

Katedra výtvarné výchovy a kultury
Klatovská 51, 306 14 Plzeň
Tel.: 377 636 493, 377 636 471
e-mail: suromar@kvk.zcu.cz

Protokol o hodnocení Bakalářské práce

Název práce: Inspirace fotografií Krajiny

Práci předložila studentka: Formanová Martina

Studijní obor: Vizuální kultura se zaměřením na vzělávání

Posudek oponentky práce: MgA. Barbara Lucilla Benish

1. Cíl práce

(uvedte, do jaké míry byl naplněn):

Studentka splnila požadavky kreativně a originálně.

2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

Paní Formanová zvládla náročné studium dějin umění. Do práce zahrnuje vynikající příklady současných umělců i vlastní originální tvorbu. Spojení se Sýkorou je obzvláště příhodné, protože jeho využití inspirace krajinou je velmi sofistikované.

3. Charakteristika a hodnocení formy, technické i řemeslné složky práce

Zhodnocení využitých forem bylo provedeno důkladně. Příklady původních děl jsou velmi profesionální a úplné.

4. Formální náležitosti

Citované zdroje by mohly být širší a mohly by zahrnovat více současných autorů. Grafické uspořádání a volba příloh jsou ale vynikající.

6. Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek a zpracování):

Práce je celkově působivá a zajímavá. Myšlenka prohlížení krajiny z ptačí perspektivy není nová, studentka ale přichází s inovativním zapojením nových technologií, jako jsou Mapy Google a drony. Cenný by byl odkaz na jiné malíře mezinárodního významu, jako je Georgia O'Keefe, F. Kupka nebo další malíři modernismu, kteří vytvářeli díla inspirovaná pohledem ze

vzduchu. Ano, paní Formanová vykazuje vynikající výzkumné dovednosti, prezentuje velmi originální umělecká díla a svůj tvůrčí potenciál.

8. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

1. Čím se Vaše krajina odlišuje nebo podobá jiné krajině na světě?
2. Jak byste umístila tyto obrazy do postmoderního kontextu, ve kterém dnes žijeme (ve srovnání s modernismem)?

9. Navrhovaná známka: Výborně

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Datum: 3. 9. 2019

Podpis: MgA. Barbara Lucilla Benish

Kopie souhlasí s originálem dle čl. 4 odst. 5 Směrnice rektora č. 33R/2017

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
Katedra výtvarné výchovy a kultury

