

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok: 2020/2021

Jméno studenta/ky: Martina Křenková
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Název bakalářské práce: Lidové tance Plzeňska a Chodska pro děti v mateřské škole

Typ bakalářské práce:

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Petra Kalistová

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Uvedené téma si studentka vybrala na základě svého zájmu o práci s dětmi předškolního věku a z důvodu svého aktivního působení v oblasti lidových tanců. Domnívám se, že zařazování lidových tanců do pohybového programu mateřských škol je vhodné a důležité.

Regionální specifika pohybových aktivit by měla být stále v pozornosti učitelů mateřských i základních škol. Kapitola 4 je věnována právě této problematice.

V praktické části se autorka snažila zařadit prvky lidových tanců do systému myšlenkových map pro různé věkové stupně dětí v mateřské škole a rovněž se snažila tance začlenit do modelových cvičebních jednotek.

Při kontrole plagiátorství nebyla nalezena podezřelá shoda, autorka uvedla odkazy na zdroje informací.

Po stránce stylistické, formální i gramatické se v práci občas vyskytují chyby.

Dílčí úkoly bakalářské práce řešila studentka samostatně. S vedoucí práce konzultovala a zapracovala poznámky a připomínky.

Autorka prokázala samostatnost při zpracování závěrečné práce.

V důsledku koronavirové pandemie v době zpracování práce se jí nepodařilo uvedené hry podložit fotodokumentací.

Cíl a dílčí úkoly bakalářské práce se podařilo splnit.



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Centrum tělesné výchovy a sportu

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

Na základě zpracování této problematiky uveďte další možnosti rozšíření práce, popř. její uplatnění.

V Plzni dne 10. června 2021

.....
podpis práce