

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2020/2021

Jméno studenta: Nicolas Patera
Studijní obor: Tělesná výchova a sport
Téma bakalářské práce: Metodika přípravy vybrané probandky na soutěž v kategorii Bikini fitness

Typ bakalářské práce

- výzkumný
- metodický
- výukové médium (videopořad apod.)
- kompilační
- projektový

Vedoucí práce: Mgr. Tereza Fajfrlíková

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

- výborně
- velmi dobře
- dobře
- nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Student se zabýval metodikou přípravy vybrané závodnice na soutěž v Bikini fitness. Celá práce byla velmi ovlivněna pandemickou situací v České republice, nemohl využít výsledky ze soutěží, které se nekonaly a probandka se nemohla zúčastnit výstupního měření přístrojem InBody, které proběhlo pouze na digitální váze.

Teoretická východiska práce jsou většinou v souladu s tématem. Kapitola 2.5 Fáze přípravy v kategorii Bikini fitness spíše souvisí s jinou soutěžní kategorií. Zcela chybí zařazení púzinku do tréninkového plánu.

Výsledky jsou přehledně zaznamenány v tabulkách, ovšem jsou velmi obecné. Například bych zařadila ukázkou konkrétní tréninkové jednotky v dané fázi. Kladně hodnotím kapitolu Diskuse, kde se autor zaměřil na klady a zápory dané přípravy a objektivně ji zhodnotil, přesto, že měl k dispozici pouze vstupní a průběžné měření na přístroji InBody. Výsledky z měření zaznamenal do přehledné tabulky, která mohla být více okomentována.

Práce obsahuje několik překlepů. Student s vedoucím práce spolupracoval, ovšem na některé připomínky již nestihl zareagovat.



FAKULTA PEDAGOGICKÁ
ZÁPADOČESKÉ
UNIVERZITY
V PLZNI

Centrum tělesné výchovy a
sportu

Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

V jaké fázi a jakým způsobem probandka nacvičovala pózink?

Z jakého důvodu jste si fotografie závodnice nemohl zprostředkovat sám?

V Plzni, dne 25.5. 2021

.....
podpis vedoucího práce