

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Komiksová kniha - Fátima 1917

Práci předložil student: BcA. Philip WARD

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

1. Cíl práce

Cíl práce byl ve všech ohledech naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

Autor přináší snad zajímavou sondu do religiózní duše lidu španělského venkova na konci první světové války. Příběh o zázracích, zjeveních a pokání. Dílo (podle "skutečných událostí", jak autor uvádí) je bezesporu přínosné z dokumentárního hlediska. Za zajímavé považuji jakési stoleté (leč stále aktuální) echo - v závěrečné zmínce o epidemii španělské chřipky.

Za silné stránky díla považuji: i) komiksovou funkčnost a ii) vhodně zvolený "grafičtější" výtvarný jazyk, který dobře koresponduje s atmosférou vyprávění. Nacházím zde vzdálené reminiscence na tvorbu Davida B. nebo Marjane Satrapi. Linky, plochy a barvy tvoří kompaktní celek. Dílo dává smysl jak po obsahové, tak po výtvarné stránce.

V díle sbledávám několik nedostatků, z nich za markantní považuji následující dva: i) přestože se autor od prvních ročníků technicky velmi posunul, v kresbě jsou bezesporu ještě rezervy - především v anatomii postav. Mnohé kompozice postrádají dynamiku. ii) spíše technická záležitost - dlouhé textové odstavce jsou na mnoha místech knihy zaslepeny v lepené vazbě, což zhoršuje čtenářský zážitek. V případě vydání knihy bych doporučoval editorskou revizi užití masivních textových pasáží.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsou mi známy důvody, kvůli kterým se dílo dalo považovat za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Jsem přesvědčený, že kniha by si v případě publikování našla své čtenáře. Autorův zápal pro téma je myslím evidentní a příběh dostatečně silný. Protože došlo k výraznému osobnímu posunu v kvalitě kresby, navrhuji hodnocení Výborně.

Datum: 07-05-2021

Podpis: MgA. Ing. Václav Šlajch v.r.