

# POSUDEK BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

## Oponent práce

**Autor práce:** Dominik Novosad

**Název tématu:** Nové možnosti ve standardu ECMAScript 6

Dodržení minimálního přípustného rozsahu práce	<input checked="" type="radio"/> ano	<input type="radio"/> ne	
Splnění bodů zadání	<input checked="" type="radio"/> úplně	<input type="radio"/> částečně	<input type="radio"/> nesplněno
Případný komentář: ---			

	Předmět hodnocení	Nadprůměrné	Průměrné	Podprůměrné
1	Formulace cílů a metodika zpracování práce	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Logická struktura a členění práce	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Rozsah a úroveň použitých zdrojů, bibliografické citace (dle platné ČSN ISO), poznámkový aparát	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Jazyková, stylistická úroveň a formální úprava práce	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Kvalita zpracování tématu práce	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Formulace vlastních závěrů, vlastní přínos autora práce	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	---	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

plnění hodnocení, připomínky, dotazy:

Text bakalářské práce Dominika Novosada je členěn na 3 hlavní kapitoly, úvod a závěr o celkovém rozsahu přibližně 37 normostran. Seznam zkratk a seznam použité literatury je zahrnut v necelé jedné normostraně.

V úvodu práce se autor spíše než na představení jejího cíle zaměřil na stručnou charakteristiku jazyka JavaScript a standardu ECMAScript. Kvůli tomu pak úvod k celé práci působí spíše jako úvod k její první kapitole, která byla vyhrazena seznámení s historickým vývojem uvedeného standardu ECMAScript.

Lze předpokládat, že v kapitole zaměřené na historický vývoj programovacího jazyka bude autor klást zvýšenou míru pozornosti na letopočty, avšak úvod třetího odstavce, kde autor datuje vytvoření jazyka JavaScript do roku 1955 vyšší míře pozornosti zcela nenaspovídá.

Ve druhé kapitole s názvem v podstatě totožným s názvem práce se autor zaměřil na představení klíčových vlastností a možností konstrukce programů, kterými se šestá verze standardu ECMAScript (dále ES6) odlišuje od svých předchůdců. Kromě celé řady vhodných, avšak z velké části přejatých příkladů objasňujících hlavní principy specifik ES6 bych v této kapitole očekával autorovo zamyšlení nad problematikou související s (ne)výhodami plynoucími ze svobody v uplatňování diverzních přístupů konstrukce kódu v jazyce JavaScript (napříč všemi verzemi standardů ECMAScript). Uvedené problematice se autor nevěnuje ani v jiných částech práce.

Třetí kapitola byla vyčleněna sadě ukázkových příkladů zaměřených na praktickou aplikaci klíčových vlastností a možností s přímou vazbou na specifika vzešlá z implementace standardu ES6, jak byla představena v předchozí kapitole. Pro zdrojové kódy programového řešení vhodně použitých příkladů byl zvolen autorem nevhodný a nestabilní způsob jejich uchování jako přílohy k odevzdané práci prostřednictvím webového odkazu na vzdálené úložiště, jež je součástí autorem vytvořeného uživatelského účtu k online vývojovému nástroji. Tento účet může sám autor kdykoliv smazat nebo jeho obsah změnit, ovšem takovouto možností hodnotitel, posuzovatel nebo jen čtenář práce nemá a není zde jistota, že postupem času bude text práce korespondovat s takto uloženými ukázkami programových řešení.

V úvodu závěrečného pojednání byl autorem odtajněn hlavní cíl práce, který ne až tak překvapivě koresponduje s jejím názvem. Kromě shrnutí obsahu kapitol zde autor stručně zmiňuje přesahy do aktuálně populárních frameworků korelujících s trendy průmyslu 4.0.

Kromě v posudku zmíněných nedostatků vnímám také jako neefektivní využití seznamu zkratek se zahrnutím pouhých dvou klíčových zkratek ES a JS, přičemž se v textu práce objevují další, které by v seznamu neměly chybět jako např. ECMA pro European Computer Manufacturers Association či HTML pro Hypertext Markup Language nebo i ty autorem rozepsané přímo v těle textu (např. WHATWG).

Hlavní přínos práce, o kterém se autor nezmiňuje, spatřuji v jejím uplatnění pro mírně pokročilé programátory s orientací na jazyk JavaScript, kteří projeví zájem se seznámit v relativně krátkém čase s principy konstrukce kódu a dalšími zákonitostmi standardu ES6.

Po zhodnocení celkového přínosu, provedení a výsledného zpracování tématu práce ji hodnotím jako velmi dobrou.

Otázka k obhajobě:

Pojednejte o možných (ne)výhodách plynoucích ze svobody v uplatňování diverzních přístupů konstrukce kódu v jazyce JavaScript (napříč všemi verzemi standardů ECMAScript) např. v kontextu odhalování chyb nástroji podporujícími vývoj aplikací ve zmíněném jazyce a jeho standardu.

<b>Celkové hodnocení práce</b>	<input type="radio"/> <b>výborně</b>	<input checked="" type="radio"/> <b>velmi dobře</b>	<input type="radio"/> <b>dobře</b>	<input type="radio"/> <b>nevyhovující</b>
--------------------------------	--------------------------------------	---	------------------------------------	---

Posudek vypracoval: PhDr. Denis Mainz, Ph.D.

8.6.2020

Datum

Podpis