



Hodnocení diplomové práce vedoucím

Název práce:	Návrh akustických úprav hudebního klubu		
Student:	Bc. Martin MAŘÍK	Std. číslo:	E10N0212P
Vedoucí:	Ing. Jan Altman		

Kritéria hodnocení práce vedoucím	Max. body	Přidělené body
Splnění zadání práce	40	33
Aktivita studenta během zpracování práce (využití konzultací, práce s literaturou, aktivní přístup, ...)	30	25
Formální zpracování práce	15	5
Dodržení termínů (plynulost zpracování během ak. roku, dodržení termínu odevzdání, prodloužení studia)	15	15

Hodnocení činnosti studenta, připomínky, dotazy:

Předkládaná diplomová práce obsahuje návrh akustických úprav hudebního klubu „House of Blues“. Podnět k vypsání tohoto tématu podal student na základě zájmu o problematiku prostorové akustiky a ozvučení v uvedeném klubu.

Student se během práce seznámil s aplikací postupů běžně používaných v praxi při řešení prostorové akustiky profesionálními firmami. Tyto postupy využil při návrhu ve své diplomové práci. Je zde patrná jistá nezkušenost, ze které plynou drobné nedostatky. Při realizaci akustických úprav by bylo vhodné zvážit i zahraniční dodavatele materiálů pro prostorovou akustiku a stanovit si jasněji cíle, které mají úpravy klubu a návrh ozvučovací techniky splnit.

Formální stránka diplomové práce obsahuje větší množství typografických chyb. Celkově hodnotím práci velmi dobře.

Diplomovou práci hodnotím klasifikací **velmi dobře** (podle klasifikační stupnice dané směrnicí děkana FEL)

Dne: 24.5.2012


.....
podpis vedoucího práce