

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: INTERAKTIVNÍ PROJEKT

Práci předložil student: Viktor MAKURYN

Studijní obor a specializace: Intermediální tvorba, specializace Intermédia

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Jan Morávek

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn. Bylo vytvořeno, co bylo slíbeno. Kvalita výstupu odpovídá požadavkům kladeným na diplomovou práci oboru Intermédia.

2. Stručný komentář hodnotitele

Většinu magisterského studia se Viktor zabývá vývojem a možnostmi digitálních technologií. Cílem však není jejich pouhé využití, ale spíše jejich podstata a skryté zákonitosti. Už před svým příchodem do atelieru ztvárňoval chyby digitálních stop a zabýval se jejich následnou dekonstrukcí. Vedle displayů však vždy z autora prosakovala touha po světě fyzické hmoty. Diplomová práce Viktora tak přichází s formou, která propojuje tyto dva světy, a navíc přibírá diváka nutností interakce jako nezbytného hybatele. Minimalistická digitální forma je vykoupena složitostí ovládání a prvotním pocitem pozorovatele. Viktor je dalším z technicky schopných autorů, který odkazuje na nebezpečí digitálních médií a odosobnění od hmoty. Teoretická část

i přes jazykové nedostatky jasně popisuje ucelenou koncepci s viditelnou inspirací dílem Marshalla McLuhana. Ideálním popisem cíle je autorova věta, že se jedná o „obraz ideální virtuality versus brutalismus hmotné představy“.

3. Vyjádření o plagiátorství

Práce není plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Viktarovo myšlení a projev po celou dobu studia připomíná schématický proces s doplňováním příchozích prvků. Každé z těchto období sběru informací je zakončeno výstupem, který vzniklé možnosti bezzbytku využívá ve své formě. Zpětně zjišťuji, že v průběhu předešlých semestrů jsme se vícekrát dostali až do fáze nedorozumění. Aktuálně však tuto chybu cítím více v jazykové bariéře, jelikož Viktarova práce sama o sobě je velmi dobře srozumitelná a svou s humorem kritickou formou i mě blízká. Autor má velmi dobře nakročeno do území volné tvorby v multimediálním oboru. Čekal jsem dlouho na text, který by mi dovysvětlil Viktarovo počínání a nyní jsem se konečně dočkal.

Práci hodnotím: Výborně

Datum: 27. 5. 2021

Podpis: MgA. Jan Morávek v.r.