

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: AUTORSKÁ KOMIKSOVÁ KNIHA

Práci předložil student: BcA. Dominika LIZOŇOVÁ

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

V autorské komiksové povídce Mirra předkládá Dominika Lizoňová osobitou parafrázi na sci-fi subžánr pouštních planet. Navazuje tak na tradici fantaskních románů, komiksů a filmů odehrávajících se v prostředí "přežívající" civilizace - prostředí, které fascinovalo autory fantastiky už od dob E.R. Burroughse.

Autorka ve vlastním příběhu fabuluje na pozadí chytré syntetizovaného prostředí. Čtenáři předává krátkou epizodku ze života bezvýznamného chlapce na planetě Mirra, příběh který v závěru vyústí v nepředvídatelnou změnu v životech všech tamních obyvatel. Vhodně zvolená forma komiksové povídky přitom dokáže sdělit (jak vyprávěním, tak obrazem) vše potřebné k dosažení cíleného čtenářského zážitku. Líbí se mi scenáristická práce s

komiksovými "padouchy", kteří - přestože nemají v příběhu mnoho místa - nejsou jen jakési ploché zlovlné karikatury, ale skupina lidí jejichž motivace a cíle kolidují s motivacemi hlavního hrdiny.

Mezi výrazné silné stránky díla patří kresebná část komiksu. Autorka skromně a bez exhibice předvádí kresebné mistrovství na pomezí exaktní a uvolněné linky. Dominika umí nakreslit pohyb, gesto, výraz s autorskou lehkostí a samozřejmou nonšalancí. Za zmínku samozřejmě stojí i schopnost zbudovat scénu a uvědomělá práce s barvou, atmosférou a vizuálními kontrasty (velké-malé, složité-jednoduché, detailní-prosté). Zvolený výtvarný styl, stejně jako mediální forma, byl pro autorku zdařilým experimentem.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsou mi známy důvody, kvůli kterým by se dílo dalo považovat za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Knihu po stránce vypravěčské i komiksové funguje. Příběh považuji za čtivý a zábavný. Navrhuji výborně. A děkuji Dominice za šest let spolupráce.

Datum: 13.08.2021

Podpis:

Protokol o hodnocení kvalifikační práce

Název diplomové práce: AUTORSKÁ KOMIKSOVÁ KNIHA

Práci předložil student: BcA. Dominika LIZOŇOVÁ

Studijní obor a specializace: Ilustrace a grafický design, specializace Ilustrace

Hodnocení vedoucího práce

Práci hodnotil:

MgA. Ing. Václav Šlajch

1. Cíl práce

Cíl práce byl naplněn.

2. Stručný komentář hodnotitele

V autorské komiksové povídce Mirra předkládá Dominika Lizoňová osobitou parafrázi na sci-fi subžánr pouštních planet. Navazuje tak na tradici fantaskních románů, komiksů a filmů odehrávajících se v prostředí "přežívající" civilizace - prostředí, které fascinovalo autory fantastiky už od dob E.R. Burroughse.

Autorka ve vlastním příběhu fabuluje na pozadí chytré syntetizovaného prostředí. Čtenáři předává krátkou epizodku ze života bezvýznamného chlapce na planetě Mirra, příběh který v závěru vyústí v nepředvídatelnou změnu v životech všech tamních obyvatel. Vhodně zvolená forma komiksové povídky přitom dokáže sdělit (jak vyprávěním, tak obrazem) vše potřebné k dosažení cíleného čtenářského zážitku. Líbí se mi scenáristická práce s

komiksovými "padouchy", kteří - přestože nemají v příběhu mnoho místa - nejsou jen jakési ploché zlovlné karikatury, ale skupina lidí jejichž motivace a cíle kolidují s motivacemi hlavního hrdiny.

Mezi výrazné silné stránky díla patří kresebná část komiksu. Autorka skromně a bez exhibice předvádí kresebné mistrovství na pomezí exaktní a uvolněné linky. Dominika umí nakreslit pohyb, gesto, výraz s autorskou lehkostí a samozřejmou nonšalancí. Za zmínku samozřejmě stojí i schopnost zbudovat scénu a uvědomělá práce s barvou, atmosférou a vizuálními kontrasty (velké-malé, složité-jednoduché, detailní-prosté). Zvolený výtvarný styl, stejně jako mediální forma, byl pro autorku zdařilým experimentem.

3. Vyjádření o plagiátorství

Nejsou mi známy důvody, kvůli kterým by se dílo dalo považovat za plagiát.

4. Navrhovaná známka a případný komentář

Knihu po stránce vypravěčské i komiksové funguje. Příběh považuji za čtivý a zábavný. Navrhuji výborně. A děkuji Dominice za šest let spolupráce.

Datum: 13.08.2021

Podpis: