

Průběh obhajoby bakalářské práce:

- 1/ Prezentace práce autorkou
- 2/ Čtení posudků
- 3/ Reakce autorů na připomínky a otázky v posudcích, diskuse :

- Analyzujte klouběji a na konkrétních příkladech, jak arteterapie v H. Záhvoce působí na vztah mezi procesem tvorby a jeho reflexí. Jak se práce s tímto problémem vyvíjí s ohledem na specifickou vztahovou klientu?

Uhl-Štrivánská
 Vančát
 Štávilová
 Kšmrlková
 Podlipný

velmi dobře

Klasifikace:

Datum obhajoby:

29. 8. 2012

Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 katedra výtvarné kultury

Surhalová

podpis zkoušejícího