

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: **Stromokruh**

Práci předložil student: **PYLAEVA Alina**

Studijní obor a specializace: **Ilustrace a grafika, specializace Mediální a didaktická ilustrace**

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

**akademický malíř Renáta Fučíková**

## 1. Cíl práce

*Cíl práce byl splněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Alina Pylaeva dokazuje od začátku studia, že je citlivou výtvarnicí a dobrou pozorovatelkou. Už ve druhém ročníku dosáhla úspěchu, když byly k realizaci vybrány její návrhy karet zobrazujících faunu Plzeňska. Vybrané téma bakalářské práce – non-fiction knihu o rostlinách – jsem jí proto ráda schválila. Jak Alina uvádí v písemné práci, nebylo snadné zaměřit se na jediný okruh ze světa rostlin, nakonec ale s úspěchem syntetizovala své zájmy o přírodu se zájmem o mýty a tradice. Výsledkem je kultivovaná a promyšlená kompozice krajín, detailů a záznamů tradičních rituálů. Nejvýraznějším prvkem Alininy práce je citlivá*

*barevnost a smysl pro detaily. Musím ji také pochválit za osobité využití počítačové malby a konečkonců i za dobře odvedenou práci pod časovým tlakem. (Váhání a hledání tématu ji totiž poměrně zdrželo.)*

*Připomínka: Nejsm zcela spokojená s několika drobnostmi – Alina neudržela jednotnou stylizaci u popisných ilustrací jednotlivých rostlin a také u podzimní rovnodennosti mi chybí detaily na venkovském stavení. Přes tyto připomínky se domnívám že je Alinina kniha přesvědčivým shrnutím všeho, co se dosud naučila, je kultivovaným důkazem jejích malířských a autorských dovedností.*

### **3. Vyjádření o plagiátorství**

*Předkládané dílo není plagiátem.*

### **4. Navrhovaná známka a případný komentář**

*Navrhovaná známka má podobu: výborně.*

**Datum:**

24 -05- 2019

**Podpis:**

Tisk oboustranný