

## Průběh obhajoby bakalářské práce:

## Otázky vedoucího:

1. Rozeberte blíže pozadí inovativního snímku Fantasia.
2. Jakým způsobem usiloval Walt Disney o inovaci animovaného průmyslu?
3. Přibližte, které společenské fenomény americké společnosti našly svou reflexi ve snímcích Walta Disneye.

## Otázky oponenta:

1. Vysvětlíte termín „rotoskopie“? V jakých filmech Walta Disneyho byla rotoskopie použita?
2. Podkapitola 2.6.1 nese název „Změnil Walt Disney historii, či ne?“ Jaká je Vaše odpověď na tuto otázku?
3. Které z uvedených děl je Vaše nejoblíbenější?

Práce vedena v anglickém jazyce.

Obhajoba vedena v anglickém jazyce.

Klasifikace:

Výborně

SOUHLASÍ S ORIGINÁLEM

Datum obhajoby:

4. června 2019