

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta pedagogická
Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ* PRÁCE
posudek oponenta*

Práci předložila*: Jana Drechslerová
Název práce: Portrét umělce – Vratislav Blažek
Hodnotitel: V. Viktora

1. **CÍL PRÁCE:** Sestavit životopis a charakterizovat dílo V. Blažka.
2. **OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ:** Odpovídá zadání.
3. **FORMÁLNÍ ÚPRAVA:** V pořádku, řada drobných pravopisných nedopatření.
4. **STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE:** Se zřetelem k tomu, že autorka neprošla literárně-teoretickým školením, je práce především zaměřena k faktografickému a tematickému výkladu. Ovšem tento přístup odpovídá danému typu studia. Zásadním pozitivem práce je heuristika, autorka nezůstala jen u reprodukce a shrnutí základních informací uvedených v dostupné literatuře (přitom monograficky nebyla osobnost V. Blažka zpracována). Uznání zaslouží studium dobových materiálů v Divadelním ústavu AV ČR. Šlo i o časově náročnou činnost, zvláště pečlivou při probírání starých periodik. Příslušné recenze i věcné informace plasticky modelují osobnost i dílo V. Blažka jejich osudy (tohle je rozšířeno i v pohledu na osud Divadla satiry). Autorka se trochu pokusila i o vyslovení osobních názorů, ovšem to zůstalo v rovině zaujetí či o vyjádření osobního zálibení. Na s. 32 píše autorka, že se nezachovaly scénáře her Král nerad hovězí a Kde je Kut'ák? Šlo o scénář inscenace nebo o text vůbec?
5. **OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ:** V. Blažek v kontextu divadelního humoru a satiry 50. a 60. et.
6. **NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ:** velmi dobře

Datum: 2. dubna 2012

Podpis:

