

## POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Zdeněk Vítek**

NÁZEV PRÁCE: **Tetování v pravěku**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **PhDr. Petr Krištuf, Ph. D.**

TYP POSUDKU: **vedoucí**

### KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **velmi dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **velmi dobře**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **dobře**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil?

**Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře**

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení:

Zdeněk Vítek vypracoval bakalářskou práci na téma Tetování v pravěku. Jedná se o problematiku, které se česká archeologie v podstatě vůbec nevěnuje, a proto byl Vítek zcela odkázán na zahraniční literaturu. S tématem se vypořádal velmi dobře. Shromáždil dobře popsané doklady tetování z lokalit po celém světě a pokusil se vyhodnotit motivy a umístění tetování. Je nutné poznamenat, že soubor je poměrně málo početný, což je samozřejmě způsobeno špatným dochováním měkkých tkání v archeologických kontextech, a navíc

pocházejí nálezy z různých chronologických i kulturních kontextů. Student si je těchto problémů dobře vědom, a je proto ke svým závěrům velmi kritický.

Za velmi podnětnou považuji pasáž o archeologických dokladech tetovacích nástrojů, kde Z. Vitek diskutuje přístup archeologie k různým předmětům, které by mohly být používány k tvorbě tetování a upozorňuje na úskalí jejich výzkumu.

Na druhou stranu se domnívám, že student mohl práci rozšířit v oblasti etnografie či současného vnímání tetování v některých světových kulturách.

V práci se vyskytuje minimum pravopisných chyb a i po stylistické stránce jsem neshledal výraznější nedostatky.

Práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit jako velmi dobrou.

**DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné):**

DATUM: 9. 5. 2018

PODPIS:

