

ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI
Fakulta filozofická
Katedra románských jazyků

PROTOKOL O HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE
(Posudek vedoucího)

Práci předložil(a) student(ka): **Jitka Černohousová**

Název práce: 80. léta 20. století ve Francii: Krize a její odraz ve francouzském filmu

Hodnotil : **Pavel Sitek**

1. CÍL PRÁCE (uved'te, do jaké míry byl splněn):

Pro 80. léta 20. století je příznačné prohlubování společensko-ekonomické krize, která zasáhla různé vrstvy francouzské společnosti a promítla se i do politického života. Autorka se pokusila zjistit, zda tento fenomén krize se odrazil i do témat a dějů filmů, které byly natočeny právě v 80. letech. Tento cíl byl bezpochyby splněn.

2. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ (náročnost, tvůrčí přístup, proporционаlita teoretické a vlastní práce, vhodnost příloh apod.):

Náročnost práce je evidentní. Na jedné straně bylo nutné uceleně poskytnout charakteristiku doby na základě vybraných prací historiků, na straně druhé pak vybrat filmy, které by mohly být vhodné pro naplnění výše uvedeného cíle práce. J. Černohousová prokázala svůj tvůrčí přístup, dobrou orientaci v odborné literatuře i schopnost zachytit děj, který nemá textový podklad. Přílohy jsou dobře zvoleny a ilustrují hlavní myšlenku práce.

3. FORMÁLNÍ ÚPRAVA (jazykový projev, správnost citace a odkazů na literaturu, grafická úprava, přehlednost členění kapitol, kvalita tabulek, grafů a příloh apod.):

Citace a odkazy jsou bezproblémové. Práce je přehledná a logicky strukturovaná.

4. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE (celkový dojem z diplomové práce, silné a slabé stránky, originalita myšlenek apod.):

Myšlenka, zpracování, analýzy i směřování práce jsou výborné. Slabší stránkou, dle mého názoru, je jazykové podání, které by mohlo být lepší, především pak v pasážích, kde J. Černohousová píše zcela sama bez podpory zdrojů (tj. zachycování a popis vybraných scén z filmů). Nicméně, jak jsem uvedl výše, i v této části práce, J. Černohousová prokázala jiné schopnosti a dovednosti, jako například sledování hlavní myšlenky, kterou vhodně ilustruje na vybraných příkladech apod.

Závěrem lze říci, že práce má určité slabé stránky (jazykový projev, který snižuje jasnost vyjadřování myšlenek, a tím i formulaci závěrů apod.), nicméně celkový dojem z předkládané bc. práce je z mého pohledu výborný.

5. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ (jedna až tři):

Charakterizujte obecně a stručně krizi, tak jak byla zachycena ve vybraných filmech.

6. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Výborně

Datum: 18.5.2012

Podpis:

