakončoval vnitřním a přímým nártem svojí dominantnější pravou nohou, přesně v 35% a 30 % ze všech zakončení nohou. Celkově ani z jednoho pokusu nevstřelil branku.

**Způsob zakončení hlavou**

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Čelem	3	0	0%
Temenem	1	1	100%
Z místa	2	1	50%
V pádu	0	0	0%
Ve výskoku	2	0	0%

Tabulka 4 - způsob zakončení hlavou/ Morata

Jediný gól ve skupinové fázi vstřelil Španěl hlavou, temenem. Byl to jeho jediný pokus touto částí hlavy. Více pokusů vyzkoušel čelem, avšak bez úspěchu.

**Prostor střelby**

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	3	0	0%
PU	17	1	6%

Tabulka 5 - prostor střelby/ Morata

Mimo pokutové území zaznamenal tento útočník pouze 3 střely a naopak většinu střelecké aktivity projevil uvnitř pokutového území, konkrétně v 17 případech, ve kterých vstřelil jednu branku, tudíž je úspěšnost střelby jen 6 %.

**Prostor střelby, náběhy**

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
před	4	1	25%
zad	3	0	0%
střed	2	0	0%
za o	11	0	0%

Tabulka 6 - prostor střelby, náběhy / Morata

Co se týče náběhů, se Morata jednoznačně nejčastěji dostával, do úniku za obranu, nicméně ani ty nekončily úspěšně. Jednou ze čtyř pokusů se prosadil z předního prostoru, takže úspěšnost z tohoto prostoru je 25 %.

**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	19	1	5%	x
STND	1	0	X	0%

Tabulka 7 - předcházející situace / Morata

Hrotový útočník „Blues“ v 95% zakončoval ze hry, ve kterém vstřelil svoji jedinou branku. Jednou (5 %) zakončoval po standardní situaci, neúspěšně.

**Předcházející situace**

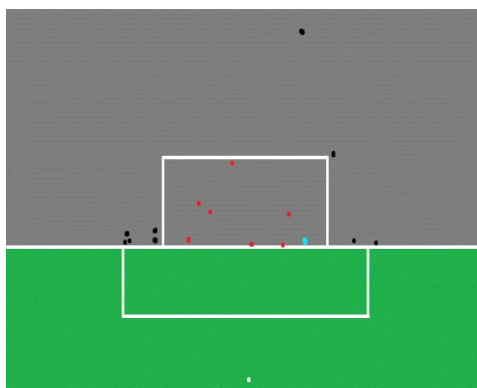
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	7	0	0%
2	5	0	0%
plus	4	0	0%

Tabulka 8 - předcházející situace, počet dotyků/ Morata

Nejčastěji u tohoto hráče došlo k zakončení z prvního doteku a to v 7 pokusech, 5x si situaci připravil a střílel z druhého doteku a ve 4 případech použil více doteků. Ani jednou nemířil přesně.



Obrázek 2 - Místo střelby / Morata



Obrázek 1 - Cíl střelby / Morata

**4.1.2 ANTOINE GRIEZMANN****Četnost a úspěšnost**

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
17	2	11,76%	0,3

Tabulka 9 - četnost a úspěšnost střelby/ Griezmann

Dvě branky ze sedmnácti pokusů, to je vizitka Francouze ve skupinové části. Průměr 0,3 branky na zápas a úspěšnost necelých dvanáct procent.

**Přesnost střelby**

Přesnost	Počet střel	Podíl v %
PNB	7	41%
PMB	10	59%

Tabulka 10 - přesnost střelby/ Griezmann

Z této tabulky jasně vyplívá, že více pokusů mířilo mimo branky soupeřů, konkrétně 59 % všech střel mířilo mimo tři tyče.

#### Způsob zakončení dolní končetinou

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	1	6%	0	0%
PVniN	0	0%	0	0%
PVSN	0	0%	0	0%
PVněN	0	0%	0	0%
L PN	12	71%	2	17%
LVniN	1	6%	0	0%
LVSN	2	12%	0	0%
LVněN	1	6%	0	0%
ŠP	0	0%	0	0%
Pat	0	0%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 11 - způsob zakončení dolní končetinou/ Griezmann

Nejčastěji se elegantně hájící barvy Atlético Madrid pokoušel o střelbu svojí dominantní levou nohou, přesněji přímým nártem (12 střel, což dělá podíl 71 %) a byl úspěšný v 17%, protože takto vstřelil dvě branky. Třikrát zakončoval vnitřním nártem a jednou vnějším. Pouze jedinkrát zvolil zakončení slabší nohou.

#### Způsob zakončování hlavou

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
čelem	0	0	0%
temenem	0	0	0%
z místa	0	0	0%
v pádu	0	0	0%
ve výskoku	0	0	0%

Tabulka 12 - způsoby zakončování hlavou/ Griezmann

Střelbu hlavou nevyužil Griezmann ani v jednom případě. Stal se tak jediným hráčem z mého výzkumného souboru, který takto neučinil.

**Prostor střelby**

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	8	0	0%
PU	9	2	22%

Tabulka 13 - prostor střelby/ Griezmann

Útočník španělského klubu měl nejvyrovnanější počet střel v pokutovém území a mimo něj. Branky však střílel pouze uvnitř. Byly dvě a z devíti střel na branku to dělá úspěšnost 22 %.

**Prostor střelby, náběhy**

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
před	3	0	0%
zad	3	1	33%
střed	0	0	0%
za o	1	0	0%

Tabulka 14 - prostor střelby/ Griezmann

Hbitý fotbalista zakončoval 3x z prostoru přední tyče a 3x ze zadního prostoru, ze kterého se jednou prosadil akrobaticky nůžkami. Za obranu do úniku se i přes svoje přednosti, mezi které patří rychlost, dostal pouze jednou. Z tohoto úniku se neprosadil.

**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	10	1	10%	x
STND	7	1	x	14%

Tabulka 15 - předcházející situace/ Griezmann

Fotbalista, který ve svém klubu zahrává některé standardní situace, zakončoval 7x a vstřelil jednu branku z pokutového kopu. Stejný počet branek vstřelil ze hry, z deseti zakončení je úspěšnost střelby 10%.

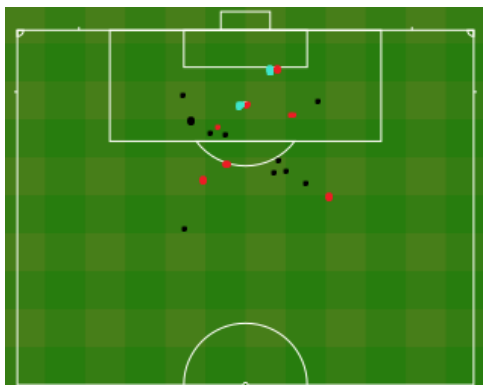


**Předcházející situace**

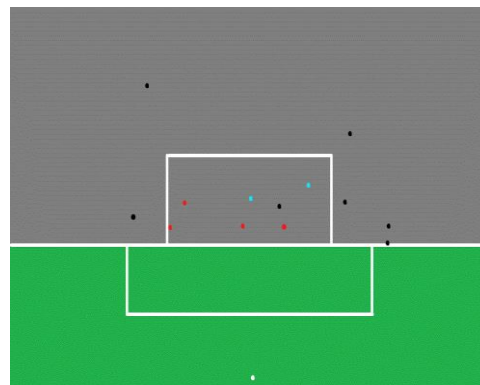
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	14	2	14%
2	3	0	0%
plus	1	0	0%

Tabulka 16 - předcházející situace, počet dotyků / Griezmann

Tato tabulka poukazuje na fakt, že v 82% případů zakončoval Francouz z prvního doteku, bez přípravy. Takto vstřelil své dvě branky a úspěšnost střelby dosáhla 14 %. Pouze 1x potřeboval k zakončení více, než dva doteky a 3x si míč připravil prvním dotekem a střílel druhým.



Obrázek 4 - Místo střelby / Griezmann



Obrázek 3 - Cíl střelby / Griezmann

**4.1.3 EDIN DŽEKO****Četnost a úspěšnost střelby**

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
21	3	14%	0,5

Tabulka 17 - četnost a úspěšnost střelby/ Džeko

Vysoký hráč odehrál 98% času v utkáních podzimní části, vyprodukoval 21 střel, ze kterých tři proměnil v branku. Dosáhl na průměr půl branky na zápas a celková úspěšnost skončila na 14 %.

**Přesnost střelby**

Přesnost	Počet střel	Podíl v %
PNB	6	29%
PMB	15	71%

Tabulka 18 - přesnost střelby/ Džeko

Z výše zmíněného celkového počtu střel mířilo šest na branku (z toho tři branky) a 15x střela skončila mimo.

#### Způsob zakončení dolní končetinou

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	7	33%	1	14%
PVniN	0	0%	0	0%
PVSN	1	5%	0	0%
PVněN	1	5%	0	0%
L PN	7	33%	1	14%
LVniN	0	0%	0	0%
LVSN	0	0%	0	0%
LVněN	0	0%	0	0%
ŠP	0	0%	0	0%
Pat	1	5%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 19 - způsoby zakončování dolní končetinou/ Džeko

V zakončení útočné fáze u tohoto střelce byla prokázána větší míra bilaterality, protože o zakončení se dělily obě nohy přibližně stejným dílem. Přímým nártem zakončoval 7x pravou a 7x levou nohou a stejně tak si obě rozdělily dva góly.

#### Způsob zakončování hlavou

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
čelem	4	1	25%
temenem	0	0	0%
z místa	0	0	0%
v pádu	0	0	0%
ve výskoku	4	1	25%

Tabulka 20 - způsoby zakončování hlavou/ Džeko

Jednou se urostlý Bosňan prosadil ze vzduchu hlavou a úspěšnost tohoto zakončení byla 25%.

**Prostor střelby**

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	5	0	0%
PU	15	3	20%

Tabulka 21 - prostor střelby/ Džeko

Fotbalista AS Řím zakončoval ve většině případů (75 %) uvnitř pokutového území a z tohoto prostoru padly všechny jeho branky.

**Prostor střelby, náběhy**

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
před	5	1	20%
zad	2	0	0%
střed	5	0	0%
za o	8	2	25%

Tabulka 22 - prostor střelby/ Džeko

Velmi dobře pracoval mezi obranými řadami soupeřů a často se pohyboval na hranici ofsajdu. I z těchto důvodů se celkem 8x dostal do úniku za obranu a takto dvakrát rozvlnil síť. Pětkrát zakončoval z přední tyče a z prostoru kolem pokutového puntíku, přičemž se jednou prosadil z předního prostoru. Dvakrát využil a zakončil z náběhu na zadní tyči.

**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	17	2	12%	x
STND	4	1	x	25%

Tabulka 23 - předcházející situace

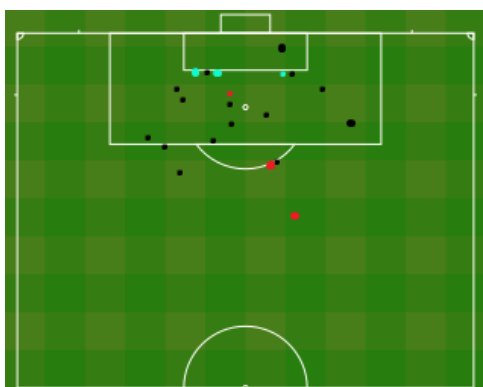
Při standardních situacích využíval tým obzvláště výškových parametrů Džeka, který se však prosadil pouze jednou z těchto situací. Do šancí se spíše dostával v průběhu hry.

**Předcházející situace**

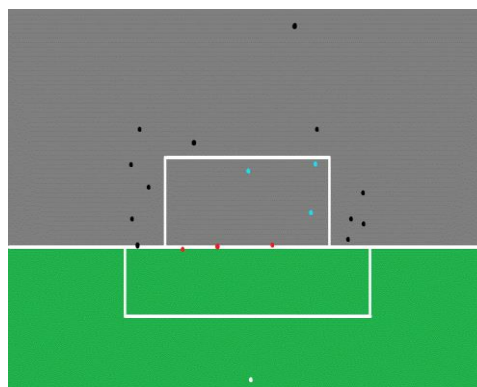
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	6	1	17%
2	5	2	40%
plus	6	0	0%

Tabulka 24 - předcházející situace, počet dotyků / Džeko

Bývalý forward Teplic dosáhl poměrně vysoké úspěšnosti 40 % při střelbě, kdy si situaci připravil prvním dotekem a z druhého páčil.



Obrázek 6 - Místo střelby / Džeko



Obrázek 5 - Cíl střelby / Džeko

**4.1.4 EDINSON CAVANI****Četnost a úspěšnost střelby**

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
22	6	27%	1

Tabulka 25 - četnost a úspěšnost střelby/ Cavani

Cavani dosáhl skvělých statistických hodnot. Dosáhl celkové úspěšnosti střelby 27 %, což je při 525. odehraných minutách skvělá bilance. Během necelých šesti utkání vstřelil stejný počet branek a dosáhl tedy na průměr jedné branky na zápas.

**Přesnost střelby**

Přesnost	Počet střel	podíl v %
PNB	9	41%
PMB	13	59%

Tabulka 26 - přesnost střelby/ Cavani

**Způsob zakončení dolní končetinou**

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	8	36%	1	13%
PVniN	4	0%	0	0%
PVSN	4	18%	3	75%
PVněN	0	0%	0	0%
L PN	2	9%	0	0%
LVniN	1	5%	0	0%
LVSN	0	0%	0	0%
LVněN	0	0%	0	0%
ŠP	2	9%	0	0%
Pat	1	5%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 27 - způsob zakončení dolní končetinou/ Cavani

Nejčastěji využíval Uruguayec svojí dominantní pravou nohu a to ve 12 případech, což dělalo podíl 36% ze všech střel, z toho 8x využil střelu přímým nártem, při kterém byl jednou úspěšný. U čtyř zakončení vnitřním nártem dosáhl výborné 75% úspěšnosti, když vstřelil tři góly. Levou nohu využil pouze 3x (2x přímý a 1x vnitřní nárt). Ve dvou zakončeních si pomohl pohotovým zakončením špičkou a jednou zkusil štěstí patičkou.

**Způsob zakončování hlavou**

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
čelem	4	2	50%
Temenem	0	0	0%
z místa	0	0	0%
v pádu	1	1	100%
ve výskoku	3	1	33%

Tabulka 28 - způsoby zakončování hlavou/ Cavani

Při zakončování hlavou byl útočník pařížského klubu velmi úspěšný. Ze čtyř pokusů dva skončily tak, že se měnilo skóre, tudíž úspěšnost zakončení hlavou je vysokých 50 %. Míče směřované na něj trefoval čistě čelem, 3x ve výskoku a jednou v obtížném pádu, ze kterého dal 1 branku.

**Prostor střelby**

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	6	1	17%
PU	16	5	31%

Tabulka 29 - prostor střelby/ Cavani

Jako jediný hráč výzkumného souboru se prosadil mimo pokutové území, štěstí mimo tento prostor zkoušel šestkrát. Úspěšnost střelby v pokutovém území dosáhla 31 %, když z tohoto prostoru padlo 5 branek z 16 střel.

**Prostor střelby, náběhy**

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Před	2	1	50%
Zad	4	3	75%
střed	6	1	17%
za o	5	0	0%

Tabulka 30 - prostor střelby/ Cavani

Nejvíce branek padlo v případě Cavaniho z prostoru zadní tyče, tři, ze čtyř pokusů a úspěšnost se vyhoupla na 75 %. Po jedné brance zaznamenal z přední tyče a ze středního prostoru. V úniku za obranu se objevil 5x, ani jednou z těchto akcí neskóroval.

**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	19	5	26%	x
STND	3	1	x	33%

Tabulka 31 - předcházející situace/ Cavani

O poznání častěji zakončoval ze hry, přesně 19x (86 % ze všech zakončení) a vsítil 5 branek. Třikrát zkoušel štěstí ze standardní situace, z toho jednu branku dal z pokutového kopu.

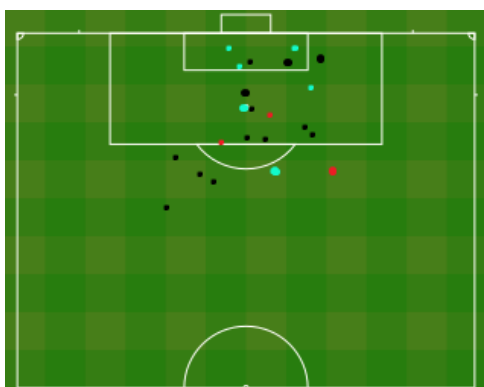
**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	11	4	36%
2	5	0	0%
Plus	2	0	0%

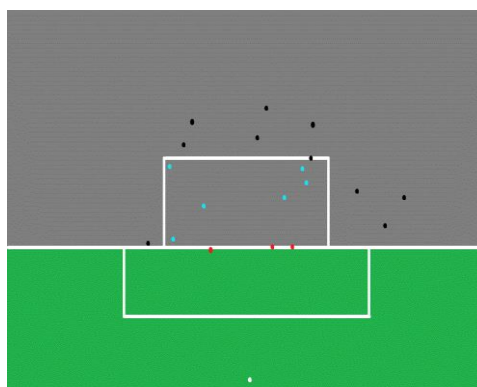
Tabulka 32 - předcházející situace, počet dotyků / Cavani

Podobně jako u předchozích útočníků, i u Cavaniho se nejčastěji objevovala střelba z prvního dotyku, přesně 11 pokusů, ze kterých padly 4 branky (úspěšnost 36 %).

Branku nevstřelil ani po zakončení z druhého doteku, ani ve chvíli, kdy využil více doteků.



Obrázek 8 - Místo střelby / Cavani



Obrázek 7 - Cíl střelby / Cavani

**4.1.5 KARIM BENZEMA****Četnost a úspěšnost střelby**

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
6	2	33%	0,7

Tabulka 33 - četnost a úspěšnost střelby/ Benzema

Vinou zranění odehrál pouze 215 minut. Za tuto dobu stihl zaznamenat 2 zásahy, ze 6 pokusů, a tím dosáhl na 0,7 průměr branek na zápas. Úspěšnost střelby byla 33%.

**Přesnost střelby**

Přesnost	Počet střel	Podíl v %
PNB	4	67%
PMB	2	33%

Tabulka 34 - přesnost střelby/ Benzema

Z šesti vyslaných projektilů 4 (67 %) mířily mezi tyče a 2 (33 %) skončily mimo cíl. Z pokusů, které Benzema stihl na hřišti vyprodukovat, můžeme konstatovat, že mířil ve většině případů přesně.

#### Způsob zakončení dolní končetinou

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	0	0%	0	0%
PVniN	0	0%	0	0%
PVSN	4	67%	2	50%
PVněN	0	0%	0	0%
L PN	0	0%	0	0%
LVniN	0	0%	0	0%
LVSN	0	0%	0	0%
LVněN	0	0%	0	0%
ŠP	0	0%	0	0%
Pat	0	0%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 35 - způsob zakončení dolní končetinou/ Benzema

Všechny střely dolní končetinou, které uskutečnil forward Realu Madrid, provedl vnitřním nártlem své dominantní nohy. Což je 67% podíl všech zakončení tohoto hráče. Tímto způsobem se postaral i o 2 branky. Při 4 střelách touto částí nohy to dělá 50% úspěšnost.

#### Způsob zakončování hlavou

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
čelem	2	0	0%
Temenem	0	0	0%
z místa	2	0	0%
v pádu	0	0	0%
ve výskoku	0	0	0%

Tabulka 36 - způsoby zakončování hlavou/ Benzema



Ve dvou šancích zakončoval hlavou, čelem v situaci, kdy byl oběma nohama na zemi. Ani v jednom z těchto pokusů nebyl úspěšný.

### Prostor střelby

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	1	0	0%
PU	5	2	40%

Tabulka 37 - prostor střelby

Uvnitř pokutového území francouzský „kanonýr“ ohrozil branku soupeře pětkrát s 40% úspěšností, když z těchto pokusů zaznamenal obě dvě své branky. Jedinkrát zkusil štěstí mimo „šestnáctku“, bezúspěšně.

### Prostor střelby, náběhy

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Před	1	0	0%
Zad	1	0	0%
střed	3	1	33%
za o	1	1	100%

Tabulka 38 - prostor střelby / Benzema

### Předcházející situace

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	6	2	33%	x
STND	0	0	x	0%

Tabulka 39 - předcházející situace / Benzema

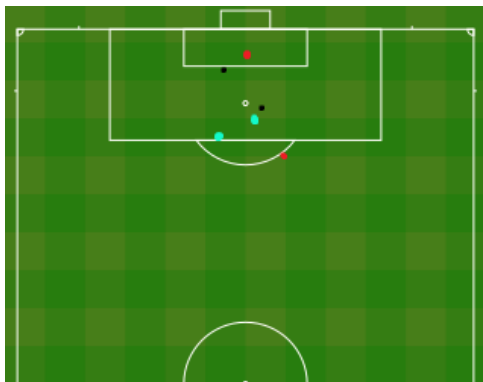
Veškerá střelba tohoto útočníka proběhla v probíhající hře (úspěšnost je 33 %). Ze standardní situace, ani po ní nezakončoval.

### Předcházející situace

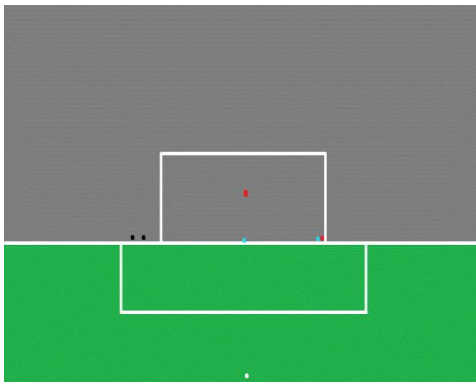
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	3	1	33%
2	1	1	100%
Plus	0	0	0%

Tabulka 40 - předcházející situace, počet dotyků / Benzema

Ze čtyř zakončení provedl 3 prvním dotykem a z těchto zakončení padl 1 gól (33% úspěšnost). Jednou si střeleckou pozici upravil přesným kontaktem s míčem a druhým skóroval (100% úspěšnost).



Obrázek 10 - Místo střelby / Benzema



Obrázek 9 - Cíl střelby / Benzema

#### 4.1.6 ROBERT LEWANDOWSKI

##### Četnost a úspěšnost střelby

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
25	3	12%	0,6

Tabulka 41 - četnost a úspěšnost střelby/ Lewandowski

Nejvíce pokusů (25) vyslal tento zkušený útočník, z nich padly 3 branky, což vytváří 12% úspěšnost a polský fotbalista se může pyšnit průměrem 0,6 gólu na zápas.

##### Přesnost střelby

Přesnost	Počet střel	Podíl v %
PNB	13	52%
PMB	12	48%

Tabulka 42 - přesnost střelby/ Lewandowski

Více pokusů (13) mířilo do prostoru mezi třemi tyčemi, dalších 12 se do tohoto prostoru nevešlo. Podíl přesných a nepřesných zásahů je tedy 52% ku 48%.

**Způsob zakončení dolní končetinou**

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	8	32%	0	0%
PVniN	2	8%	0	0%
PVSN	5	20%	2	40%
PVněN	1	4%	0	0%
L PN	1	4%	0	0%
LVniN	0	0%	0	0%
LVSN	1	4%	1	100%
LVněN	0	0%	0	0%
ŠP	0	0%	0	0%
Pat	0	0%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 43 - způsob zakončení dolní končetinou/ Lewandowski

U tohoto hráče se projevila zvýšená lateralita pravé nohy, když 64 % všech zakončení provedl svojí dominantní nohou. Konkrétně pak 8 přímým nártem, 7 vnitřním (29% úspěšnost – 2x gól) nártem, 1 vnějším nártem. Ve čtyřech případech se pokusil zakončit levou nohou, 2x přímým, 1x vnitřním nártem (100% úspěšnost – 1 gól) a 1x podrážkou.

**Způsob zakončování hlavou**

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
čelem	4	0	0%
temenem	1	0	0%
z místa	2	0	0%
v pádu	0	0	0%
ve výskoku	3	0	0%

Tabulka 44 - způsoby zakončování hlavou

Stejně jako ostatní hráči, převažuje i u Lewandowského zakončení čelem (80 %). Jednou došlo k zakončení temenem. Ve třech případech hlavičkoval útočník Bayernu Mnichov ve výskoku a 2x stál nohama na zemi.

**Prostor střelby**

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	8	0	0%
PU	17	3	18%

Tabulka 45 - prostor střelby/ Lewandowski

Své branky vsítil z pokutového území s 18% úspěšností střel z tohoto území. Ani jednou neskóroval při pokusu mimo PÚ a o to se pokusil celkem 8x.

**Prostor střelby, náběhy**

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
před	4	0	0%
zad	3	1	33%
střed	5	1	20%
za o	5	0	0%

Tabulka 46 - prostor střelby/ Lewandowski

Při vytváření šancí si tento hráč nabíhal do všech prostorů v pokutovém území relativně ve vyrovnaném počtu. Nejčastěji nabíhal na střed branky a dostával se do úniků, u obou případů to bylo 5x. Náběh na přední tyč zvolil 4x a na zadní ve 3 momentech. Z tohoto počtu náběhů vyprodukoval 2 branky, jednu ze zadního prostoru (úspěšnost 33 %) a druhou ze středu pokutového území (úspěšnost 20 %).

**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	19	2	11%	x
STND	6	1	x	17%

Tabulka 47 - předcházející situace/ Lewandowski

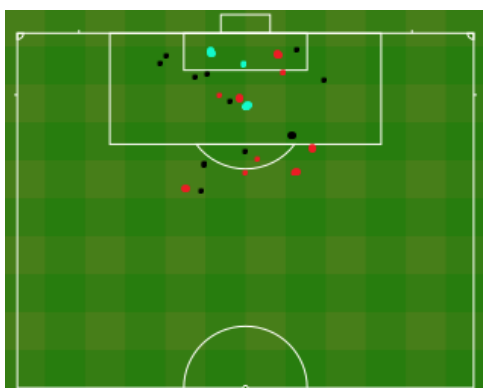
Obdobně jako u předešlých fotbalistů Lewandowski zakončoval častěji ze hry a to i přes to, že některé standardní situace rozehrával. Objevil se 6x v zakončení standardní situace a z těchto situací padla 1 branka, úspěšnost takových zakončení byla 17%. Zbylé 2 góly padly ze hry po 19 pokusech. Tady byla úspěšnost 11%.

**Předcházející situace**

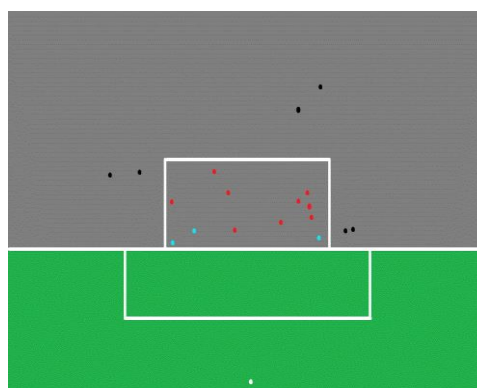
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	12	2	17%
2	6	1	17%
plus	2	0	0%

Tabulka 48 - předcházející situace, počet dotyků / Lewandowski

Při zakončeních po prvním dotyku a po střelbě ze dvou dotyků skončila úspěšnost střelby na 17 %. Nejčastěji zkusil ohrozit branku z první, 12x a 2x skóroval. V 6 možnostech dostal míč pod kontrolu a pálil z druhé (1 branka). Míč si navedl za použití více, než dvou doteků ve 2 šancích.



Obrázek 12 - Místo střelby / Lewandowski



Obrázek 11 - Cíl střelby / Lewandowski

**4.1.7 ROMELU LUKAKU****Četnost a úspěšnost střelby**

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
19	4	21%	0,7

Tabulka 49 - četnost a úspěšnost střelby/ Lukaku

Skupinovou část zakončil s vizitkou 4 vstřelených branek z 19 pokusů a celkovým průměrem vstřelených gólů – 0,7. Úspěšnost střelby činila 21 %.

**Přesnost střelby**

Přesnost	Počet střel	Podíl v %
PNB	12	63%
PMB	7	37%

Tabulka 50 - přesnost střelby/ Lukaku

Co se týče přesnosti střelby, Belgičan zvládnul vměstnat 63 % svých střel do branky soupeřů, což bylo 12 projektilů. Dalších 7 mířilo jinam, tj. 37 %.

#### Způsob zakončení dolní končetinou

Technika	Počet střel	podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	1	5%	0	0%
PVniN	0	0%	0	0%
PVSN	2	11%	1	50%
PVněN	0	0%	0	0%
L PN	3	16%	0	0%
LVniN	1	5%	0	0%
LVSN	5	26%	0	0%
LVněN	2	11%	1	50%
ŠP	0	0%	0	0%
Pat	0	0%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 51 - způsob zakončení dolní končetinou/ Lukaku

I tento hráč spíše využíval dominanci jedné ze svých končetin. Pověštinou volil finální řešení pomocí své levé nohy, což činilo podíl 59 %. Jako nejčastější zakončení Lukaku prováděl střelu vnitřním nártem levé nohy (6x), přímým nártem vystřelil ve 3 situacích a 2x ohrozil branku vnějším nártem s 50% úspěšností, když z těchto pokusů vstřelil 1 gól. Ke střelbě pravou nohou se odhodlal ve třech případech, 2x vnitřním nártem opět s 50% úspěšností (1 branka) a 1 přímým, kterým úspěch svému týmu nepřinesl.

#### Způsob zakončování hlavou

Střelba hlavou	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
čelem	5	2	40%
temenem	0	0	0%
z místa	0	0	0%
v pádu	0	0	0%
ve výskoku	5	2	40%

Tabulka 52 - způsoby zakončování hlavou/ Lukaku

Útočník Manchesteru United ve skupině LM zakončoval hlavou 5x a všechny pokusy byly provedeny ve vzduchu, z výskoku. Z těchto pokusů získal 40% úspěšnost v tomto druhu zakončení za 2 branky.

### Prostor střelby

Prostor	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
Mi PU	5	0	0%
PU	14	4	29%

Tabulka 53 - prostor střelby/ Lukaku

V pokutovém území docházelo nejčastěji k ohrožení branky soupeře (14x) a ve 4 situacích došlo ke změně skóre, což činí 29% úspěšnost střelby v pokutovém území. Lukaku se rozhodl 5x mimo PÚ vyzkoušet pozornost brankáře, avšak neúspěšně.

### Prostor střelby, náběhy

Náběhy do zakončení	Počet střel	Počet branek	úspěšnost střelby
před	2	0	0%
zad	4	2	50%
střed	5	1	20%
za o	5	1	20%

Tabulka 54 - prostor střelby/ Lukaku

Belgičan zakončoval z předního prostoru 2x a bylo to jediné místo uvnitř „šestnáctky“, ze kterého nevstřelil branku. Podařilo se mu takto ze zadní tyče 2x ze čtyř pokusů při 50% úspěšnosti, s nižší úspěšností 20 % ze středu branky 1x z pěti pokusů a stejně tak se mu dařilo i v únicích za obranu (5 pokusů, 1 branka, 20% úspěšnost).

### Předcházející situace

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	15	3	20%	x
STND	4	1	x	25%

Tabulka 55 - předcházející situace/ Lukaku

Silný útočník měl 4 pokusy ze standardních situací, z nichž vyprodukoval 1 úspěšný zásah, což činí 25% úspěšnost v zakončení z těchto situací. Z jiných situací, než když byl

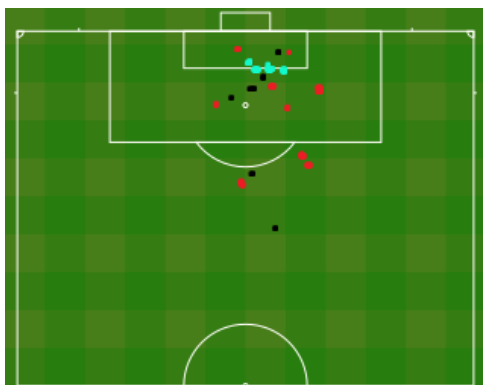
míč uveden do hry z místa, se pokusil zakončit 15x a 3x oslavoval svůj dílčí úspěch, přičemž to činí úspěšnost 20 %.

#### Předcházející situace

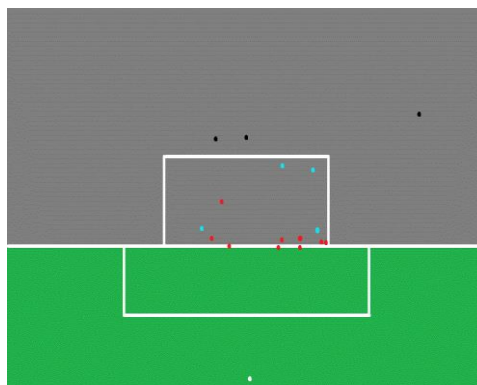
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	5	2	40%
2	4	0	0%
plus	4	0	0%

Tabulka 56 - předcházející situace, počet dotyků / Lukaku

Co se týče zakončení po množství doteků, tak tomto ohledu zakončoval relativně vyrovnaně. Jako neúspěšnější (40 %) budeme považovat zakončení z prvního dotyku, když z pěti pokusů vstřelil 2 branky. Z druhého dotyku a po přípravě více dotyky zakončoval 4x, žádná branka však z těchto střel nepadla.



Obrázek 14 - Místo střelby / Lukaku



Obrázek 13 - Cíl střelby / Lukaku

#### 4.1.8 SERGIO AGÜERO

##### Četnost a úspěšnost střelby

Počet střel	Počet vstřelených branek	Úspěšnost střelby	Průměr branek na zápas
22	3	14%	0,6

Tabulka 57 - četnost a úspěšnost střelby/ Agüero

Reprezentant Argentiny zaznamenal v pěti zápasech, ve kterých zasáhl do hry, 3 branky z 22 střel. Dosáhl průměru 0,6 branky na zápas a úspěšnost střelby 14%.



**Přesnost střelby**

Přesnost	Počet střel	Podíl v %
PNB	8	36%
PMB	14	64%

Tabulka 58 - přesnost střelby/ Agüero

Úspěšných střel doletělo od tohoto fotbalisty 8 (36 % ze všech střel) a neúspěšných, čili mimo branku, mířilo celkem 14 (64 %).

**Způsob zakončení dolní končetinou**

Technika	Počet střel	Podíl v %	Počet branek	Úspěšnost střelby
P PN	7	32%	1	14%
PVniN	2	9%	0	0%
PVSN	7	32%	2	29%
PVněN	0	0%	0	0%
L PN	2	9%	0	0%
LVniN	1	5%	0	0%
LVSN	0	0%	0	0%
LVněN	0	0%	0	0%
ŠP	1	5%	0	0%
Pat	0	0%	0	0%
ST	0	0%	0	0%
Podr	0	0%	0	0%

Tabulka 59 - způsob zakončení dolní končetinou/ Agüero

V drtivé většině používal k zakončení dominantní pravou nohu, konkrétně v 78 % všech střel. U 7 zakončení použil přímý nárt, v 9 vnitřní nárt a 1x použil pohotové „bodlo“. Ze zakončení přímým nártem padla 1 branka, což je 14% úspěšnost, vnitřním nártem skóroval 2x a tady je úspěšnost 22%.

V zakončení levou nohou se objevil Agüero 3x, 1x vnitřním nártem a 2x přímým nártem a slavit po těchto zakončeních nemohl.

**Způsob zakončování hlavou**

<b>Střelba hlavou</b>	<b>Počet střel</b>	<b>Počet branek</b>	<b>Úspěšnost střelby</b>
čelem	2	0	0%
temenem	0	0	0%
z místa	0	0	0%
v pádu	1	0	0%
ve výskoku	1	0	0%

Tabulka 60 - způsoby zakončování hlavou/ Agüero

Útočník nevysokého vzrůstu se dostal 2x do zakončení hlavou, 1x vyskočil a 1x se pokusil o zakončení v pádu. U obou případů šlo o střelbu čelem, žádná z nich se však neujala.

**Prostor střelby**

<b>Prostor</b>	<b>Počet střel</b>	<b>Počet branek</b>	<b>Úspěšnost střelby</b>
Mi PU	6	0	0%
PU	16	3	19%

Tabulka 61 - prostor střelby/ Agüero

Téměř 20% úspěšnosti střelby v pokutovém území dosáhl hráč Manchesteru City, když z tohoto prostoru vstřelil 3 branky, na které potřeboval 16 střel. Odhodlal se také 6x ke střele mimo zmiňovaný prostor, branku nevstřelil.

**Prostor střelby, náběhy**

<b>Náběhy do zakončení</b>	<b>Počet střel</b>	<b>Počet branek</b>	<b>Úspěšnost střelby</b>
před	4	1	25%
zad	1	0	0%
střed	4	0	0%
za o	5	1	20%

Tabulka 62 - prostor střelby/ Agüero

Při výběru místa zvolil 4x přední tyč a střed branky, z prvně jmenovaného místa se mu podařilo skórovat a úspěšnost střelby z předního prostoru je tedy 25 %. Ze zadní tyče se dostal do zakončení 1x bez úspěchu. Nejčastěji se dostával mrštný útočník do úniků za obranu, přesně 5x s 20% úspěšností, když se mu 1 podařil proměnit v branku.

**Předcházející situace**

Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby HRA	Úspěšnost střelby STND
HRA	19	2	11%	x
STND	3	1	x	33%

Tabulka 63 - předcházející situace/ Agüero

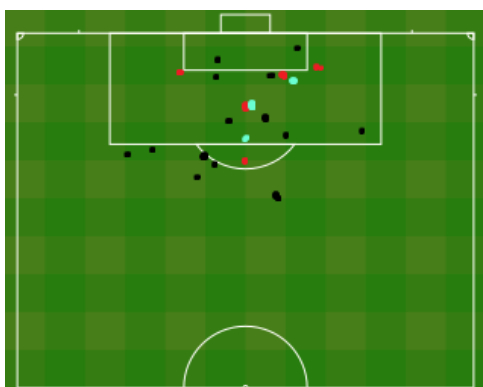
Střelec pokutových kopů se prosadil 1x ze standardních situací s úspěšností 33 % (3 střely) a 2x ze hry s úspěšností 11 % (19 střel).

**Předcházející situace**

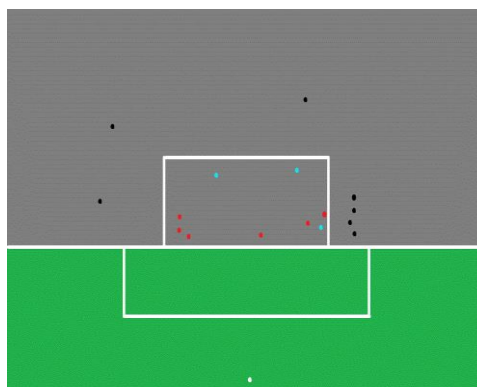
Situace	Počet střel	Počet branek	Úspěšnost střelby
1	9	2	22%
2	4	0	0%
plus	7	1	14%

Tabulka 64 - předcházející situace, počet dotyků / Agüero

Oproti ostatním hráčům dokázal Agüero relativně vyrovnat počet střel z prvního dotyku a střely po více než dvou dotecích. Střelu z první zvolil 9x a dosáhl 22% úspěšnosti těchto střel, když dal 2 góly. Ze 7 navedených míčů (nebo zakončených třetím dotykem) skončil 1 v síti a úspěšnost je zde 14 %. Ve 4 případech bylo zakončeno druhým dotykem a tyto střely zůstaly bez úspěchu.



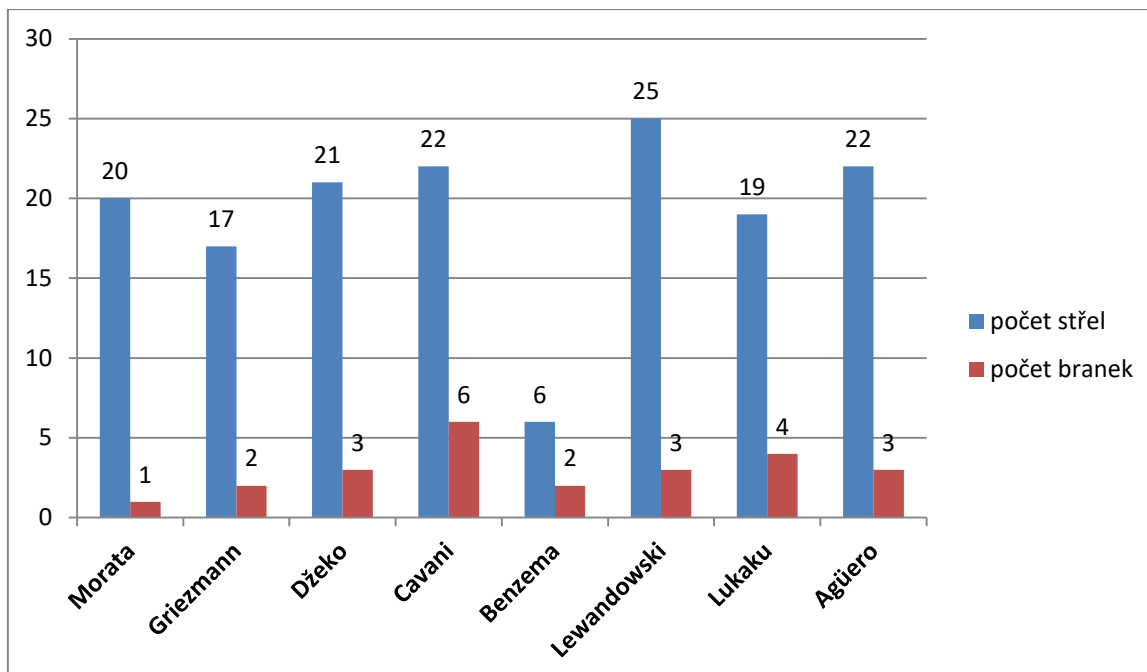
Obrázek 16 - Místo střelby / Agüero



Obrázek 15 - Cíl střelby / Agüero

## 4.2 KOMPARACE SLEDOVANÝCH HROTOVÝCH ÚTOČNÍKŮ

### 4.2.1 POČET STŘEL, POČET BRANEK



Graf 1 - komparace frekvence střel/ branek

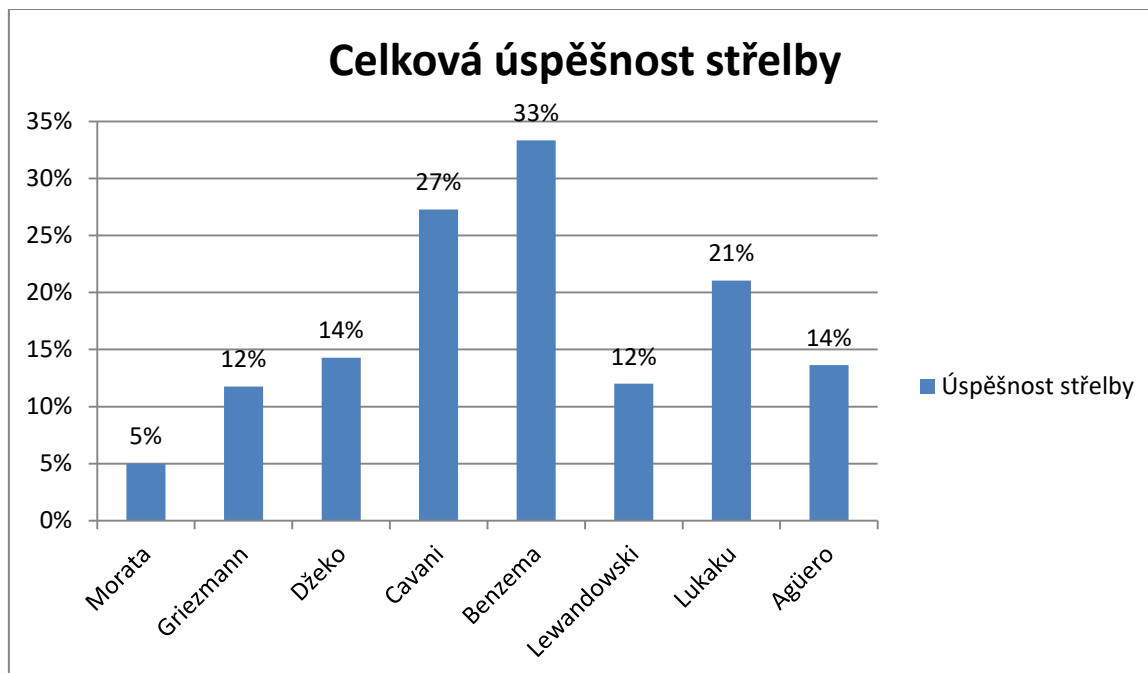
Nejaktivnějším střelcem byl Lewandowski, vystřelil 25x. Ostatní hráči nezůstali pozadu se svojí střeleckou aktivitou a hned dva (Cavani, Agüero) vystřelili 22x. Džeko zakončoval přibližně stejně a jeho pokusy se zastavily na čísle 21. Morata zaznamenal 20 střel, Lukaku 19, Griezmann 17 a nejméně pokusů (6) stihl Benzema (méně odehraných zápasů).

Při pohledu na statistiku vstřelených branek je zřejmé, že nejvíce branek vsítil Uruguayec Cavani, když se mu podařilo 6x rozvlnit síť a dosáhl tedy na solidní průměr 1 branky na zápas. O 2 zásahy pozadu zaostal Lukaku a stejný počet branek (3) vstřelili zkušený Agüero, Lewandowski a Džeko. Dvakrát se radovali Benzema a Griezmann. Nejmladší hráč výběru Morata vstřelil 1 branku, ačkoliv se do zakončení dostával stejně často, jako hráč stejného ročníku narození Lukaku.

Rozdíl mezi mladým Moratou a zkušeným Cavanim je pět branek, Španěl se přitom dostal do téměř stejného počtu zakončení. V jistých situacích řešil své šance příliš zbrkle, či volil špatná řešení jednotlivých momentů. V globálu to pak činí rozdíl zmiňovaných pět branek. Lukaku navzdory svému věku nechal za sebou zkušenější hráče, když často využíval své postavy. U Griezmana se očekával větší gólový příspěvek.

## 4.2.2 ÚSPĚŠNOST STŘELBY

### Celková úspěšnost střelby

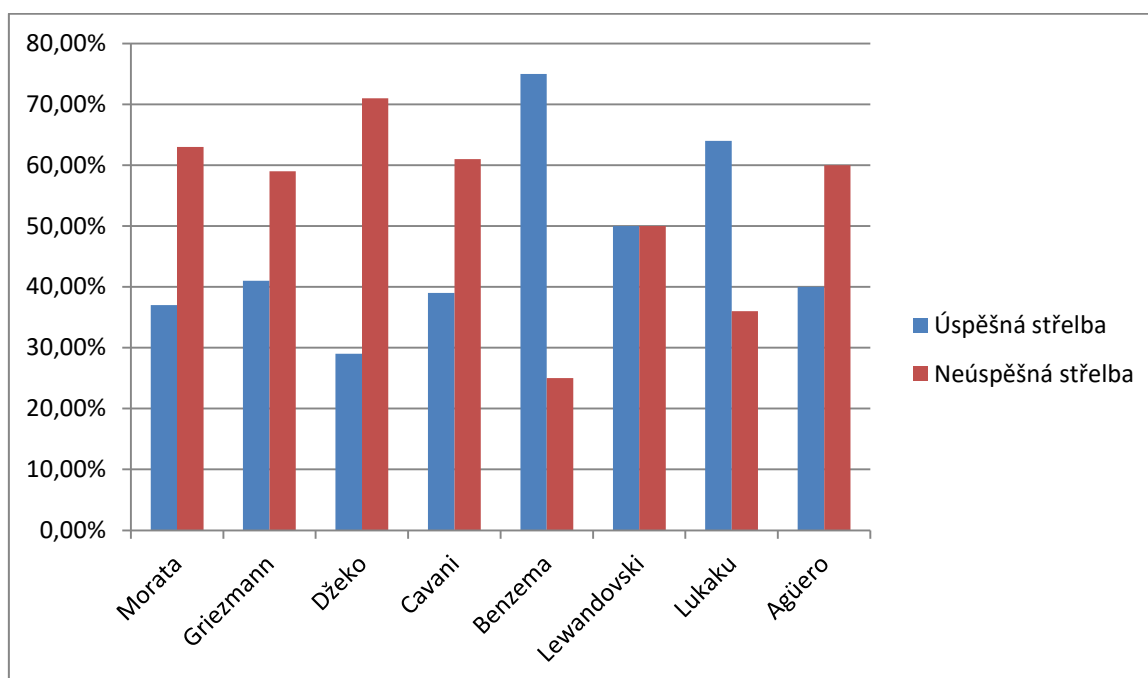


Graf 2 – komparace úspěšnosti střelby

Na pomyslné první příčce, co se týče úspěšnosti střelby, se umístil Benzema z týmu pozdějších vítězů soutěže Realu Madrid, když zaznamenal 33% úspěšnost střelby. Musíme však podotknout, že tento hráč odehrál pouze tři utkání ze šesti. Solidní 27% úspěšnost střelby prokázal střelec 6 branek Cavani. O patro níže skončil Lukaku, když jeho úspěšnost dosáhla 21%. Shodně se 14% úspěšností dohráli Agüero a Džeko, Lewandowski s Griezmannem dokázali úspěšnost vytáhnout na hranici 12% a Morata měl ve skupinách úspěšnost střelby 5%.

Z vypočítaných dat, lze usoudit, že útočník Chelsea Morata měl nižší úspěšnost střelby, než hráč Cavani s nejvíce góly, téměř o 20%. A to i přes fakt, že se oba dostali do přibližně stejného počtu šancí. Celková úspěšnost pohybující se nad hranicí 20% se dá považovat za nadstandardní, v patrech okolo 15% se pohybujeme okolo průměru a úspěšnost 5% a méně bych považoval za nezdařenou výkonnost.

### Úspěšnost střelby nohou

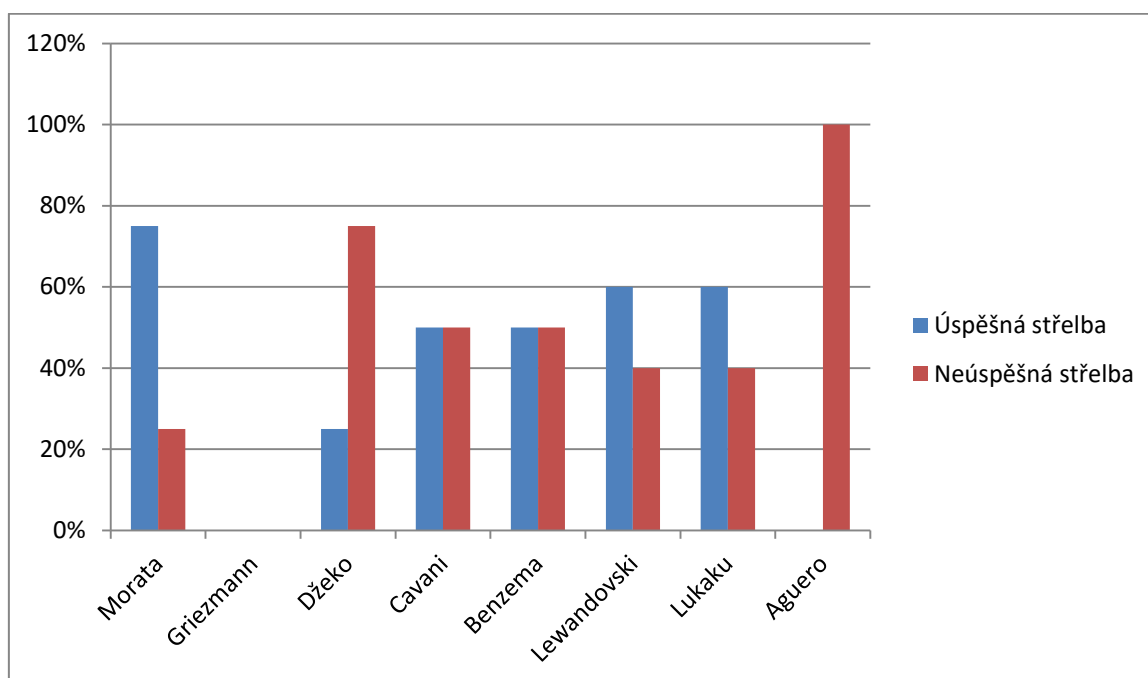


Graf 3 - komparace úspěšnosti střelby nohou

Z tohoto grafu lze vypožorovat, že u většiny hráčů převládala při zakončení dolní končetinou neúspěšná střelba. Nejlepší čísla nasbíral Benzema a i zde to má za následek menší počet odehraných zápasů. V úspěšné střelbě nohou se dají považovat za solidní čísla střelce Lukaka, když jeho poměr mezi úspěšnými a neúspěšnými střelami skončil 63% - 37%. Lewandowskému se podařilo svoje střelecké pokusy vyrovnat a poměr mezi úspěšnou a neúspěšnou střelbou byl 50% ku 50%. Největší vychýlení nepřesných pokusů od těch přesných měl na svědomí Džeko, když převážil svůj střelecký poměr 30 na 70. Agüero Griezmann a Cavani měli vyrovnaný poměr úspěšnosti střelby nohou. Moratovi hodnoty dosáhly hodnot 38% úspěšné střelby a 62% neúspěšné.

V průměru si tito hráči připravili nejméně tři šance na zápas, což je poměrně velké množství, které se na druhou stranu od útočníků vyžaduje. Na poměry těchto hráčů musím konstatovat, že se jim příliš nedařilo v zakončení, a to i dle výsledků výše znázorněného grafu.

### Úspěšnost střelby hlavou

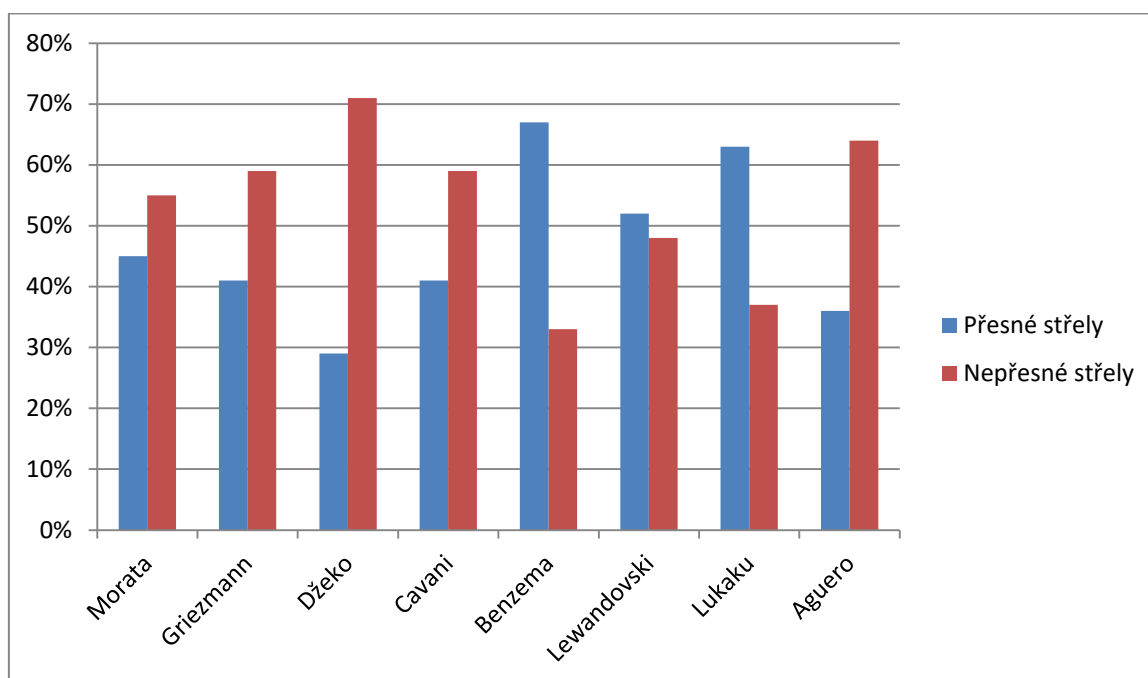


Graf 4 - komparace úspěšnosti střelby hlavou

Morata dosáhl 75% úspěšnosti ve střelbě hlavou, když 4 z 5 pokusů mířily na branku. Lewandowski a Lukaku měli také poměr střel převážený na stranu úspěšných střel a v procentuálním vyjádření tyto střely nabyly hodnot 60% úspěšné a 40% neúspěšné. Cavani společně s Benzemou byli, co se týče střel hlavou, úspěšní z 50% zakončení. Džekovi se příliš nedařilo v zakončení hlavou a poměr úspěšných a neúspěšných střel byl 25% - 75%. Argentinec Agüero hlavičkoval 2x a ani v jednom případě nemířil na branku, tudíž má 100% neúspěšnost. Antoine Griezmann nezaznamenal za 6 zápasů ani jednu střelu hlavou a tím se úplně vymyká ze zkoumaného souboru.

Morata, Džeko, Cavani, Lewandowski a Lukaku jsou hráči, pro které jsou charakteristické vzdušné a hlavičkové souboje. Je to dané především jejich výškou, které se pohybuje okolo 190cm. Z grafu je evidentní, že tito hráči mají vyšší, nebo vyrovnanou úspěšnost střelby hlavou. Výjimkou je v tomto případě Džeko, který však i přes nízkou úspěšnost střel na branku vstřelil jeden gól.

### 4.2.3 PŘESNOST STŘELBY



Graf 5 - komparace přesnosti střelby

U přesnosti střelby můžeme konstatovat, že hráči byli spíše nepřesní a v poměru kdy byla přesnost střel vyšší, než nepřesné střely jsou takto na tom pouze tři hráči – Lukaku, Benzema a Lewandowski.

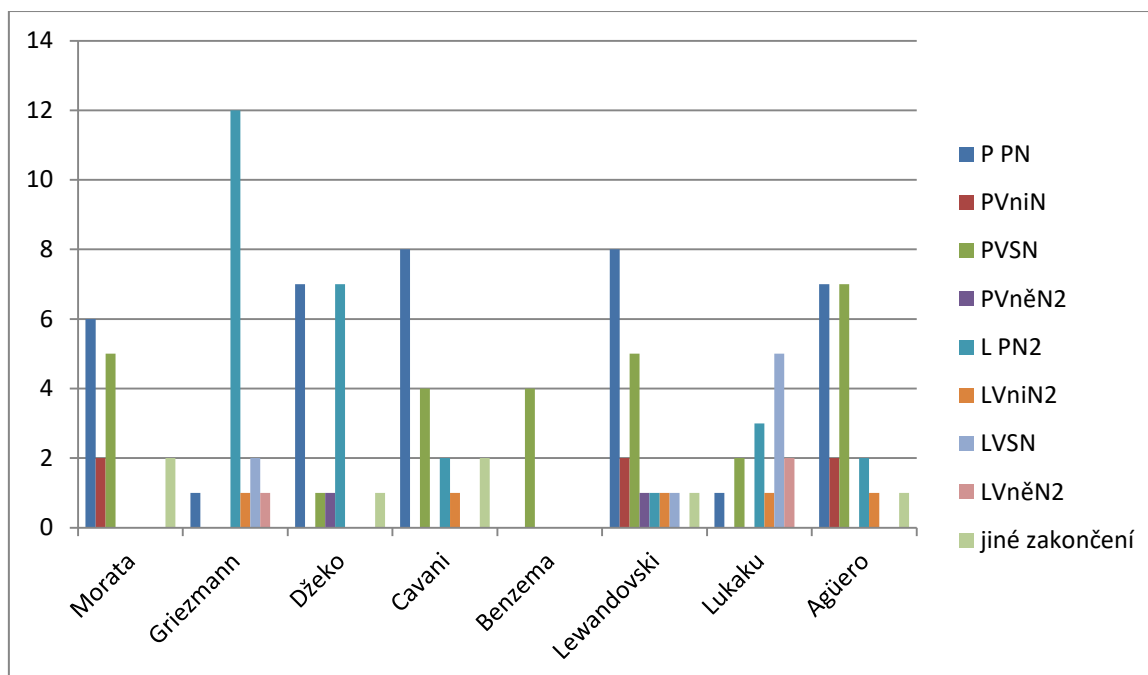
Lukaku měl úspěšnost střelby, která se vešla mezi tři tyče 63%. Karim Benzema ve třech utkáních zaznamenal 67% úspěšnost a Lewandowski se jen těsně přehoupl nad 50%, přesně 52%. Ostatní hráči se nacházejí v negativních číslech, co se týče pokusů na branku. Morata dosáhl na 45% úspěšnost střelby. U Griezmana a Cavaniho je úspěšnost střel na bránu 41%, u Agüera se podíl střel mimo branku dostal na hodnotu 36% a nejmenší poměr ze všech střel měl Edin Džeko s pouze 29% úspěšností.

Data z grafu značí, že se hráči dostávali do šancí, ale ve větší míře nezacílili své střely přesně. Útočníci i přes tyto údaje dokázali nastřílet důležité góly. Rozdíl mezi prvním a osmým hráčem v procentuální úspěšnosti je 38%. Prvním byl Benzema, u kterého jsou výsledky zkeslené díky menšímu počtu odehraných minut, avšak rozdíl mezi Džekem na posledním a Lukakem na druhém místě je 34%, což i toto číslo je pro mě obrovské.



#### 4.2.4 ZPŮSOB STŘELBY

##### Dolní končetinou



Graf 6 - komparace způsobů střelby nohou

Nejvíce střel jedním způsobem zaznamenal Griezmann, když vystřelil 12x přímým nártem levé nohy. Přímým nártem, zakončovali často Morata, Agüero, Lewandowski, Cavani, Džeko a tento způsob zakončení se stal nejvíce využívaným. Edin Džeko prokázal větší míru bilaterality, když vyslal tímto způsobem stejný a na poměry i vysoký počet střel, oběma nohama.

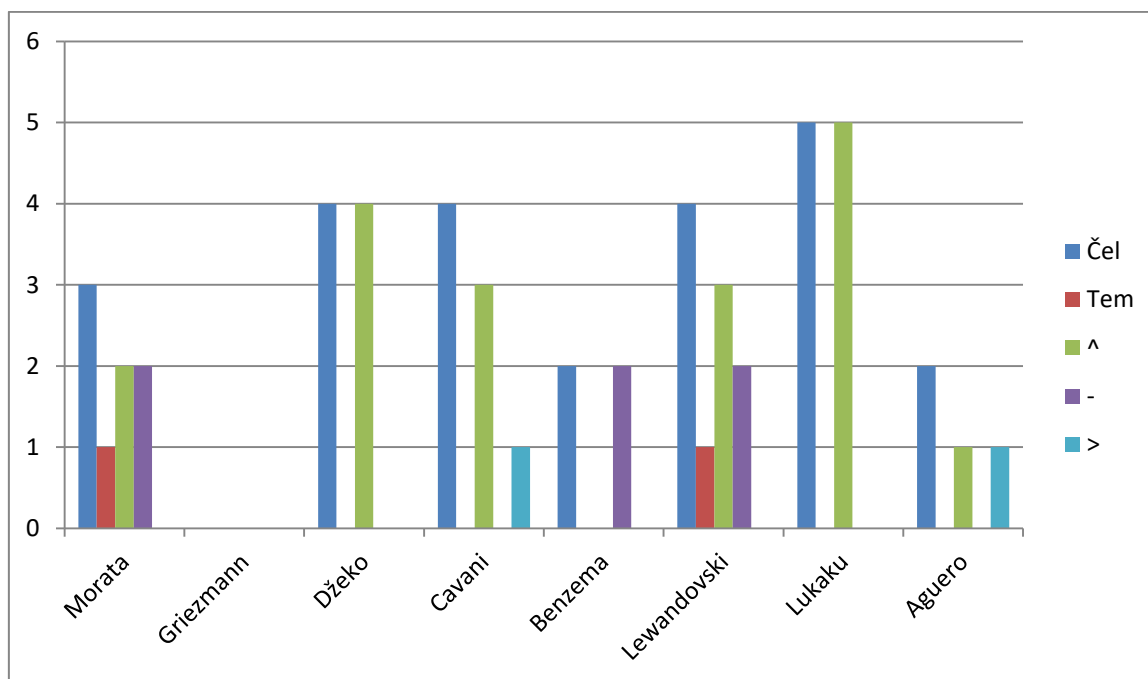
Jako druhý nejvyužívanější způsob k zakončení byla použita vnitřní strana nohy, známá také jako „placírka“ kterou nejčastěji využíval Agüero (7x). Dále pak Lukaku 7x, Lewandowski 6x a Morata 5x. Benzema a Cavani využili nejpřesnější zakončení 4x, do 2 se pustil Griezmann a pouze 1x Džeko.

Střelba vnitřním nártem je velice podobná zakončení vnitřní stranou nohy, rozdíl je ve větší razanci. Morata takto zakončil 2x, stejně jako Lewandowski a Agüero. Lukaku, Cavani, Griezmann 1x a Džeko společně s Benzemou tento druh zakončení nepoužili.

Zajímavostí je, pokud se zaměříme na střelbu vnějším nártem, neboli „šajtlý“, tak 2 hráči, kteří mají dominantní levou nohu, použili oba toto zakončení. Naopak ze zbylých šesti útočníků, se takto pokusili vystřelit pouze dva hráči a to 1x.

Jiné zakončení, do kterého v tomto grafu spadá střelba špičkou, stehnem, patou, podrážkou se několikrát vyskytlo. Je to důkaz o pohotovosti hráčů, kdy nemají čas a prostor na připravení střelecké pozice a musejí vyřešit co nejrychleji danou situaci. Nejvíce těchto pokusů má na svědomí Morata (2x špičkou a 1x stehnem) a Cavani (2x špičkou a 1x patou). Lewandowski, Džeko a Agüero použili podobná zakončení 1x.

### Způsob střelby hlavou



Graf 7 - komparace způsobů střelby hlavou

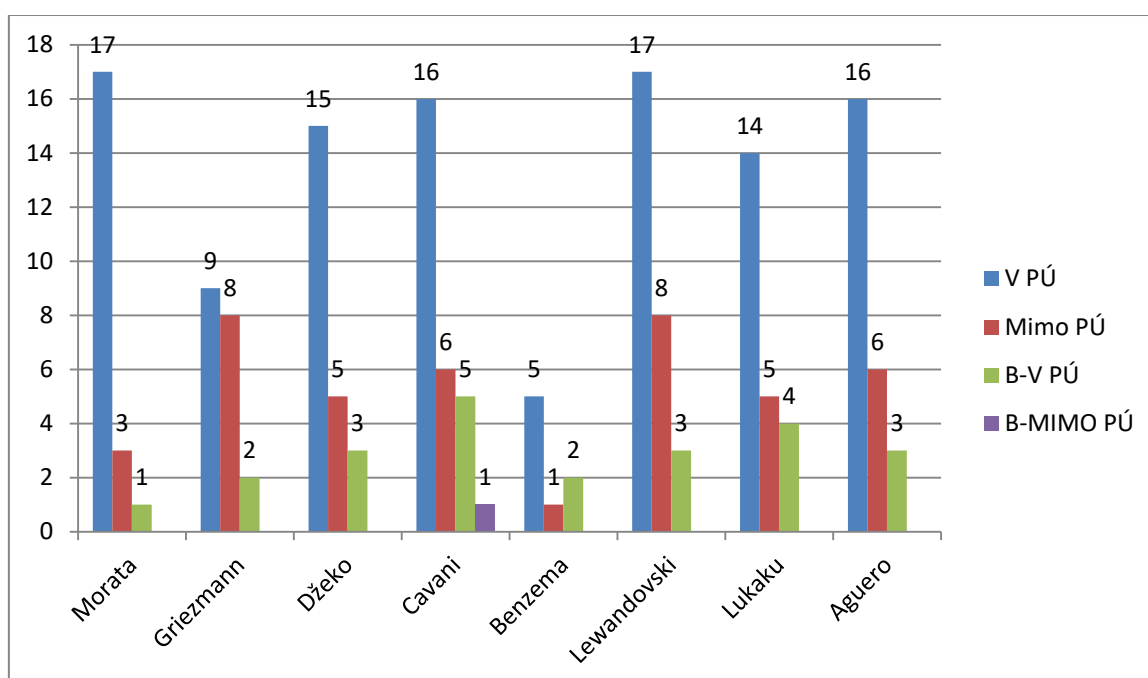
Nejčastěji a v drtivé většině bylo provedeno zakončení hlavou, čelem a z výskoku. Lukaku takto hlavičkoval 5x a Džeko 4x. Lewandowski provedl 3 zakončení čelem a 1 temenem. Tyto hlavičky provedl 3x ve vzduchu a 2x z místa, když měl obě dvě nohy na zemi. Cavani všechny střely hlavou vyslal úderem svého čela 3x z výskoku a 1x v pádu, z tohoto zakončení padla krásná branka. Výše zmíněné hráče můžeme považovat za dobré hlavičkáře. Benzema střílel 2x čelem, z místa. Agüero své dva pokusy čelem rozdělil do 1 pokusu z výskoku a 1 pokusu v pádu. Mladý Španěl zakončoval 3x čelem, 1x temenem, přičemž 2x byl ve výskoku a 2x nohama na zemi. Griezmann se nedostal ani do jednoho zakončení hlavou, pro tohoto hráče není střelba hlavou příznačná, snaží se spíše pomáhat spoluhráčům v přípravné kombinaci a v pokutovém území čeká na šanci jeho parťák z útoku. Podobně jako Agüero, u kterého však platí spíše zapojení v před finální fázi okolo pokutového území.

Střelba čelem je nejpresnější způsobem, pokud hovoříme o zakončení touto částí těla. Prokázalo se to i ve výsledcích, kdy valná většina využila střely, kdy musí sledovat míč až do poslední chvíle a umístění je snadnější, přesnější a chtěné.

Zakončení temenem bývá použito v těžké situaci, většinou je to náhodné zakončení, leč překvapivé, v těchto případech tímto způsobem nebyla vstřelena branka. Konkrétně v případě této práce to poukazuje na fakt, že hrotový útočníci jsou skvělí zabijáci v pokutovém území. Poukazuje to na jejich pohotovost, dravost, silové, rychlostní a orientační schopnosti.

#### 4.2.5 PROSTOR STŘELBY

##### Pokutové území



Graf 8 – komparace prostorů střelby/ pokutové území

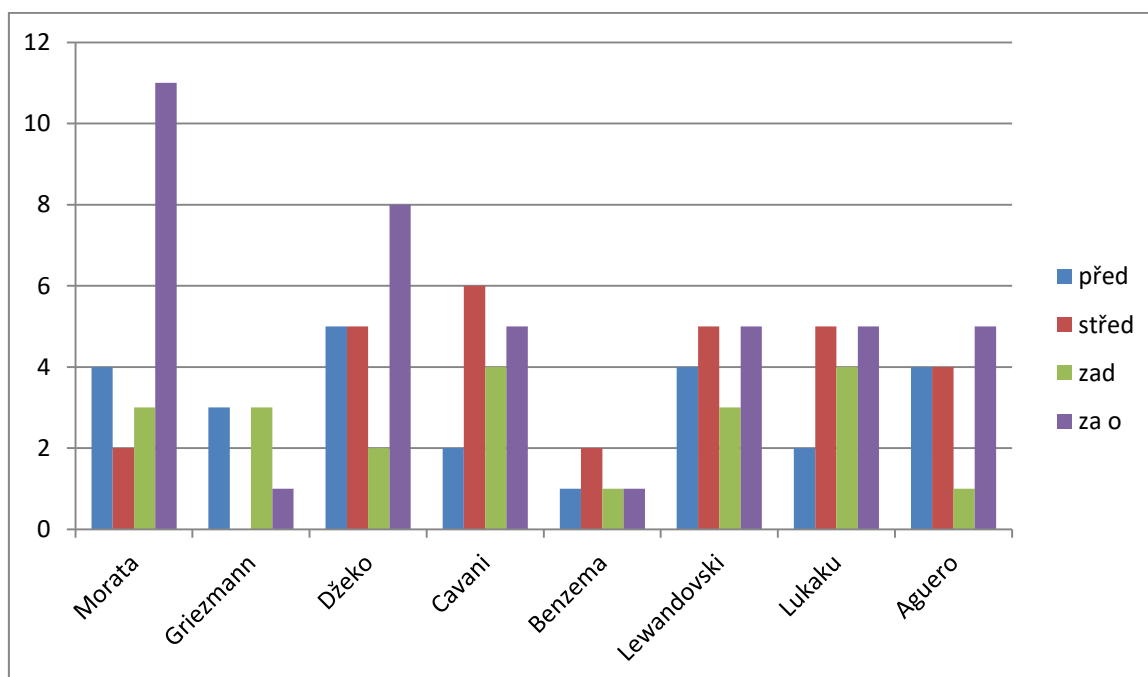
U všech hráčů s výjimkou Griezmana, je viditelný rozdíl, zda často zakončovali v pokutovém území, či mimo něj. V pokutovém území také padlo 96% všech branek vybraných hráčů. Morata zakončoval 17x uvnitř pokutového území, Griezmann 9x, Džeko 15x, Cavani 16x a z toho vstřelil 5 branek. Benzema se dostal do 5 střel uvnitř „šestnáctky“ Lewandowski zaznamenal nejvíce střel (17), Lukaku k 14 a Agüero ke stejnému počtu jako Cavani (16).

Ke střelbě z poza pokutového území se k nejvíce pokusům odhodlali Griezmann a Lewandowski (8). Dalším v pořadí byl Cavani a Agüero se 6 střelami. Lukaku a Džeko takto

vyzkoušeli pozornost brankáře 5x. Morata (3) a Benzema (1) se k takovýmto pokusům příliš neodhodlali.

O jediný zásah mimo pokutové území se postaral Cavani v zápase s Bayernem Mnichov, což dokazuje předešlé studie, že v pokutovém území padá více branek, než z prostorů mimo toto území.

### Náběhy v pokutovém území



Graf 9 - komparace prostorů střelby/ náběhy

Morata se nejčastěji dokázal dostat do zakončení, když si našel skulinu mezi obranou soupeře a dostal se do úniku na branku. Podařilo se mu to 11x, když využil svých rychlostních schopností. Druhý nejvyšší počet nasbíral Džeko (8), což považuji za zajímavost, vzhledem k tělesné konstrukci tohoto hráče a oproti tomu Griezmann, který disponuje vyšší rychlostí a akcelerací se dostal do zakončení po úniku pouze 1x. Cavani, Lukaku, Agüero i Lewandowski se do těchto situací dostali shodně 5x. U Moraty lze přičíst nízkou úspěšnost v zakončení, kdy byl v plné rychlosti sám před brankářem, či za obranou, věku a menšímu počtu odehraných zápasů oproti zkušenějším hráčům. U Džeka mě osobně zarazilo, že nejvíce zakončení měl po úniku za obranu, když si hledal prostor mezi obránci. Vzhledem k jeho výškovým parametrům bych čekal od tohoto hráče spíše vyčkávání na centr v pokutovém území. Naopak u Griezemanna bych čekal daleko větší množství situací, kdy se dostane ve sprintovém náběhu za obránce.

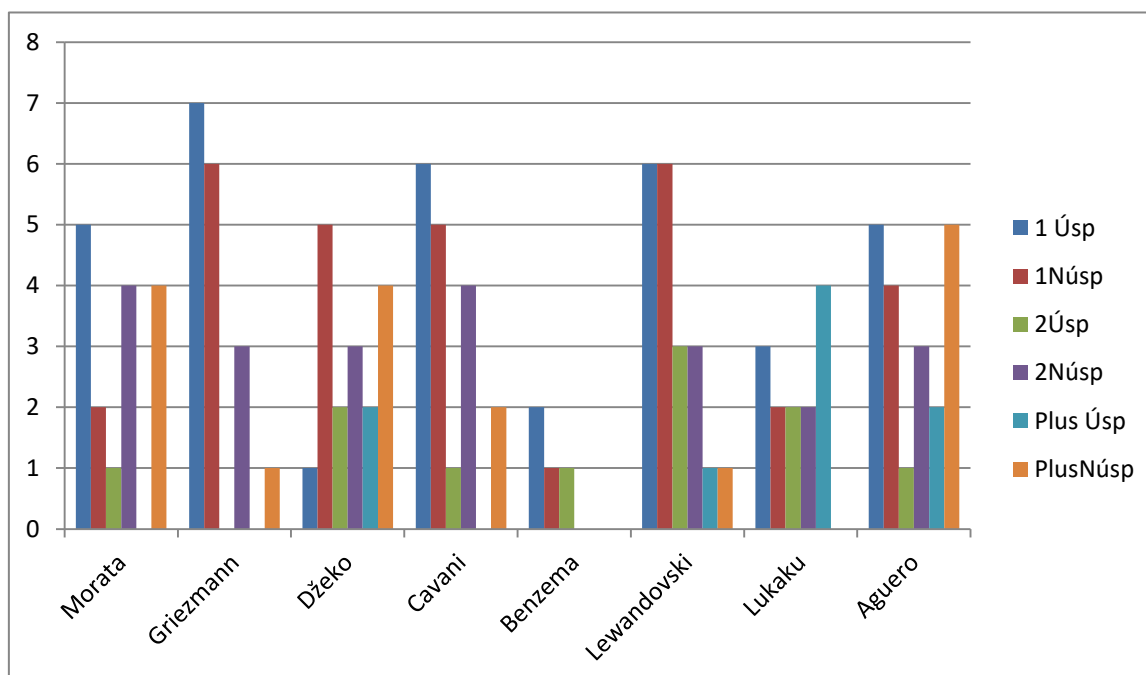
Hrotový útočníci jsou často nabádáni, k náběhu na přední tyč. K zakončení z tohoto prostoru se však nedostávali nějak zvlášť často. Nejvíce takových pokusů zaznamenal Džeko a to 5. Agüero, Lewandowski a Morata se z tohoto místa pokusili ohrozit branku 4x. Griezmann se dostal k 3 střelám, Cavani ke 2 a Benzema k 1.

Z míst okolo penaltového puntíku se nejčastěji prodral ke střele Cavani (6x), jednou méně (5x) se o to pokusili Džeko, Lewandowski a Lukaku. Agüero vyslal 4 střely, Morata a Benzema 1 střelu a Griezmann se v tomto prostoru nedostal do žádné.

Ze zadní tyče se příliš nezakončovalo a i přes tento fakt z tohoto prostoru padlo nejvíce branek, přesně 7. Nejvíce pokusů (4) z tohoto prostoru vyslali Lukaku a Cavani. Ve 3 šancích se objevili Morata, Griezmann a Lewandowski, ve 2 Džeko a po jednom zakončení měli Benzema a Agüero.

#### 4.2.6 PŘEDCHÁZEJÍCÍ SITUACE

##### Počet doteků potřebných ke střelbě



Graf 10 – komparace počtu doteků potřebných ke střelbě

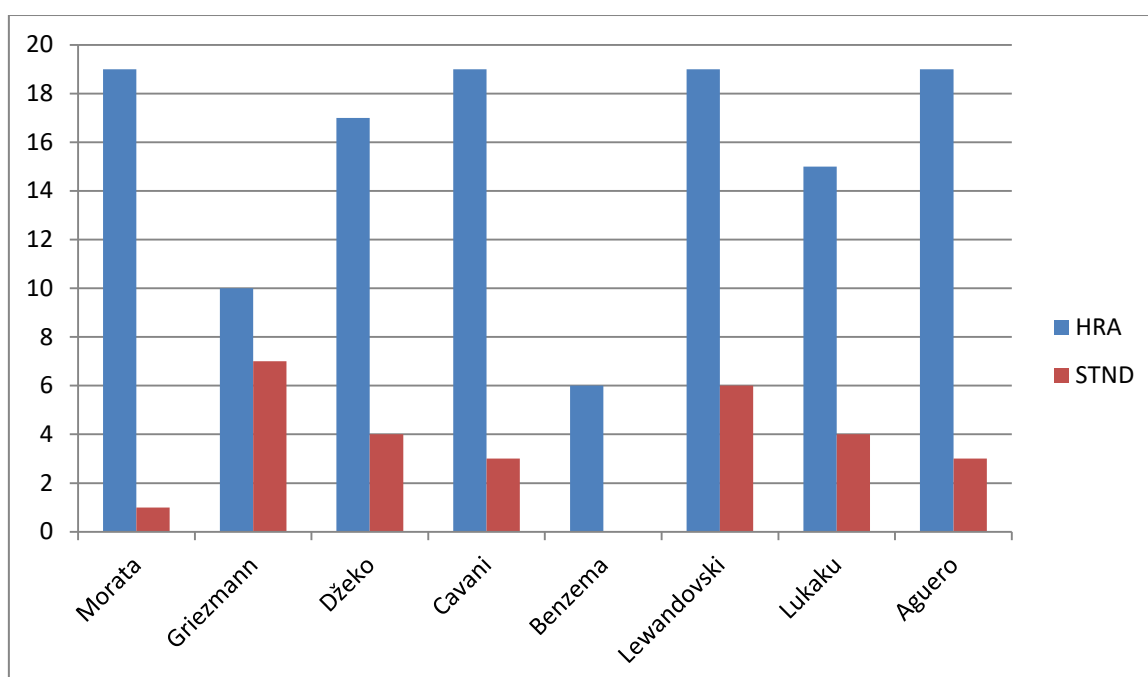
Střelba prvním dotekem, byla nejčastěji voleným řešením hráčů výzkumného souboru. Celkem 17x se o toto pokusil Griezmann, 7x přesně a 6x nepřesně. Ve 12 šancích zvolil zakončení prvním dotekem Robert Lewandowski a úspěšnost si v tomto případě rozdělil 50% - 50%. Džeko střílel bez přípravy 11x, poměr úspěšných a neúspěšných střel

byl 6-5. Podíl úspěšných střel z první byl u hráčů Benzema, Lukaku, Agüero byl 60% - 40%. Morata vystřelil 5x přesně a 2x nepřesně. U Džeka byla střelba z první nejvíce nepřesná, když 1x mířil na branku a 5x mimo.

Po zpracování má nejvyšší četnost (6) zakončení Lewandowski s 50% úspěšností. Stejně úspěšnosti dosáhl Lukaku, který takto pálil 4x. U hráčů, kteří k 5 střelám použili dva doteky, převažují neúspěšné střely. Morata 1-4, Džeko 2-3, Cavani 1-4. Agüero provedl takto 1 úspěšnou střelu a 3 neúspěšné. Griezmann měl poměr mezi úspěšnými a neúspěšnými střelami 0-3. Benzema použil střelbu ze dvou doteků 2x s 50% úspěšností.

V situacích, kdy hráči využili více než dva doteky má Lukaku 100% úspěšnost za 4 přesné střely a stal se hráčem, který má nejlepší úspěšnost ve zkoumaném souboru. Lewandowski zaznamenal 50% úspěšnost za 1 přesnou a 1 nepřesnou střelu. Morata (4), Griezmann (1) ani Cavani (2) nebyli ani jednou ze svých pokusů přesní. Benzema za svůj čas strávený na hřišti toto zakončení nevyužil ani v jednom případě. Džeko měl úspěšnost 40% - 60% za 2 přesné střely, 4 nepřesné a Agüero a 29% - 71%, když 2x mířil na branku a 5x mimo tři tyče.

### Zakončení v situaci



Graf 11 - komparace z hlediska předcházejících situací

U všech střelců převažuje zakončení z běžných herních situací, i přesto, že někteří hráči rozehrávají standardní situace. Nejvyrovnanější bilanci má Antoine Griezmann v poměru 10/7, když zahrával přímé volné kopy a pokutové kopy. Karim Benzema se nedostal do žádného zakončení ze standardní situace, ve hře měl šest střel. Největší rozdíl zaznamenal Morata, když se do zakončení ze standardní situace (nerozehrával) dostal 1x, ve hře to bylo 19x. Agüero i Cavani měli shodnou bilanci 19/3, když oba rozehrávali některé pokutové kopy. Džeko, Lewandowski i Lukaku měli podobné údaje. Džeko i Lukaku se dostali do stejného počtu (4) zakončení ze standardních situací. Ze hry to poté bylo 17 a 15. Lewandowski měl 19 zakončení z běžných herních situací a ze standardních situací, ze kterých rozehrával některé volné přímé kopy okolo pokutového území a pokutové kopy.

U střelců je typické, že zahrávají pokutové kopy. Záleží, zda je daný kanonýr největší hvězdou, nebo je v týmu ještě podobně kvalitní zakončovatel. V případě Griezmanna, Lewandowského, Cavaniho a Agüero jsme mohli pozorovat branky z této standardní situace. Antoine Griezmann a Robert Lewandowski zahrávali rovněž i volné přímé kopy, Lukaku a Cavani si zakončení z těchto standardek vyzkoušeli jednou.

## ZÁVĚR

Na základě vytyčených cílů uvedených v kapitole 1, jsem prostudoval množství informačních zdrojů a zpracoval získaná data, která jsem porovnal. Z výsledků analýzy střelby osmi hrotových útočníků ve skupinové fázi Ligy Mistrů vyplývá, že i když hrají jednotliví hráči na stejném postu, tak jsou rozdíly mezi zvolenými analyzovanými kritérii. Je to dáno především typologií a schopnostmi hráčů, somatotypem, naučenými dovednostmi, dále také rolí v týmu, jakým stylem hry se tým prezentuje a v neposlední řadě tlakem na úspěšnost a výsledky, který ovlivňuje působení útočníka.

V základních skupinách se nejlépe dařilo a zároveň i mě nejvíce zaujal Edinson Cavani, útočník týmu Paris Saint-Germain FC, který vstřelil 6 branek v 6 utkáních. Cavani prokázal svojí komplexnost, když vstřelil své branky hlavou i nohou, z běžných herních situací, ale i ze standardních situací, v pokutovém území a jako jediný hráč skóroval i střelou vně toto území. Uruguayec vstřelil všechny branky jedním dotykem (pokud bereme i branky hlavou), což prokazuje trend moderního fotbalu, že útočník musí být rychlý, pohotový, správně předvídat situaci a vybírat ty prostory, kde dokáže být nebezpečný využít toho, že soupeř má omezený čas na reakci. V případě Cavaniho byl nejnebezpečnější, podle orientované hry, prostor zadní tyče, ze kterého vstřelil 3 góly.

Z kritérií, které jsem analyzoval, vyplývá, že útočníci používají nejčastěji střelbu z prvního dotyku. Z analýzy dále vyplývá fakt, že se nejvíce používá zakončení přímým nártem dominantní nohy, avšak neúspěšnější je střelba vnitřní stranou nohy. Střelba „placírkou“ je nejpřesnějším kopem, protože je úder veden největší plochou chodidla, což se potvrdilo i v mé práci. Při zakončení hlavou byla k nejčastěji využívaná střelba čelem a ve výskoku. S výjimkou jediného hráče (Griezmann) byl vidět patrný rozdíl četnosti mezi zakončením uvnitř pokutového území a mimo PÚ. Zajímavostí je, že nejvíce branek (7) vstřelili útočníci z prostoru zadní tyče, i když se z tohoto prostoru zakončovalo nejméně. Většina trenérů, které jsem jako aktivní hráč zažil, vyžadovala od útočníka náběh na přední tyč. Z mé práce ovšem vyplývá, že z tohoto prostoru padlo o 3 branky méně. Přesně o 21 pokusů více, než bylo zakončeno z prostoru zadní tyče, měli hráči z úniku za obranu, ze kterých dokázali vyprodukovat 4 branky. Nejpilnější v tomto ohledu byl Morata, když se dostal do 11 úniků, ze kterých však nevyprodukoval ani jeden gól. Při sledování videozáznamů a přímých přenosů vybraných utkáních, což byly důležité



materiály pro tvorbu této práce, jsem jasně dospěl k závěru, že hrotový útočníci jsou velice důležitými články každého mužstva. Při pohledu na tyto hráče a jejich řešení situací musím konstatovat, že všichni patří na této pozici mezi nejlepší hráče, které jsem měl možnost shlédnout. Pro mě osobně se jeví jako důležité nabytí zkušeností z důležitých utkání, které bezpochyby tito hráči mají, jelikož hrají v nejlepších soutěžích a rovnají se stejně kvalitními kluby.

**RESUMÉ**

Cílem této bakalářské práce bylo vytvořit komplexní analýzu a komparaci zakončení osmi vybraných hrotových útočníků ve skupinové fázi Ligy Mistrů.

Při tvorbě bylo použito metody nepřímého evidovaného pozorování všech utkání za pomoci připraveného záznamového archu, do kterého byly zaznamenávány pozorované jevy. Střelba byla analyzována a porovnána dle následujících kritérií: četnost střelby, úspěšnost střelby, přesnost střelby, způsob střelby, prostor střelby a předcházející situace.

Výsledky tohoto výzkumu dokazují, či vylučují současné fotbalové trendy v útočné fázi a mohou posloužit jako inspirace fotbalovým trenérům všech výkonnostních úrovní, či zájemcům o zakončení útočné fáze v kopané.

**SUMMARY**

The aim of this bachelor thesis was to create a complex analysis and comparison of the results of eight selected attackers in the group stage of the Champions League.

The method of indirect recorded observation was chosen and prepared record sheets were used for observing all matches and all phenomena. The shoots were analyzed and compared with the following criteria: shooting frequency, success of shoots, shooting accuracy, shooting techniques, shootspace and previous situations.

The results of this research prove or exclude current football trends in the offensive phase and can serve as inspiration for football coaches of all levels or for those who are interested in ending the offensive football phase.

**SEZNAM LITERATURY**

Tištěné zdroje:

BOKŠA, M a MENDLÍK, J. *Střelba v kopané*. Praha: Olympia, 1989.

BRKLOVÁ, D. a kol. *Diplomová a závěrečná práce studujících tělesnou výchovu a sport*. 2. upr. a rozš. vyd. Plzeň: Vydavatelství Západočeské univerzity, 1998. ISBN 80-7082-413-1.

Goldblatt, D., Acton, J. *KNIHA FOTBALU*. Praha: Euromedia Group, k.s. – Knižní klub, 2010. ISBN 978-80-242-2725-2

KOLLATH, E. *Fotbal, technika a taktika hry*, Praha: Grada Publishing, 2006. ISBN 80-247-1336-5

KUREŠ, J. a kol. *Pravidla fotbalu: platná od 2016*. Praha: Olympia, 2016. ISBN 978-80-7376-444-9

MĚKOTA, K. *Kapitoly antropomotoriky I. (Lidský pohyb – motorika člověka)*. Olomouc: Rektorát Univerzity Palackého v Olomouci, 1983

NAVARA, M. et al. *Kopaná: teorie a didaktika*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1986.

VOTÍK, J. *Trenér fotbalu "B" UEFA licence: (učební texty pro vzdělávání fotbalových trenérů)*. 2. vyd. Praha Olympia, 2005. ISBN 80-703-3921-7

VOTÍK, J. *Ještě jednou o ME 2016*. In: *Fotbal a trénink*, 2016, 3, s. 7. ISSN 1212-3390.

VOTÍK, J., ZALABÁK, J. *Fotbalový trenér: průvodce tréninkem*. 1. vyd. Praha: Grada Publishing, 2011. ISBN 978-80-247-3982-3.

Elektronické zdroje:

<http://www.uefa.com/uefachampionsleague/index.html>

<https://www.whoscored.com/>

<https://www.football-bible.com/>

<https://www.livesport.cz/>

**SEZNAM OBRÁZKŮ, TABULEK, GRAFŮ A DIAGRAMŮ**

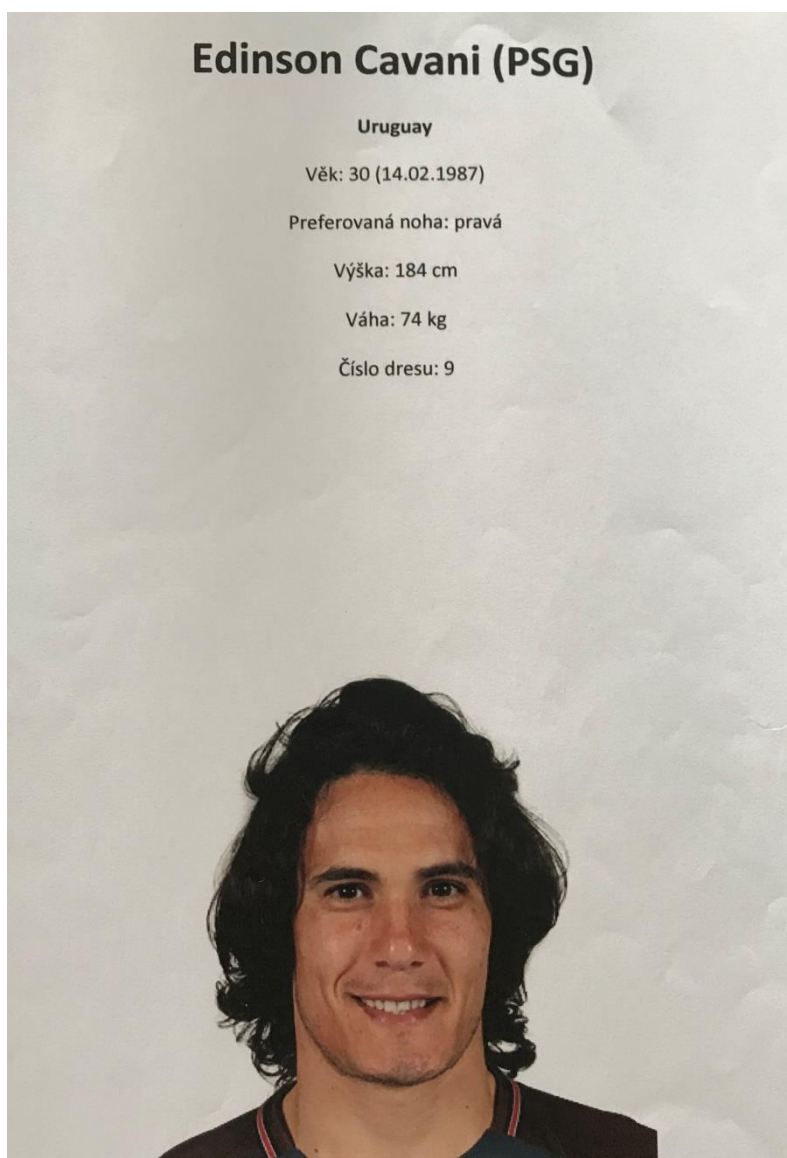
Obrázek 1 - Cíl střelby / Morata .....	18
Obrázek 2 - Místo střelby / Morata .....	18
Obrázek 3 - Cíl střelby / Griezmann .....	21
Obrázek 4 - Místo střelby / Griezmann .....	21
Obrázek 6 - Místo střelby / Džeko .....	24
Obrázek 5 - Cíl střelby / Džeko .....	24
Obrázek 7 - Cíl střelby / Cavani .....	27
Obrázek 8 - Místo střelby / Cavani .....	27
Obrázek 9 - Cíl střelby / Benzema .....	30
Obrázek 10 - Místo střelby / Benzema .....	30
Obrázek 11 - Cíl střelby / Lewandowski .....	33
Obrázek 12 - Místo střelby / Lewandowski .....	33
Obrázek 13 - Cíl střelby / Lukaku .....	36
Obrázek 14 - Místo střelby / Lukaku .....	36
Obrázek 15 - Cíl střelby / Agüero .....	39
Obrázek 16 - Místo střelby / Agüero .....	39
Tabulka 1 - četnost a úspěšnost střelby/Morata .....	15
Tabulka 2 - přesnost střelby/ Morata .....	15
Tabulka 3 - způsob zakončení dolní končetinou/ Morata .....	16
Tabulka 4 - způsob zakončení hlavou/ Morata .....	16
Tabulka 5 - prostor střelby/ Morata .....	17
Tabulka 6 - prostor střelby, náběhy / Morata .....	17
Tabulka 7 - předcházející situace / Morata .....	17
Tabulka 8 - předcházející situace, počet dotyků/ Morata .....	18
Tabulka 9 - četnost a úspěšnost střelby/ Griezmann .....	18
Tabulka 10 - přesnost střelby/ Griezmann .....	18
Tabulka 11 - způsob zakončení dolní končetinou/ Griezmann .....	19
Tabulka 12 - způsoby zakončování hlavou/ Griezmann .....	19
Tabulka 13 - prostor střelby/ Griezmann .....	20
Tabulka 14 - prostor střelby/ Griezmann .....	20
Tabulka 15 - předcházející situace/ Griezmann .....	20
Tabulka 16 - předcházející situace, počet dotyků / Griezmann .....	21
Tabulka 17 - četnost a úspěšnost střelby/ Džeko .....	21
Tabulka 18 - přesnost střelby/ Džeko .....	21
Tabulka 19 - způsoby zakončování dolní končetinou/ Džeko .....	22
Tabulka 20 - způsoby zakončování hlavou/ Džeko .....	22
Tabulka 21 - prostor střelby/ Džeko .....	23
Tabulka 22 - prostor střelby/ Džeko .....	23
Tabulka 23 - předcházející situace .....	23
Tabulka 24 - předcházející situace, počet dotyků / Džeko .....	24
Tabulka 25 - četnost a úspěšnost střelby/ Cavani .....	24
Tabulka 26 - přesnost střelby/ Cavani .....	24
Tabulka 27 - způsob zakončení dolní končetinou/ Cavani .....	25
Tabulka 28 - způsoby zakončování hlavou/ Cavani .....	25

Tabulka 29 - prostor střelby/ Cavani .....	26
Tabulka 30 - prostor střelby/ Cavani .....	26
Tabulka 31 - předcházející situace/ Cavani .....	26
Tabulka 32 - předcházející situace, počet dotyků / Cavani .....	27
Tabulka 33 - četnost a úspěšnost střelby/ Benzema.....	27
Tabulka 34 - přesnost střelby/ Benzema.....	27
Tabulka 35 - způsob zakončení dolní končetinou/ Benzema .....	28
Tabulka 36 - způsoby zakončování hlavou/ Benzema.....	28
Tabulka 37 - prostor střelby .....	29
Tabulka 38 - prostor střelby/ Benzema .....	29
Tabulka 39 - předcházející situace/ Benzema .....	29
Tabulka 40 - předcházející situace, počet dotyků / Benzema .....	29
Tabulka 41 - četnost a úspěšnost střelby/ Lewandowski.....	30
Tabulka 42 - přesnost střelby/ Lewandowski.....	30
Tabulka 43 - způsob zakončení dolní končetinou/ Lewandowski .....	31
Tabulka 44 - způsoby zakončování hlavou .....	31
Tabulka 45 - prostor střelby/ Lewandowski.....	32
Tabulka 46 - prostor střelby/ Lewandowski.....	32
Tabulka 47 - předcházející situace/ Lewandowski .....	32
Tabulka 48 - předcházející situace, počet dotyků / Lewandowski .....	33
Tabulka 49 - četnost a úspěšnost střelby/ Lukaku .....	33
Tabulka 50 - přesnost střelby/ Lukaku .....	33
Tabulka 51 - způsob zakončení dolní končetinou/ Lukaku.....	34
Tabulka 52 - způsoby zakončování hlavou/ Lukaku .....	34
Tabulka 53 - prostor střelby/ Lukaku .....	35
Tabulka 54 - prostor střelby/ Lukaku .....	35
Tabulka 55 - předcházející situace/ Lukaku.....	35
Tabulka 56 - předcházející situace, počet dotyků / Lukaku .....	36
Tabulka 57 - četnost a úspěšnost střelby/ Agüero.....	36
Tabulka 58 - přesnost střelby/ Agüero.....	37
Tabulka 59 - způsob zakončení dolní končetinou/ Agüero .....	37
Tabulka 60 - způsoby zakončování hlavou/ Agüero .....	38
Tabulka 61 - prostor střelby/ Agüero.....	38
Tabulka 62 - prostor střelby/ Agüero.....	38
Tabulka 63 - předcházející situace/ Agüero .....	39
Tabulka 64 - předcházející situace, počet dotyků / Agüero .....	39
Graf 1 - komparace počtu střel/ branek.....	40
Graf 2 – komparace úspěšnosti střelby.....	41
Graf 3 - komparace úspěšnosti střelby nohou .....	42
Graf 4 - komparace úspěšnosti střelby hlavou.....	43
Graf 5 - komparace přesnosti střelby.....	44
Graf 6 - komparace způsobů střelby nohou .....	45
Graf 7 - komparace způsobů střelby hlavou .....	46
Graf 8 – komparace prostorů střelby/ pokutové území.....	47
Graf 9 - komparace prostorů střelby/ náběhy .....	48
Graf 10 – komparace počtu doteků potřebných ke střelbě .....	49

Graf 11 - komparace z hlediska předcházejících situací..... 50

## PŘÍLOHY

Příklad záznamového archu:





3:1  
VS PSG 90'

Střela pravou nohou		1 <sup>2</sup> <sub>x</sub>	1 <sup>1</sup> <sub>x</sub>																	
Střela levou nohou	1 <sup>2</sup> <sub>✓</sub>																			
Hlavička																				
Zakončení jinou částí těla																				
Klíčová přihrávka																				
Náběhy na přední tyč																				
Náběhy na zadní tyč																				
Náběhy na střed branky	1																			
Náběhy za obranu, únik				1																
Zakončení ze hry	1	1	1																	
Zakončení po standardce																				
Asistence																				
Góly	1																			
Pokutové kopy																				

Vmít. PN PN  
Branky Šance