

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Veronika Nováková**

NÁZEV PRÁCE: **Textilní výroba v době bronzové až halšatatské**

TYP PRÁCE: **diplomová**

AUTOR POSUDKU: **Ladislav Šmejda**

TYP POSUDKU: **vedoucí práce**

### KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **výborně**
2. Využití dostupných informací k tématu: **výborně**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **výborně**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

### **Návrh výsledné klasifikace: výborně**

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Dipl. práce V. Novákové má vysokou úroveň po všech stránkách. Obsahuje fundovaný přehled problematiky na širokém geografickém území, vycházející z pečlivého studia domácí i zahraniční literatury. Zároveň se zabývá empirickými daty, jež bylo možné získat z našeho území (tkalcovská závaží). Autorka se snaží přihlížet k širšímu ekonomickému a sociálnímu kontextu, ze kterého pocházejí pojednávané nálezy. Několik drobných závad lze najít i v tomto případě. Nedoporučoval bych českém textu uvádět "období Hallstattu", zde je obvyklá česká varianta "halštatu". Podobně by bylo vhodnější jména zahraničních lokalit skloňovat soustavně a ne jen v některých případech. Před publikováním vybraných kapitol bude třeba opravit několik překlepů, které se občas vyskytnou (např. v bibl. záznamu Smejtek 2005).

**DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):**

DATUM: 22.5.2012

PODPIS:

