

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Video instalace / Pravidla zapomenuté války

Práci předložil student: LIŠKA Pavel, BcA.

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Animovaná a interaktivní tvorba

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Jan Morávek

1. Cíl práce

Bylo vytvořeno, co bylo slíbeno. Kvalita výstupu odpovídá obvyklým požadavkům kladeným na diplomovou práci oboru intermedia.

2. Stručný komentář hodnotitele

Pro mne celkem nezvyklý posudek jako pro vedoucího práce, neboť autor Pavel Liška (dále jen Lišák) nebyl mým kmenovým studentem. To se však nestalo nevýhodou, jelikož se léta prolínal mým atelierem, ať už svou přítomností nebo osobností. Nad to jsem byl přítomen dvěma letům tesání diplomové práce. Změny a postupné uvolňování se staly základem závěrečné práce. Nejednou se stáváme obětí komerčních projektů, či osobní

potřeby „blejsknout se“. Lišák sám došel k názoru, že tudy cesta nevede. Dokázal si zakázat tuhle potřebu a vrátil se k vlastní touze. Autor odstoupil od jemu nepřírozené verze mappingu, spojené se spoluprací několika zainteresovaných stran. Prošel všechny své dosavadní zkušenosti a zhmotnil je s až dětskou radostí. Práce má mnoho vrstev v myšlence hry a stejně tak i ve výsledné formě. Lišákova sebekritika vůči zpracování některých částí může být na místě, ale za mě mohla být ještě svobodnější. Celkové vyznění v rozsahu interaktivity a prostorové řešení zatím nemohu posoudit, neboť plnou instalaci uvidím až u obhajoby.

3. Vyjádření o plagiátorství

Vyjádření o plagiátorství je od mojí osoby čistě subjektivním názorem vedoucího diplomové práce. Byl jsem přímým účastníkem vzniku závěrečné práce a mohu potvrdit, že si nejsem vědom plagiátorství. Myslím však, že takové posouzení patří spíše teoretikům a v současné době ještě více copywrihterům. Z mého pohledu když autor přejme myšlenku či formu a zpracuje ji ze svého úhlu pohledu bez přímé loupeže, je dílo vždy autorské.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Závěrečná práce je krásným popisem autorovy mnohvrstevnatosti vrámci jeho osobnosti a zkušenostech. Nemám sebemenší obavy o jeho budoucnost a následné zhodnocení studia.

Navrhovaná známka : Výborně

Datum: 21.9.2019

Podpis:

