

Západočeská univerzita v Plzni

Fakulta pedagogická
Katedra hudební kultury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

(posudek vedoucího práce)

Student/ka:	Michaela Grančayová
Studijní program:	B7531 Předškolní a mimoškolní pedagogika
Studijní obor:	Učitelství pro mateřské školy
Téma diplomové práce:	Vliv médií na rozvoj hudebnosti dětí (se zaměřením na předškolní výchovu)
Vedoucí práce:	PaedDr. Jiří Frolík
Oponent práce:	Doc. PaedDr. Marie Slavíková, CSc.
Akademický rok:	2011 - 2012

Koncepce práce a její struktura: Bakalářská práce M. Grančayové je opatřena řádně úvodem a závěrem, doplněna jednou přílohou. Autorka práci rozdělila do šesti hlavních kapitol, které jsou dále logicky a přehledně členěné. Pisatelka v nich prokázala schopnost dobře se orientovat v odborné literatuře a pokusila se formulovat některá východiska vycházející z vlivu médií. Práci provází snaha zmapovat druhy médií, jejich funkce a účinky.

Obsahová stránka: Jak je zmíněno v úvodu práce, jejím cílem bylo zohlednit neopominutelný a silný vliv médií. Od kompilačních kapitol, které se dotýkají významu hudby, jejich funkcí včetně zmínky o psychologii hudebního vnímání, se pisatelka přes hudební vývoj dítěte se zaměřením na předškolní věk přenáší do oblasti médií v naší společnosti. Přehledně představuje jednotlivá média a zamýšlí se nad jejich vlivem na člověka a jeho hudebnost, důraz klade opět na děti v předškolním věku. Logicky pak navazuje závěrečnou kapitolou mapující jednotlivé hudební činnosti v mateřské škole, vychází zde i ze svých pedagogických zkušeností. Svoje poznatky doplňuje o výsledky dotazníkového šetření, které uskutečnila v plzeňských státních mateřských školách. Seriózně a s určitou vypovídací hodnotou působí zpracování výsledků v tabulce i následném textu.

Jazyková stránka: Bakalářská práce je psána velmi přehledně, její jazyk je srozumitelný a dobře čitelný, stylistika je na dobré úrovni.

Formální stránka: Téma je zpracováno pečlivě, některé části kapitol mohly být poněkud obsáhlejší, nicméně práce splňuje všechny formální náležitosti, je esteticky vkusně vyvedena. Odkazy jsou na některých stranách uvedeny pod čarou, některé citace v textu.

Hodnocení: Na základě výše uvedeného hodnocení doporučuji bakalářskou práci Michaely Grančayové k obhajobě a klasifikuji ji **velmi dobře**.

PaedDr. Jiří Frolík



V Plzni 3. 5. 2012