



FAKULTA PEDAGOGICKÁ  
ZÁPADOČESKÉ  
UNIVERZITY  
V PLZNI

Katedra výtvarné kultury  
Chodské nám. 1, 301 00 Plzeň  
Tel.: 377 636 470, 377 636 471  
e-mail: janaramb@kvk.zcu.cz

## Protokol o hodnocení Bakalářská práce

Název práce: **Výtvarná stylizace počítačových her**

Práci předložila studentka: **Michaela Gaea Čolaková**

Studijní obory: **Vizuální kultura se zaměřením na vzdělávání**  
Posudek oponenta

Práci hodnotila: **PhDr. Martina Komzáková**

### 1. Cíl práce

(uvedte, do jaké míry byl naplněn):

*Hlavním cílem hodnocené BP bylo identifikovat a klasifikovat základní módy stylizace výtvarného zpracování počítačových her - konkr. z vizuální a audiovizuální stránky. Sekundárním cílem byla analýza způsobů výtvarné stylizace na vybraných herních titulech včetně výsledků analýzy, seznamu objevených kategorií a vytvořené metodiky identifikace a klasifikace modů. Autorka měla provést analýzu způsobů výtvarné stylizace minimálně u dvou vybraných herních titulů. Cíle BP považuji za standardně splněné.*

### 2. Obsahové zpracování

(originalita řešení, náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh atd.):

*Obsah hodnocené BP je rozdělen na několik kapitol. V první části se autorka věnuje vysvětlení základního pojmu BP – tj. on-line hry na hrdiny o více hráčích včetně historického kontextu. V další části se věnuje vizuálnímu vývoji počítačových her podrobnému popisu 2 her, které se pro autorku staly základem pro analýzu a následné vytvoření metodiky pro popis výtvarné a audiovizuální stylizace vybraných počítačových her.*

*Závěrečné kapitoly jsou věnovány podrobné herní analýze vizuálního a audiovizuálního modu 3 her podle autorkou vytvořené metodiky.*

### 2. Charakteristika a hodnocení formy technické i řemeslné složky práce

*S ohledem na teoretickou povahu textu se zde tento bod neuvádí.*

### 3. Formální náležitosti

(jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů, příloh atd.):

*Jazykový projev je kultivovaný, čtivý a text je dobře strukturován. Grafická úprava je vyhovující, občas se vyskytují gramatické chyby a překlepy, ale celkově to příliš neruší čtenáře ve čtení. Bibliografické citace respektují normu ISO.*

#### 4. Stručný komentář hodnotitele

(rozsah práce, celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek a zpracování):

*BP M.G. Čolakovové považuji za kvalitní, zodpovědný a inspirativní příspěvek pro porozumění fenoménu počítačových her - jeho vizuální a audiovizuální stránce - a tomu, jaký význam mají tyto roviny na herní efekt hry. Bakalářskou práci hodnotím výborně.*

#### 5. Otázky a připomínky na autora práce k bližšímu vysvětlení při obhajobě

(max. 3):

#### 6. Navrhovaná známka

(výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl):

Výborně.

Datum: 20.8. 2012

Podpis:  Martina Komzáková

Pozn.: Při nedostatku místa přiložte nový list  
\*) nehodící se škrtněte