

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Práci předložil(a) student(ka): **Michaela Drunecká**

Název práce: **Návrh metodiky přípravy na manželství**

Vedoucí práce: PhDr. Mgr. Kateřina Lohrová, Ph.D.

Oponent práce: PhDr. et PaedDr. Věra Kosíková, Ph.D.

Předmět hodnocení	Výborné	Velmi dobré	Dobré	Nevyh.
Splnění cíle a rozsahu zadání		x		
Úroveň zpracování teoretické části	x			
Úroveň zpracování analytické části			x	
Projektová a metodologická koncepčnost		x		
Vhodnost použitých metod		x		
Způsob zpracování dat		x		
Správnost, důkladnost vyhodnocení výsledků			x	
Odborná jazyková úroveň		x		
Formální uspořádání a úprava (text, grafy, tabulky)		x		
Práce s odbornou literaturou (citace a odkazy)	x			
Celková odborná úroveň BP		x		
Celkový přínos BP		x		

Doplnění hodnocení, připomínky:

Práce je standardně rozdělena na část teoretickou a praktickou. Teoretickou část je možno hodnotit jako splňující, autorka kvalitně pracovala se zdroji, v práci je čitelná snaha autorky podložit zpracovávané informace více autoritami, více původními zdroji.

Jednotlivé kapitoly jsou logicky řazeny, autorka odpovídajícím způsobem analyzuje základní pojmy a teoretická východiska zpracovávaného tématu.

I praktickou, metodologickou část práce je možno hodnotit pozitivně, autorka zaslouží pochvalu za velmi důkladné tázání. Zpracování získaných poznatků lze hodnotit jako splňující, nutno však zdůraznit, že absentuje vlastní metodika, ve shrnutí autorka nabízí jen návrh, což je ke škodě věci. Práci by možná prospělo, kdyby autorka méně času věnovala rozhovorům a jejich interpretacím, a více se soustředila na vytěžení získaných informací.

Závěrem možno konstatovat, že práce je psána srozumitelným jazykem, odborné termíny jsou zvládnuty, rozsah i obsah seznamu použité literatury velmi dobrý.

Dotazy, které by se mohly stát předmětem obhajoby:

Zjišťovala jste (u svých respondentů), zda by byl o takovou Vámi vytvořenou metodiku zájem?

Bakalářskou práci doporučuji k obhajobě.

NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: 2

Datum: 31. 5. 2019

oponent práce