

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Ilustrovaná autorská didaktická kniha

Práci předložil student: BcA. Zdeňka KUDRNOVÁ

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Mgr. Petr Eliáš

1. Cíl práce

Deklarovaný cíl práce považuji za naplněný, práce formálně i obsahově vyhovuje požadavkům.

2. Stručný komentář hodnotitele

Diplomantka si pro svou práci vytkla nelehký cíl – na velmi omezeném prostoru odvyprávět příběhy tří zásadních románů tří autorek devatenáctého století, to vše na historickém pozadí. Decentní a jemné pojetí souzní nejen s titulem knihy, ale i s naladěním jednotlivých příběhů a je příjemně historizující. Zároveň působí sebevědomě a v ilustracích se daří vystihnout podstatné momenty i motivy, což je na několika málo dvoustranách nesmírně těžký úkol.

Pasáže věnované jednotlivým románům se prolínají s pasážemi životopisnými, což je žádoucí a správné vzhledem k tomu, že všechny vyprávěné romány jsou povytce realistické a dobové

kontext v nich popisovaný je kontextem, v němž žily samy autorky. Prokreslené, kultivované ilustrace plné detailů jsou působivé ve své jemnosti a perspektivou čtenáře doslova vtahují.

3. Vyjádření o plagiátorství

Předkládané dílo není z mého pohledu plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji hodnotit stupněm **výborně** a doporučuji k obhajobě.

Datum:

Podpis:

Tisk oboustranný

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: Ilustrovaná autorská didaktická kniha

Práci předložil student: BcA. Zdeňka KUDRNOVÁ

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Posudek oponenta práce

Práci hodnotil:

Mgr. Petr Eliáš

1. Cíl práce

Deklarovaný cíl práce považuji za naplněný, práce formálně i obsahově vyhovuje požadavkům.

2. Stručný komentář hodnotitele

Diplomantka si pro svou práci vytkla nelehký cíl – na velmi omezeném prostoru odvyprávět příběhy tří zásadních románů tří autorek devatenáctého století, to vše na historickém pozadí. Decentní a jemné pojetí souzní nejen s titulem knihy, ale i s naladěním jednotlivých příběhů a je příjemně historizující. Zároveň působí sebevědomě a v ilustracích se daří vystihnout podstatné momenty i motivy, což je na několika málo dvoustranách nesmírně těžký úkol.

Pasáže věnované jednotlivým románům se prolínají s pasážemi životopisnými, což je žádoucí a správné vzhledem k tomu, že všechny vyprávěné romány jsou povytce realistické a dobové

kontext v nich popisovaný je kontextem, v němž žily samy autorky. Prokreslené, kultivované ilustrace plné detailů jsou působivé ve své jemnosti a perspektivou čtenáře doslova vtahují.

3. Vyjádření o plagiátorství

Předkládané dílo není z mého pohledu plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Navrhuji hodnotit stupněm **výborně** a doporučuji k obhajobě.

Datum:

Podpis:

Tisk oboustranný