

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce:

AUTORSKÁ KNIHA

Práci předložil student: **BcA. VOTRUBCOVÁ Zuzana**

Studijní obor a specializace: **Ilustrace a grafický design, specializace Grafický design**

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Mgr. Filip Blažek

1. Cíl práce

Autorka si dala za cíl vytvořit odbornou publikaci, která by měla sloužit dalším studentům jako důležitá pomůcka při studiu grafického designu a dalších oborů, ve kterých je vyžadována schopnost vytvářet v počítači tiskoviny v programu Adobe InDesign. Tento úkol splnila.

2. Stručný komentář hodnotitele

Jako pedagog se často potýkám s tím, že studenti nejsou schopni v grafických programech vytvářet své nápady, případně jim realizace trvá neúměrně dlouho. Se stejným problémem se setkávám i ve své praxi grafického designéra, kdy uchazeči o zaměstnání často neznají elementární principy efektivní práce v Adobe InDesignu. Oceňuji proto, že si někteří studenti tento handicap uvědomují a bojují s ním. Na trhu sice existuje řada manuálů, ale většinou jde o technické příručky, které nevycházejí z praxe. A v tom spočívá zásadní přínos publikace Zuzany Votrubcové, která vychází ze své zkušenosti, a snaží se v maximální míře své znalosti

zpřístupnit svým kolegům, kteří se potýkají se stejnými potížemi. Řada postupů popsaných v knize totiž není nikde zveřejněna a vychází ze zkušenosti lidí, kteří s autorkou práci konzultovali.

Po celou dobu tvorby publikace bojovala Zuzana s tím, co má do příručky ještě zahrnout a co už vynechat, jestli má používat české nebo anglické termíny či nakolik mají mít ilustrace v publikaci didaktickou funkci. Byť se autorka snažila – zejména v závěrečné fázi – dát příručce jasný řád, přece jen je tato nejistota na stránky místy pronikla.

Nedokážu posoudit, jestli může tento subjektivní přístup uspět v reálném světě. Asi by bylo dobré příručku otestovat třeba na jednom ročníku studentů a zjistit, je-li vše srozumitelné a nechybí-li nějaké důležité informace, a také jestli její forma tištěné brožury odpovídá jejich potřebám. A teprve pak práci publikovat. Osobně se ale domnívám, že kniha nabízí přesně to, co má příručka pro začátečníky obsahovat.

3. Vyjádření o plagiátorství

Práci považuji za originální.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji známku výborně.

Datum: 23. května 2018

Podpis:

