

Hodnocení oponenta bakalářské práce

Autor práce: **Veronika ŠINDELÁŘOVÁ**

Název práce: **Projektové vyučování v mateřské škole s řemeslnou tematikou - mlynářství a pěstování obilí**

Splnění bodů zadání

úplně

Formální úroveň

Průměrné

Práce s literaturou

Průměrné

Slovní hodnocení

Práce je dobře čitelná a logicky konstruovaná. Autorka předkládá zajímavé a do jisté míry originální aktivity. Zároveň řešení vzbuzují celou řadu dalších otázek. Práce nevykazuje stylistické ani pravopisné chyby. Typografických je minimum. Přínos pro praxi je evidentní a zastíňuje drobné nedostatky. Vyústění řešení v podobě publikačního výstupu je příkladné. Zároveň doporučuji práci pro studentskou konferenci Olympiáda techniky Plzeň 2020.

Str.8 „Hlavním cílem projektového vyučování je získávání vědomostí, dovedností i návyků různými způsoby na téma, pro děti méně známé.“ Neznámé téma není hlavním cílem, zároveň podivný větný konstrukt.

Dotazy k práci

Na str. 10 je uvedeno: „Většinou mlýn zdědil nejmladší syn...“ máte tuto informaci nějak podloženu? Od mlynáře to vypadá velmi nelogicky, např. zde <http://www.letopisciradotin.cz/prednasky/mlyny.html> dědil nejstarší syn a z pohádek známe „Nejstarší syn dostal mlýn, prostřední osla a nejmladší...“

Jeden odkaz na str. 18 (Šašková, 1993) postihuje všechny obilniny až do str. 24? Jaký je rozdíl mezi setím a sázením? Dostanou děti informaci, že se obilí, tak jak si to vyzkoušeli v praxi nesází?

Doporučení k obhajobě

výborně

V _____ dne _____

Mgr. Jan Krotký, Ph.D.