

Průběh obhajoby bakalářské práce:

Studentka představila svou práci na téma „Krajina Oldřicha Mikuloviče“ Cyklus malby instalována jako výstava v prostorách KVK. Představila při uvádění o kámalu, kdy se posunula od přímé inspirace prací O Mikuloviče ke malé abstraktní charakteru inspirování krajinnou práci moory.
 Vedoucí práce hodnotila práci jako dobrou; tak rovněž i při výkladu této práce, souhlasit s tímto zaměřením na tvůrčí proces.
 Upones práce upozornily na některé části textu, ve kterých se objevily drobné nesrovnalosti především co se týče některé inspirativní vyhledání - autorské krajinnými.
 V reakci na připomínky zpráva studentka objasnila některé inspirativních autorské. Komise přiblížila k uměleckým námětům konzultaci prarabů i při práci s tímto námětem.
 V rámci obhajoby studentka objasnila některé otázky zpráva a přiblížila některé vyhledání.

Soubor original
 Západočeská univerzita v Plzni
 Fakulta pedagogická
 Katedra výtvarné výchovy a kultury

Dr. Uhl. Skřivan
 Dr. Mařík
 Mgr. Plíhalová
 Mgr. Poláčková
 prof. Hadonský

Klasifikace: velmi dobře

Datum obhajoby: 18.6.2021