



FAKULTA FILOZOFICKÁ
ZAPADOCESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Katedra filozofie

PROTOKOL O HODNOCENÍ PRÁCE

Práce: diplomová / bakalářská

Posudek: vedoucího / oponenta

Práci hodnotil(a): prof. PhDr. Miroslav Šedivý, Ph.D., FF UPCE

Práci předložil(a): Bc. Jitka Kovářiková

Název práce: Kulturní aspekty Vídeňského kongresu

1. CÍL PRÁCE (uveďte, do jaké míry byl naplněn):

Hlavní cíl práce, jmenovitě analýza kulturních aspektů Vídeňského kongresu v letech 1814-1815, byl jednoznačně naplněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporcionalita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Studentka si nepochybně vybrala velmi náročné téma, které spojuje politické a kulturní dějiny a obtížně se k němu v českém prostředí shánění prameny a odborná literatura. Tím spíš je nutné kladně ocenit její pobytu na Kynžvartu a ve Vídni, díky kterým získala úctyhodné množství primárních i sekundárních zdrojů. Na práci nemám po obsahové stránce co vytknout, autorka se vyhnula faktografickým chybám, její sloh je čtivý, argumentace jasná a závěry plausibilní.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Vůči formálním náležitostem rovněž nemám žádné výhrady, za mimořádně zdařilou pak považuji obrazovou přílohu.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Vynikající diplomová práce na obtížné téma, která si zaslouhuje nejlepší možné hodnocení.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLÍŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA (výborně, velmi dobře, dobře, nevyhově):

výborně

Datum: 1. 5. 2021

Podpis: