

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Ilustrovaná non-fiction kniha (didaktická)

Práci předložil student: MARTÍNKOVÁ Radka, BcA.

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

akademický malíř Renáta Fučíková

## 1. Cíl práce

*Cíl práce byl splněn.*

## 2. Stručný komentář hodnotitele

*Radka Martínková mě od počátku našich společných konzultací udivuje svou pracovitostí a poctivostí. Byla vždycky mezi prvními, kdo nosili skici, mezi prvními, kdo měli hotovou žadanou práci a ještě zkoušela další varianty. Stejně tak tomu bylo i s její diplomovou prací. Tato profesionální spolehlivost a poctivost je u ilustrátora velmi důležitou vlastností, pokud má obstát v konkurenčním prostředí.*

*Chválím Radku také za volbu tématu, nezastírám, že mně osobně je velmi blízké. Radce dovolila práce s ilustrovaným životopisem rozvést její náklonnost k non-fiction ilustraci. Velmi dobré zvládá zobrazování prostředí, jak exteriérů, tak i interiérů. V zobrazování postav má ještě jisté rezervy, ale jsem přesvědčená, že*

je Radka jistě vyplní, protože je k sobě velmi náročná. I přes tyto zmíněné nedostatky v zobrazování postav působí celek knihy celistvě, možná i jaksi příjemně naivisticky.

Důvodem tohoto příjemného výrazu je kultivovaná barevnost. Radka pečlivě volila skladbu barev a také rytmus ilustrací a jejich kompozici. Citlivě hledala fonty, které by ilustracím neubíraly sílu, nekonkurovaly jím, ale naopak podtrhují neokázanou povahu zobrazené ženy. Střední Evropa i Amerika 20. století před námi vyvstávají v záři slunce babího léta i pod mlhavou oblohou poblíž Lake Michigan.

Po stránce obsahové nemohu knize nic vyniknout a ráda toto kultivované a záslužné dílo doporučím některému nakladatelství k vydání.

### 3. Vyjádření o plagiátorství

Předkládané dílo není plagiátem.

### 4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhovaná známka má podobu: výborně.

Datum:

Podpis:

