

FAKULTA FILOZOFICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra filozofie

## PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

**Práce** (co se nehodí, škrtněte): bakalářská

**Posudek** (co se nehodí, škrtněte): vedoucího

**Práci hodnotila** (u externích hodnotitelů uveďte též adresu a funkci ve firmě):

**Mgr. Dagmar Demjančuková, CSc.**

**Práci předložil(a):** Sabina Fejsáková

**Název práce:** Fenomén smrti v islámu a křesťanství

**1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):** Cílem bakalářské práce Sabiny Fejsákové je popsat pojetí smrti v náboženských systémech křesťanství a islámu a následně pomocí komparace poukázat na shody, podobnosti či rozdíly mezi nimi. Tento záměr byl v mezích možností bakalářské práce naplněn.

**2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):** Autorka si pro svou bakalářskou práci zvolila úzce zaměřené téma, jehož zpracování bylo založeno na studiu sekundární literatury s předpokladem, že poznatky načerpané tímto způsobem se pokusí ověřit u představitelů zvolených náboženství. Předpoklady se podařilo naplnit a hodnota bakalářské práce spočívá v jisté konfrontaci knižní informace s „žitým“ náboženstvím.

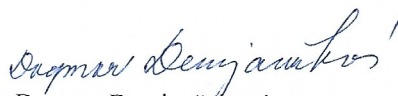
**3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):** K formální stránce bakalářské práce nemám žádné výhrady. Jazykový projev autorky je kultivovaný, citace a odkazy na literaturu odpovídají požadavkům normy. Práce je přehledně rozčleněna do úvodu, tří kapitol a závěru. První kapitola je věnována islámu, druhá křesťanství a třetí závěrečnému srovnávání. Toto členění umožnilo autorce systematický výklad zvolené problematiky.

**4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):** K obhajobě je předkládána bakalářská práce zaměřená na pojetí smrti ve dvou abrahámovských náboženstvích – křesťanství a islámu. Přesto, že obě náboženství jsou historicky úzce spojena, ukazuje se, že v některých oblastech se objevují značné odlišnosti – autorka poukazuje např. na oblast individuální eschatologie, shody naopak nalézá např. v pojetí ráje a nebe. Zpracování tématu věnovala autorka velkou pozornost. Od samého zadání tématu systematicky studovala literaturu a získávala kontakt jak s představitelem křesťanské církve, tak i s představitelem muslimské obce v Praze. Takto získané informace jsou zakomponovány do textu práce. Doporučuji práci k obhajobě.

**5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):** Základní informace o pojetí smrti v islámu a křesťanství jste získávala ze sekundární literatury a ověřovala jste ji v rozhovorech s jejich představiteli. Narazila jste přitom na nějakou zásadní nesrovnalost?

**6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:** výborně

Datum: 22. května 2019

  
Podpis: Dagmar Demjančuková