

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce: EGO - Světelný objekt plastika

Práci předložil student: OTTOVÁ Michaela

Studijní obor a specializace: Multimediální design, specializace Multimedia

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil: doc. PhDr. Jaroslav Vančát, Ph.D.

1. Cíl práce

Cílem práce je vizualizovat interpersonální vztahy, jejichž nositele autorka označuje jako ega. Formou vizualizace měla být světelná instalace, která však z důvodu nedostupnosti školy v době koronavirové krize nemohla být realizována. Autorka proto na doporučení školitele zvolila náhradní interpretaci svého tématu v prostředí virtuální reality, v němž však dosud nepracovala.

2. Stručný komentář hodnotitele

Předloženou práci nelze z výše uvedeného důvodu hodnotit nezaujatě, ale s vyjádřením jistých sympatií ke snaze ovládnout neznámé médium k realizaci svého záměru.

Nicméně jistou diskuzi a možná i kritiku zaslouží přímočará ekvivalence mezi „velikostí“ ego a koulí, které toto ego mají vyjadřovat – v jakékoli podobě, jak v původně plánované, tak i realizované jejich interakce dosáhnout jen předpokládaného výsledku.

3. Vyjádření o plagiátorství

Práce není plagiátem, vykazuje úsilí autorky překlenout nedostatečnou praxi v prostředí VR

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Velmi dobře

Datum: 10. 8. 2020

Podpis:

*) Nehodící se škrtněte

Tisk oboustranný