

HODNOCENÍ BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Akademický rok 2020/21

Jméno studenta: Markéta Nekysová
Studijní obor: Učitelství pro mateřské školy
Téma bakalářské práce: Využití prvků parkouru v pohybových aktivitách dětí předškolního věku - videoprogram
Typ bakalářské práce

výzkumný
 metodický
 výukové médium (videopořad apod.)
 kompilační
 projektový

Vedoucí práce: Mgr. Gabriela Kavalířová, Ph.D.

Kritéria hodnocení: (1 nejlepší, 4 nejhorší, N-nelze hodnotit)	1	2	3	4	N
A) Teoretický základ práce (rešeršní část)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B) Metodický postup vypracování práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C) Členění práce (do kapitol, podkapitol, odstavců)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D) Jazykové zpracování práce (skladby vět, gramatika)	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E) Práce s odbornou literaturou (citace)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
F) Celkový postup řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
G) Práce s informacemi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
H) Závěry a jejich formulace	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I) Splnění cílů práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
J) Odborný přínos práce (pro teorii, pro praxi)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
K) Spolupráce autora s vedoucím práce a katedrou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L) Přístup autora k řešení problematiky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
M) Celkový dojem z práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Vzhledem k uvedeným skutečnostem **doporučuji** předloženou práci k obhajobě před státní komisí.

Navrhuji klasifikovat práci klasifikačním stupněm:

výborně
 velmi dobře
 dobře
 nevyhovující

Stručné zdůvodnění navrhovaného klasifikačního stupně:

Bakalářská práce se zaměřuje na parkour, který je v současné době poměrně populární a vyhledávanou aktivitou mládeže. Již v předškolním věku se dá s tímto druhem pohybové aktivity začít. Základní techniky a průpravná cvičení parkouru jsou pro svou přirozenost vhodnou aktivitou pro děti. To chtěla autorka ve své bakalářské práci přiblížit. Zvolila názornou formu videoprogramu, který je, dle mého názoru, poměrně zdařile vytvořen. Videoprogram je rozdělen do čtyř částí: rozehřátí, prvky bez pomůcek, prvky s pomůckami a nácvik základních technik. Účinkují v něm děti z vybrané MŠ, které se parkouru nevěnují, a přesto uvedená cvičení bez problémů zvládly. Je tedy zřejmé, že jsou pro daný věk vhodně zvolena. Videoprogram je slovně komentován a doplněn o psaný komentář. Teoretická východiska obsahují relevantní informace ve vztahu ke zvolenému tématu. Při kontrole plagiátorství byla zjištěna 19% shoda, a to s původní prací autorky, která jí byla v loňském roce vrácena k přepracování. Žádná další shoda nebyla nalezena. Autorka pracovala samostatně, pružně reagovala na připomínky. Prokázala schopnost tvůrčí práce.



Otázky a připomínky k bližšímu vysvětlení při obhajobě:

- Zkoušela jste s dětmi i jiné parkourové techniky a prvky, které pro ně byly obtížné, a do videoprogramu jste je pak nezařadila?
- Chystáte se i ve své následné pedagogické praxi využívat prvky parkouru v pohybových aktivitách v prostředí MŠ, či zájmových kroužcích?

V Plzni, dne 30.8.2021

podpis vedoucího