

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE

Bc. Jaroslav Kreuzerové

LIDOVÁ TRADICE A FOLKLÓR KLATOVSKA VE VYUČOVÁNÍ DĚJEPISU A VLASTIVĚDY

Vedoucí: PaedDr. Helena Východská

Bc. Jaroslava Kreuzerová si pro svou diplomovou práci vybrala téma s didaktickou tematikou na pomezí dějepisu a vlastivědy. Hned v úvodu konstatuji, že předložený text svým zaměřením i zpracováním patří k velmi zdařilým. Autorku zaujala především problematika místní historie a etnografie regionu, v němž plánuje budoucí pedagogickou profesi. Práce je primárně metodická, přičemž velmi efektivně reflektuje v daných souvislostech nejen vlastivědné učivo, ale také interdisciplinární vztahy a aktivizaci dětí v edukačním procesu. Jak sama autorka uvádí na str. 10: „*V jednotlivých didaktických aplikacích budu propojovat několik vzdělávacích oblastí, zejména konkrétní předměty jako jsou dějepis, český jazyk, občanská výchova a výtvarná výchova. Budu také kombinovat různé organizační formy výuky, v jejichž středu bude ale vždy samotná činnost žáků.*“ Hlavním výstupem DP Bc. Jaroslavy Kreuzerové jsou pro mne aktuální vzdělávací nabídky dostupné ve formě pracovních listů, projektových návrhů a dalších příložených textů v závěru práce. **Téma DP je vybráno k velké spokojenosti didaktika, tj. velmi vhodně a účelně.**

Z hlediska obsahového představuje práce Jaroslavy K. přehledný a systematický celek. Autorka volí tematické pojetí, jednotlivé kapitoly i dílčí didaktické aktivity prezentuje nápaditě, zajímavě, a poměrně tvůrčím způsobem. Na DP oceňuji autorský přístup, orientaci v popisovaném prostoru i v didaktické problematice a v neposlední řadě zcela viditelné osobní zaujetí tématem. Předkládaný text vnímám jako vhodný manuál nabídnutý coby informační zázemí pro učitele k jednotlivým kulturně-historickým obdobím, svátkům, tradicím, do určité míry i objektům a osobnostem regionu, na něž navazuje řada nabízených edukačních aktivit bezprostředně využitelných v hodinách vlastivědy na I. stupni ZŠ nebo dějepisu na II. stupni ZŠ či nižších ročnících víceletého gymnázia – v tomto případě toho klatovského. Moje úvodní pochybnosti o tom, jak bude autorka implementovat do výuky jednotlivých předmětů specifická etnografická témata smysluplně a v souvislostech s potřebami oborových kurikulů, byly do značné míry rozptýleny návrhy projektových aktivit. Autorka v nich klade důraz především na interdisciplinární cíle. V tomto smyslu hodnotím navrhované didaktické aplikace jako velmi invenční. **Předložená práce je zajímavá a ve své didaktické části původní.**

Z hlediska formálního obsahuje práce všechny požadované náležitosti. Poznámkový aparát je použit vhodně a správně. Použitá literatura a ostatní informační zdroje jsou skutečně široce pojaty a také racionálně využity. Autorský styl Bc. Jaroslavy Kreuzerové odpovídá nárokům na odborný text, práce je čtivá. Občasné, spíše výjimečné chyby, které jsem registrovala ve využití interpunkce, odkazují do kategorie překlepů. Stejně jako z obsahového, tak také z formálního hlediska hodnotím práci velice kladně.

Otázka autorce: *Většinu Vašich didaktických aplikací „vidím“ skvěle uplatnitelných především ve skupině předmětů Člověk a jeho svět, tedy na I. stupni ZŠ. Znamená to, že budete ve své pedagogické profesi usilovat o hodiny vlastivědy? Vím, že svým rozšiřujícím studiem usilujete o kvalifikaci na SŠ, v tomto smyslu je tedy Vaše zaměření na metodiku mladšího školního věku překvapivé.*

Diplomová práce Bc. Jaroslav Kreuzerové je zdařilým završením vysokoškolského studia, proto ji doporučuji k obhajobě s návrhem na hodnocení jednoznačně **výborné**.

V Plzni 21. 8. 2020

PaedDr. Helena Východská