

## Průběh obhajoby bakalářské práce:

Diplomantka prezentovala svou

uměleckou práci, představila raději

a pedastické slohy svou.

Historie a využití symbolice a

příběh kulturního kontextu, ideovým

konceptu a podrobně popsal proces

tvorby a stylové kvality finálních

produktů.

Následně byly čteny posudky vedoucího

práce a oponentů.

Diplomantka reagovala na výsledky oponentů,

schválila zvolený postup a kompoziční

schéma kulturní.

Dr. Mašok - *Mašok*

Mgr. Poláček - *Poláček*

Mgr. Lukavský - *Lukavský*

Dr. Podlipský - *Podlipský*

Klasifikace: *Vyborně*

Datum obhajoby: *27. 8. 2012*

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta pedagogická  
katedra výtvarné kultury

*Švehalová*

.....  
podpis zkoušejícího