

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE posudek vedoucího práce

Práci předložil(a) student(ka): Aneta Podzimková

Název práce: Život ve skrytu

Oponoval (*u externích oponentů uveďte též adresu a funkci ve firmě*): Tomáš Kobes

Občas se stane, že výzkum se vydá jiným směrem, než se původně očekávalo, za to však nabídne vlnu do oblastí, která setrvávala po dlouhou dobu spíše skryta. To se stalo Anetě Podzimkové. Aneta původně zamýšlela přiblížit život homosexuálů v období totalitního režimu. Adekvátně k takto rozvrženému cíli práce si nakontaktovala vhodné aktéry výzkumu. Provedené rozhovory však naznačovaly něco jiného než život gayů v totalitním režimu. Obdivuhodně se shodovali při popisu své životní situace, kterou všichni respondenti popisovaly stejným souslovím "život ve skrytu", na kterém se daleko více podílela jejich zkušenost praktikujících věřících, než jednoduše negativní zkušenost s totalitním režimem. Adekvátně k tomu byl přeformulován cíl práce ve prospěch představení koncipování jinakosti, strategií sladění homosexuální identity s vírou a způsobů konstruování jejich identity ve vztahu ke svému okolí a křesťanskému prostředí.

Takto vymezenému cíli práce odpovídá její struktura. Nejprve je teoretizováno utváření alternativní identity. Vypomáhá si především koncepty Michela Foucaulta a Judith Butler pro vymezení sebe samého. Poukazuje, že pro Butler nejsou podstatné účinky disciplinačních technik jako v případě Foucaulta, ale především možnost alternativy, která je Butler koncipována jako strategie rezistence vůči existujícím normám vedoucím k ustanovení subverzivních genderových žánrů označovaných obecně jako queer politika. Jde o politický akt uznání velice často doprovázený obsceností až urážlivostí, v němž vždy hrozí riziko parodie na sebe samého. Pro věřícího člověka je však taková strategie nepřijatelná už jen proto, že queer teatralita je hypersexualizována a spojována s promiskuitou, obecně s prvky, které neodpovídají ideálům věřícího člověka.

"Život ve skrytu", tolik zdůrazňovaný samotnými aktéry, se tak jeví jako taktika sebeuznání a uznání od okolí, a Aneta Podzimková upozorňuje na křesťanské konotace této strategie. Ta vychází především s důrazu na ukrytí křesťanů před světem jako předpoklad osobnostního rozvoje věřícího v kontextu svých hříchů a podvolení se božím principům, který může být naplněn životem v samotě, v poustevnictví či v klášteře. Pro práci se tak stalo podstatným ukázat, jak dosahují daní respondenti života ve skrytu v současné společnosti a jaké k tomu volí strategie.

To je náplní empirické části. Ta ukazuje jednak, jak daní respondenti objevovali jinakost a jak se s ní vyrovnávali. Stejně tak, jak konstruovali svůj život ve skrytu, počínaje utvářením hranice mezi veřejnou a skrytou sloužkou identity a ospravedlňováním homosexuálního partnerství. To je jedna z nejzajímavějších částí textu, z níž je zřejmé, jak je sexuální rovina upozaďována ve prospěch respondenty popisovaného hlubokého přátelství. To je ekvivalentem manželského života, který nelze redukovat pouze na jeho tělesnou složku. Naopak, respondenti opakovaně zdůrazňují především duchovní rozměr manželského života, který je nezbytným předpokladem konceptu křesťanské lásky.

To je jedno z podstatných zjištění, které vnáší srozumitelný vhled do života věřících homosexuálů a je to jeden z podstatných přínosů této bakalářské práce pro oblast *gay studies*.

Předkládaná práce strukturou, obsahem a způsobem zpracování splňuje parametry bakalářské práce. Práce má jasně vymezený záměr. Text je vzhledem k záměru adekvátně strukturovaný a zpracovaný na podkladě relevantní a mnohdy na pochopení obtížné literatury. Aneta Podzimková prokázala velmi dobrou schopnost formulovat předmět svého zájmu a zprostředkovat ho na základě provedeného výzkumu. Co v práci postrádám, je větší kompaktnost teoretického konceptu. V řadě pasáží je příliš tezovitý a nedomyšlený k záměru práce. Naopak za největší silnou stránku práce považuji empirickou část, která srozumitelně ukazuje způsob utváření gay identity věřícího člověka, který je respondenty popisován jako "život ve skrytu".

Předkládanou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit velmi dobře až výborně podle průběhu obhajoby.

Datum: 29. 5. 2019

Podpis: