



# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce:

Design setu herního hardwaru

Práci předložil student: **BcA. POPKOV Pavel**

Studijní obor a specializace: **Design**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

**MgA. Vlastimil Bartas,**

## 1. Cíl práce

*Pavel ve své práci splnil, co si v zadání předsevzal. Rozsahem i kvalitou je výsledek dostatečný k hodnocení.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Téma diplomové práce řešené setem herního hardwaru hodnotím kladně. Vytvořit rodinu produktů je určitě důležitá zkouška a schopnost profesionálního designéra. Kladně hodnotím i zvolené tvarosloví – pořád ještě dost dynamické přitom kultivované, atraktivní a zrcadlí se do celého setu. Důležitým prvkem byla ergonomie, kterou se diplomant snažil na řadě postupových modelů vyřešit. Dle mého názoru je správné zodpovězení otázky ergonomie v univerzálnosti a především ve variabilitě uchopení. Trochu se pozastavuji nad rozložením kláves druhého z rodiny – herní klávesnice. Myslím si, že jako studentská práce mohlo i při zachování optimální ergonomie být trochu odvážnější – porušení pravoúhlého uspořádání. Nebudu hodnotit*

*členitost tvaru, spár a hygienu zařízení, které by výsledek zpochybnilo – gamesáci jsou fajnšmekři a zařízení by věnovali patřičnou pozornost.*

#### **Vyjádření o plagiátorství**

*Nesbledal jsem práci Pavla jako plagiát.*

#### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Diplomovou práci BcA. Pavla Popkova hodnotím stupněm velmi dobře. Hodnocení je možná přísnější, než by si práce a autor zasloužili, ale je poškozeno minimálně tím, že jsem práci hodnotil jen z obrazové dokumentace.*

**Datum: 15.5.2018**

**Podpis:**

A handwritten signature in blue ink, consisting of several fluid, connected strokes that form a stylized name.

Tisk oboustranný