



Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Má mysl je jako stěhovaví ptáci

Práci předložil student: DEVETÁKOVÁ Lucia

Studijní obor a specializace: Sochařství, specializace Socha a prostor

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Doc. MgA. Benedikt Tolar

- **Cíl práce**

Z předložené teoretické práce nemohu v tuto chvíli posoudit jak bude výstup (prostorová realizace) působit. Co se týká deklarovaného cíle, dá se snad mluvit o "osobním výzkumu vzájemnosti a prostorové reakce lidíatd.

- **Stručný komentář hodnotitele**

Zda je práce Lucie Devetákové přínosem pro daný obor si v tuto chvíli nemyslím, ale možná budu překvapen slibovanou prostorovou realizací.. Lucie měla vždy, co se pamatuji, tendence se pohybovat v senzitivních rovinách...a to zřejmě nejen v umění. Zdá se, že několik zahraničních stáží její senzitivní směřování ještě více umocnily. Právě již zmíněná citlivost je pro mne jakýsi bod, kterého se mohu na předložené práci "chytit" a celkem příjemně na mne působí konfrontace kreseb a keramiky.

Co se týká zmiňovaného výzkumu...očekával bych alespoň nějakou míru systematickosti, kterou až na výjimky nejsem sto nacházet...

- **Vyjádření o plagiátorství**

Dle mého názoru se o plagiátorství mluvit nedá.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

*Z výše zmíněných důvodů se v tuto chvíli rozhoduji mezi známkou **velmi dobře a dobře**, především z důvodu zatím neexistující prostorové realizace.*

Datum: 11-06-2019

Podpis:

