

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Kateřina Hejnová představena svou práci na téma "Geometrické vidění".

Představena strukturu práce - teoretickou, praktickou a didaktickou část. Dospívání kladu a abstraktním uměním.

Poprvala jaké tvůrčí proces při kterém dospěla k vytvoření grafických listů. Upravena na mírně variace v řešení. Vedoucí práce oceňuje kvalitu zpracování listů a i celou práci.

Opinionka porašuje celou práci za splnění. Pořadí hodnot kladu grafických listů - představení tvorby proměny, které utvářela v procesu abstrahování.

Práci na otázku opinionky studentka přirovnává k práci s procesem abstrahování u E. Kupky.

Kopie souhlasí s originálem.

Západočeská univerzita v Plzni
Fakulta pedagogická
Katedra výtvarné výchovy a kultury

Dr. Ihl Škřivánek

Dr. Mařík

MgA Polačik

MgA Plíhalová

prof. Hodonský

Klasifikace: *dobrá*

Datum obhajoby: 18.6.2021