

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Pedagogická fakulta

Katedra českého jazyka a literatury

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

posudek oponenta

Práci předložila: Helena Dlouhá

Název práce: Motivy pohanství v české literární tvorbě 10. – 12. století

Hodnotitel: V. Viktora

1. CÍL PRÁCE: Dán názvem.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ: Odpovídá zadání.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA: Řada drobných pravopisných chyb, dvě hrubé (s. 40, 50).

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE: Z věcného hlediska výborně komplativně sestavená práce. Autorka se zabývala řadou edic (Kosmas, legendy) a monografií, mj. pracovala i s archeologickou literaturou. Pečlivě excerptovala, třídila a sestavila hutný syntetizující výklad vycházející z přehledně načrtnutého historického i literárně-historického půdorysu. Logicky volila také soubor motivů představujících pohanství. Práci prospělo i osobní autorčino zaujetí. Název Kosmovy kroniky je skutečně Chronika Boemorum (s. 21)? Kde získala autorka informaci o tom, že Kosmova kronika v pověsti o Lucké válce souvisí s Písni o Rolandovi (s. 39)?

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: Chronologie václavských legend z 9. – 12. století.

6. NAVRHOVANÉ HODNOCENÍ: velmi dobře

Datum: 3. července 2012

Podpis:

