

# Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název bakalářské práce	<b>Návrh vizuální a tiskové kampaně Harmony Open Air</b>
Práci předložila studentka	<b>JASEK David</b>
Studijní obor a specializace	<b>Ilustrace a grafika, specializace Vizuální komunikace</b>
<b>Hodnocení vedoucího práce</b>	
Práci hodnotil	<b>doc. akad. mal. František Steker</b>

## 1. Cíl práce

Předkládaným souborem loga, plakátů, programových letáků, facebookových šablon, identifikačních pásek a promo materiálů naplnil David Jasek tvůrčí záměr, navrhnout pro události pojmenované Harmony Open Air vizuální styl.

## 2. Stručný komentář hodnotitele

Osobní zkušenost, znalost a aktivní pohyb v prostředí alternativní subkultury byla studentovi podnětem pro volbu přírodních motivů, které stylizoval osobitým grafickým projevem. Autorem vytvořený styl výstižně zrcadlí harmonie, které se odehrávají a vznikají při specifických událostech. Použité technologické postupy umocňují výtvarný účinek jednotlivých komunikačních prostředků, vhodně uzpůsobených funkčním potřebám. David Jasek má předpoklady uplatnit odborné kompetence v návrhářské praxi.

## 3. Vyjádření o plagiátorství.

Bakalářská práce Davida Jaska není plagiát.

**4. Navrhovaná známka a případný komentář**

Práci navrhuji ohodnotit známkou výborně.

**Datum: 25. 5. 2021**

**Podpis:**