

PROTOKOL HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

POSUDEK OPONENTA

JMÉNO STUDENTA: **Denisa Bárová**

NÁZEV PRÁCE: Dimenze zahraniční politiky v programech irských politických stran

HODNOTIL: *PhDr. Mgr. Petr Jurek, Ph.D.*

1. CÍL PRÁCE (jaký byl a do jaké míry byl naplněn)

Cíl práce je explicitně uveden v posledním odstavci úvodu práce. Autorka hodlá identifikovat postoje stran k vybraným tematickým oblastem, následně porovnat "nejčastěji řešené body" a identifikovat rozdíly mezi jednotlivými stranami. Stanovený cíl není příliš náročný, nicméně autorce se ho v obecné rovině podařilo naplnit - s podstatnými výhradami k obsahovému zpracování.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, podíl vlastní práce, množství a kvalita zdrojů, vhodnost příloh)

Autorka zvolila bezesporu zajímavé a nejen díky Brexitu aktuální téma. Pozitivem je, že autorka při hledání argumentů vycházela především z pramenů (programů irských stran), to je však zároveň slabinou jejího pojednání - zvolený přístup neumožňuje zasadit programové priority do kontextu stranických strategií, zejména o jejich roli v rámci kampaní se v práci mnoho nedozvíme.

Za dosti výrazný problém považuji způsob volby témat zahrnutých do analýzy. Autorka v úvodu práce identifikuje 4 tematické okruhy, na které se zaměří. Smysluplné zdůvodnění, proč se práce zaměřuje právě na ně, však v práci chybí. Není jasné, proč autorka limitovala oblast Evropské unie na ekonomické aspekty integrace. Obdobně není zřejmé, proč je jedním z okruhu environmentální oblast (chybně v nadpisu kap. 6 označená pojmem ekologie). Zároveň není zřejmé, proč v práci absentují např. témata zajištění bezpečnosti či irské neutrality.

U jednotlivých témat autorka pečlivě parafrázuje programové body se vztahem k dané oblasti. U každého tématu je obsažena i shrnující pasáž. Právě z těchto shrnujících pasáží je však zřejmé, že autorčině snažení chybí jasnější rámec. Není zřejmé, jak autorka dochází k závěrům ohledně významu a četnosti témat. Nikde v textu nevysvětluje, jak dospěla k obsahu shrnujících tabulek č. 1–4.

V práci se objevuje několik zavádějících či věcně nesprávných tvrzení - viz např. autorčiny zmínky o nedotčené, přirozené a neposkvrněné krajině v prvním odstavci kap. 6.1 (Irsko je jedním z extrémních příkladů deforestace, krajina na většině ostrova je výsledkem působení lidské činnosti). Na začátku kap. 3.7 autorka uvádí, že "z postojů irských stran vyplývá, že irský stát bere Evropskou unii jako organizaci [...]" - nerozumím tomu, jak může z postojů politických stran vyplývat postoj státu.

Množství zdrojů je pro dané téma dostačující, byť by textu prospělo výraznější zapojení sekundárních zdrojů zasazujících problematiku do kontextu.

Práce neobsahuje přílohy.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, odkazy na zdroje, grafická úprava)

Jazykový projev autorky je bez výraznějších vad. Odkazy na zdroje jsou řádně uváděny. Grafická úprava práce je v pořádku.

Cizojazyčné resumé je velmi stručné a obsahově neúplné.

4. STRUČNÝ CELKOVÝ KOMENTÁŘ (silné a slabé stránky práce, zdůvodnění níže uvedeného hodnocení)

Celkový dojem z předložené práce je rozporuplný. Text je zpracován pečlivě, autorka dokázala pojednání přehledně strukturovat a zpracovat primárně za pomoci pramenů. Slabinou jsou nejasnosti v metodologii - absentující zdůvodnění zvolených tematických okruhů, nejasnost ohledně toho, jak autorka programy stran zpracovala a jak došla k závěrům ohledně četnosti a významu jednotlivých postojů.

Celkově je dle mého soudu text Denisy Bárové akceptovatelnou bakalářskou prací, která odpovídá základním obsahovým i formálním kritériím.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY URČENÉ K ROZPRAVĚ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři)

Autorka by měla vysvětlit, proč se zaměřila na dané čtyři tematické oblasti (viz komentář výše).

Jak byly zpracovávány programy stran? Jak autorka došla k identifikaci klíčových postojů obsažených v tabulkách 1–4?

Na s. 20 autorka uvádí, že cílem FF pro volby 2016 bylo dosáhnout sjednocení ostrova v jeden stát. Mohla by toto své tvrzení podpořit konkrétními argumenty?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA:

MEZI VELMI DOBŘE A DOBŘE

DATUM: 8. června 2020

PODPIS: