

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce:

ELISABETH CHODÍ BOSA

AUTORSKÉ VIDEO

Práci předložil student: Vojtěch KUŘÁTKO

Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace Multimédia

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Doc. PhDr. Jaroslav Vančát, Ph.D.

1. Cíl práce

Cílem práce je autorský videosnímek zprostředkávající uměleckými prostředky videa téma psychických poruch a v metaforické emocionální rovině vyjadřující jejich řešení.

2. Stručný komentář hodnotitele

Autor poctivě hledá vizuálně dramatické prostředky k vyjádření uvedených psychických poruch, aby se divák mohl emocionálně podílet na pocitech postižených. Zvolil k tomu vědomě spíše klasickou formu reálného vizuálního prostředí, v němž nejsou nereálné úchylky dramatické, ale spíše naznačené, takže připouštějí více interpretací. Promyšleně k tomu volil prostředky, za pozornost stojí rakursy kamery, které jsou zaměřeny na pohyby těla bez hlavy, takže jenom z tělesných stavů bez psychického výrazu obličeje nablížíme, v jaké je

snímaná postava situaci. Ve své bakalářské práci autor prokázal, že umí vědomě ovládat a volit výrazové prostředky zvoleného média ke dosažení proponovaného účinku

3. Vyjádření o plagiátorství

Práce je originální, téma je vyjádřeno vlastními autorskými prostředky

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Dílo je poctivě zpracováno se soustředěným autorským úsilím, splňuje požadavky na bakalářskou práci na výborně.

Datum:

22. 5. 19

Podpis:

