

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: Autorská kniha

Práci předložil student: VOEKOVA Kseniia

Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace Užité fotografie

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: Prof. Mgr. Štěpán Grygar

1. Cíl práce

Studentka splnila formálně i fakticky cíl bakalářské práce.

2. Stručný komentář hodnotitele

Fotografická publikace *For a Lark* je osobitým subjektivním pohledem na současný svět. Intuitivní charakter často nesourodých fotografií funguje jako autentická výpověď utvářející vizuální příběh. Rozčlenění do několika kapitol a řazení jednotlivých fotografií jsou rovněž intuitivní konstrukcí, která spolu s pojmenováním kapitol podle nalezených textů přináší nová vizuální i obsahová spojení. Ksenie Voeková shromáždila v této bakalářské práci fotografie z cest, avšak nejedná se o dokumentární snímky, jež by měly charakterizovat dané lokality. Naopak, snímky jsou výrazem hlubšího prožitku,

subjektivního vnímání lidí a věcí kolem nás. Přestože grafický návrh podtrhuje záměr vytvořit autentickou a působivou publikaci, technické zpracování působí nepřesvědčivě. Publikace rozhodně nepůsobí jako samizdat, o kterém píše Voeková v teoretické části bakalářské práce. Oceňuji autorský přínos i přesahy, jež tato publikace přináší.

3. Vyjádření o plagiátorství

Podle mého názoru předložená práce není plagiátem

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Bakalářskou práci Ksenie Voekové doporučuji k obhajobě s hodnocením stupněm výborně – velmi dobře.

Datum: 15. května 2019

Podpis: