

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra anglického jazyka a literatury

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího)

Práci předložil(a) student(ka): Natálie Poppová
Název práce: The life and culture of the Amish community in America

Hodnotil: Mgr. Tomáš Hostýnek

1. CÍL PRÁCE: V předkládané bakalářské práci se studentka detailně zabývá amišskou komunitou, jejím způsobem života, vírou, hodnotami a dalšími specifiky na pozadí současné americké společnosti. Práce též obsahuje krátký, přesto vítaný, vhled do vyobrazení Amišů v populární kultuře. Cíl práce – provést hloubkovou sondu do tohoto uzavřeného konzervativního společenství a následně s tímto prostředím čtenáře seznámit – se jí tak bezesporu podařilo naplnit.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Po obsahové stránce se jedná o poměrně originální téma, pro jehož úspěšné zvládnutí autorka nastudovala nejen velké množství odborné literatury, ale též zhlédla četné dokumentární snímky věnované amišské problematice. V úvodních kapitolách se dozvídáme cenné informace o historii tohoto společenství, „otcích zakladatelích“ a o počátcích jejich samostatné existence po odštěpení od Anabaptistů. Studentka následně poskytuje velmi pestrý a komplexní pohled na jednotlivé aspekty společenské organizace Amišů, víry, rodinných hodnot i např. de facto ekologického způsobu obdělávání půdy. Oceňuji též autorčinu kritickou reflexi postavení žen v amišské komunitě a bližší rozebrání některých negativních jevů. Text obsahuje místy až antropologickou hloubku. Práci uzavírá kapitola věnovaná zobrazení Amišů v populární kultuře, kde se dozvídáme např. o knihách autorek Jodi Picoult a Beverly Lewis, o televizních seriálech či filmech aj. Práci lze označit po všech stránkách za vyváženou, zajímavou a příjemně čtivou.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Autorčin jazykový projev je na velmi dobré úrovni. Text působí dostatečně odborným dojmem a zejména je potřeba ocenit studentky výbornou slovní zásobu. Přesto se v práci nachází mírné nedostatky v používání určitých a neurčitých členů, což celkový dojem z práce lehce kazí. Porozumění textu ovšem nikterak zásadně nebrání a celková čtivost práce tyto drobné vady dostatečně kompenzuje. Poznámkový aparát je v souladu s citační normou a autorčin způsob práce se zdroji považují za velmi zdařilý a profesionální. Jednotlivé kapitoly na sebe logicky a uceleně navazují, a po formální stránce je tak práce zcela bezproblémová. V samotném závěru nalezneme obrazové přílohy s „momentkami“ ze života Amišů. Pro čtenáře jsou velmi vítanou ilustrací a vhodně dokreslují některé skutečnosti, o kterých se autorka v textu zmiňuje.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Celkový dojem z práce je velmi dobrý. Autorka dokázala samostatně zpracovat zvolené téma a předložit zajímavou a zdařilou sondu do amišské kultury. Drobná zaváhání jazykového charakteru sice zamrzí, ale nepředstavují nijak závažný problém v kontextu jinak po všech stránkách kvalitní a dobře řemeslně zvládnuté práce.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

1. Autorka by mohla pohovořit o hlavních specifikách amišské kultury oproti ostatním křesťanským denominacím a též vysvětlit, jaký postoj zaujali její členové k oběma světovým konfliktům.
2. Jaká pozitivita a negativa s sebou amišský životní styl přináší?
3. Studentka by mohla představit dokument *Leaving Amish Paradise*.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA: výborně
Datum: 6. 6. 2020

Podpis:

Západočeská univerzita v Plzni.
Fakulta filozofická
katedra anglického jazyka a literatury

SOUHLASÍ S ORIGINÁLEM