

**ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI**  
**Fakulta filozofická**  
**Katedra anglického jazyka a literatury**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**  
**(Posudek vedoucího)**

Práci předložil(a) student(ka): Petra Tůmová

Název práce: The Blackfoot Tribe: The Past and the Present of American Indian Tribe

---

Hodnotil: Mgr. Tomáš Hostýnek

1. CÍL PRÁCE: V předkládané práci se studentka detailně zabývá americkým indiánským kmenem „Blackfootů“, jejich historií, kulturou, legendami a rituály a též problematickou koexistencí s ostatními indiánskými kmeny. Za hlavní cíl práce lze považovat vytvoření plastického obrazu této indiánské kultury se všemi jejími specifiky a též vytvoření kompilátu obsahujícího co největší množství dostupných informací o většině aspektů jejich života. Tento cíl se studentce podařilo beze zbytku naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Po obsahové stránce se jedná o velmi náročné a originální téma, které vyžadovalo seznámení se s množstvím obtížně dostupné literatury. Autorka k práci přistoupila tvůrčím a samostatným způsobem, neboť indiánské kmeny nejsou primárním předmětem studia jejího oboru. V prvních čtyřech kapitolách seznamuje čtenáře s historií kmene a jeho proměnami v průběhu amerických dějin. Vykresluje velmi zajímavé vztahy mezi členy kmene a americkou administrativou a též např. dohledala de facto zapomenuté příběhy indiánských rekrutů v obou světových konfliktech. V následujících kapitolách předkládá velmi pestrý a ojedinělý pohled antropologického charakteru na kulturu Blackfootů, včetně např. manželských zvyklostí, původní i křesťanské víry, jazyka, stylu oblečení a symboliky, a způsobu lovu. Autorčina sonda do kmene Blackfootů je tak vskutku povedená a hodnotná. Práce je po všech stránkách vyvážená, příjemně čtivá a způsobem i hloubkou zpracování přesahuje hranice bakalářské práce.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Autorčin jazykový projev je výborný a na vysoké odborné úrovni. Zároveň ovšem dokáže čtenáře zaujmout a podat mu veškeré informace srozumitelně. Textem prostupuje autorčin upřímný zájem o dané téma. Po formální stránce je text zcela bezproblémový, logicky členěný a přehledný, a autorčina práce s celou řadou odborných publikací i internetových zdrojů je naprosto suverénní a profesionální. Práci vhodně doplňují obrazové přílohy s portréty členů kmene a s výjevy z jejich životů.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Práci lze po všech stránkách hodnotit jako výbornou. Studentka zpracovala originální téma a předložila mimořádně kvalitní text, který bylo radost číst. Na ne-rodilého mluvčího práce obsahuje zcela zanedbatelné množství jazykových nepřesností. Rovněž oceňuji autorčinu příkladnou spolupráci během psaní a konzultací.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Autorka by mohla přiblížit socio-ekonomické podmínky členů kmene ve 20. a 21. století.
2. Studentka by mohla blíže pohovořit o některé z legend kmene Blackfootů.
3. Lze najít určitou reflexi kmene Blackfootů i v americké populární kultuře?

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: výborně

Datum: 3. 6. 2020

SOUHLASÍ S ORIGINÁLEM

Podpis:

Západočeská univerzita v Plzni  
Fakulta filozofická  
Katedra anglického jazyka a literatury