

POSUDEK BAKALÁŘSKÉ/DIPLOMOVÉ PRÁCE

AUTOR POSUZOVANÉ PRÁCE: **Jana Dolinová**

NÁZEV PRÁCE: **Symbolika pohřbívání v mladém paleolitu**

TYP PRÁCE: **bakalářská**

AUTOR POSUDKU: **Doc. PhDr. Ladislav Šmejda, Ph.D.**
vedoucí práce

TYP POSUDKU:

KRITÉRIA HODNOCENÍ

1. Bylo splněno zadání práce? **velmi dobře**
2. Využití dostupných informací k tématu: **velmi dobře**
3. Formální aspekty práce (rozsah, gramatika, úprava): **velmi dobře**
4. Strukturování práce: **výborně**
5. Užívání odborné terminologie a stylistiky: **dobře**
6. Úroveň analýzy a syntézy dat, výběr a použití vhodných metod: **výborně**
7. Byly vyčerpány hlavní problémy tématu? **výborně**
8. Zaujal student vlastní stanovisko a jak je argumentačně podpořil? **výborně**

Návrh výsledné klasifikace: velmi dobře

Stručné zdůvodnění celkového hodnocení: Bakalářská práce J. Dolinové byla od prvního pokusu o obhajobu přepracována, přičemž se domnívám, že autorka skutečně přestrukturovala text a opravila většinu nedostatků, na které byla upozorněna v posudcích první verze práce v roce 2019. Nová verze práce byla rovněž v rozumném stádiu rozpracovanosti konzultována s vedoucím, kdy byly některé zývající problematické aspekty rovněž řešeny. Práci v současné podobě doporučuji k obhajobě, ale upozorňuji na stále znovu se objevující nejasné formulace typu: "Tématika mladopaleolitického pohřbívání je zásadní právě červené barvivo, jež se vyskytuje v hrobovém kontextu velice často (Svoboda 2011, 127)" na str. 19., které zbytečně kazí jinak poměrně dobrý dojem z výsledného textu.

DOPLŇUJÍCÍ OTÁZKY K OBHAJOBĚ (nepovinné): Jakými nálezy či publikacemi podpoříte své tvrzení ze str. 4 Vaší bakalářské práce, že "Gravettien je v Čechách nejstarší doloženou kulturou mladého paleolitu?" Lze uvažovat i o starších nálezech a osídlení, nebo je to zcela vyloučeno?

DATUM: 14.6.2020

PODPIS:

